



Пераможца Нацыянальнага конкурсу друкаваных сродкаў масавай інфармацыі "Залатая Літара"



ГАЗЕТА ўСТАНОВЫ АДУКАЦЫІ «ГРОДЗЕНСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ўНІВЕРСІТЭТ ІМЯ ЯНКІ КУПАЛЫ»

ГРОДЗЕНСКІ ўНІВЕРСІТЭТ

Выдаецца з 1986 года

Выходзіць адзін раз на месяц

№5 (558)
29 красавіка 2026 года

Распаўсюджваецца бясплатна

Шчырыя размовы пра важныя рэчы

З 12 сакавіка па 3 красавіка Купалаўскі ўніверсітэт стаў пляцоўкай для адкрытага дыялогу паміж купалаўцамі. Рэктар Ірына Кітурка сустрэлася са студэнтамі і выкладчыкамі ўсіх факультэтаў, каб пачуць кожнага і разам зазірнуць у будучыню. Навуковыя пошукі, смелыя моладзевыя праекты, лічбавізацыя навучання і развіццё новых спецыяльнасцей – гэтыя сустрэчы сталі прасторай, дзе нарадзіліся актуальныя ідэі і перспектывыныя прапановы. Давайце даведаемся, што хвалюе сучасных студэнтаў і якіх вяршынь рэктар жадае дасягнуць купалаўцам.

На сустрэчы з кожным факультэтам Ірына Кітурка з гонарам адзначала, што гэты год стаў надзвычай паспяховым для ўніверсітэта: у пяты раз купалаўцы сталі лаўрэатамі «Прэміі Урада Рэспублікі Беларусь за дасягненні ў галіне якасці», у чарговы раз занялі высокія пазіцыі ў рэйтынгах беларускіх ВНУ. Асаблівым дасягненнем стала рэкордная колькасць замежных студэнтаў – больш за 2,5 тысячы чалавек, што сведчыць аб вядомасці брэнда Купалаўскага ўніверсітэта далёка за межамі краіны. Але гэтыя дасягненні – не выпадковасць. Яны фарміруюцца дзякуючы штодзённай працы студэнтаў, выкладчыкаў і ўсяго калектыву. Разуменне таго, што за кожнай высокай лічбай у рэйтынгу стаіць асоба, зрабіла дыялог яшчэ больш адкрытым і даверлівым.

Надзвычай кранальным стаў зварот рэктара да студэнтаў: «Будзьце прагнымі. Прагнымі да жыцця. Прагнымі да ведаў». Ірына Кітурка яшчэ раз нагадала, што ва ўніверсітэце створаны ўсе ўмовы для самарэалізацыі: для тых, хто марыць танцаваць, спяваць ці праяўляць сябе ў спорце, адчынены дзверы шматлікіх калектываў і секцый. Галоўнае – не губляць магчымасцей і не адкладваць жыццё на заўтра. Бо менавіта студэнцтва – гэта самы шчаслівы час, і важна пражыць яго так, каб потым не прыйшлося шкадаваць.

Пачатак. Працяг чытайце на стар. 3



Сустрэчы рэктара са студэнтамі і выкладчыкамі факультэтаў

Чытайце ў нумары

АБИТУРИЕНТ – 2026

Абітурыенты, на старт!

Інтэрв'ю з адказным сакратаром прыёмнай камісіі ГрДУ імя Янкі Купалы Авакам Вартанянам

Стар. 6

ГОД БЕЛАРУСКАЙ ЖАНЧЫНЫ

3 кнігай па жыцці

Да юбілею вядучага бібліятэкара аддзела камплектавання, навуковай апрацоўкі фондаў і арганізацыі каталогаў Ларысы Лімар

Стар. 8

КОНКУРС

Да конкурсу мы ніколі не...

Хто стаў пераможцам конкурсу «Лепшая група ўніверсітэта-2026»

Стар. 11

ЗНАК КАЧЕСТВА: КУПАЛОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОШЕЛ ОЦЕНКУ СИСТЕМЫ МЕНЕДЖМЕНТА

► ОФИЦИАЛЬНО

В Гродненском государственном университете имени Янки Купалы прошла периодическая оценка сертифицированной системы менеджмента качества университета на соответствие требованиям СТБ ISO 9001-2015, ISO 9001:2015 в Национальной системе подтверждения соответствия Республики Беларусь. Экспертом-аудитором выступил Игорь Зуев – сотрудник Белорусского государственного института стандартизации и сертификации.

С приветственным словом к участникам аудита обратилась ректор ГрГУ имени Янки Купалы **Ирина Китурко**.

– Гродненский государственный университет имени Янки Купалы – один из крупнейших вузов страны. В настоящее время в нем обучается более 12 тысяч студентов. Университет отличается полнотой образовательной структуры: от среднего специального образования (включая четыре колледжа) до подготовки кадров высшей научной квалификации, – отметила Ирина Фёдоровна.

Также к участникам обратился сотрудник Белорусского государственного института стандартизации и

сертификации **Игорь Зуев**.

– Как отметила Ирина Фёдоровна, сегодня проводится периодическая оценка – уже не первая для вас, накоплен достаточный опыт. Этот этап – очередное подтверждение соответствия. Ваша задача – предоставить необходимые свидетельства, а моя – оценить их и подтвердить, что ваша система менеджмента качества продолжает соответствовать требованиям стандартов СТБ ISO 9001-2015 и ISO 9001:2015 в Национальной системе подтверждения соответствия Республики Беларусь, – подчеркнул Игорь Евгеньевич. – Практически ничего не изменилось, за исключением небольшого дополнения: теперь каждая организация обязана оценивать влияние изменения климата. В остальном существенных изменений нет.

В первый день Игорь Зуев провел аудит работы ректора ГрГУ имени Янки Купалы Ирины Китурко, первого проректора Александра Каревского и проректора по научной работе Натальи Башун. Также аудит прошел в отделе менеджмента качества, информационно-аналитическом центре, учебно-методическом управлении, отделе подготовки и аттестации научных работников высшей квалификации и центре кадровой и правовой работы.

Во второй день аудит прошел на физико-техническом факультете; кафедре электротехники и электроники; факультете истории, коммуникации и туризма; кафедре перевода



и межкультурной коммуникации; факультете математики и информатики; кафедре современных технологий программирования; у проректора Вячеслава Раманенко и в административно-хозяйственном управлении, отделе закупок.

На заключительном совещании Игорь Зуев отметил:

– Периодическая оценка сертифицированной системы менеджмента качества была призвана подтвердить, что все требования к стандартам выполняются и ваша система менеджмента качества продолжает соответствовать критериям установленных стандартов.

Игорь Зуев обратил внимание на

высокую заинтересованность руководства и персонала организации в результативном функционировании системы менеджмента качества в университете, лидерство руководства, а также стремление к постоянному развитию в Купаловском университете. Также эксперт-аудитор высоко оценил улучшения в учебном процессе, научной деятельности, идеологической и воспитательной работе, интернационализации и ряде других направлений. В заключение аудитор подчеркнул:

– С удовольствием констатирую, что у вас выполняются все требования. Несоответствий по итогам проведения аудита выявлено не было.

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ – АККРЕДИТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В Купаловском университете завершила работу комиссия по установлению соответствия образовательной деятельности университета законодательству об образовании, содержания и качества предоставляемого образования требованиям образовательных стандартов, учебно-программной документации образовательных программ в рамках государственной аккредитации.

Приветствуя участников организационного собрания, первый проректор ГрГУ имени Янки Купалы **Александр Каревский** отметил:

– Уже стало доброй традицией в нашем университете встречать комиссию Департамента контроля качества образования Министерства образования Республики Беларусь. Традиция встречи в апреле – это результат нашей с вами работы. В новой Стратегии, которую мы недавно приняли, планируем открытие новых образовательных программ в соответствии с потребностями нашей

страны. Здорово, что с открытием новых образовательных программ мы встречаем государственную комиссию по аккредитации.

В ходе собрания также выступила председатель комиссии, ведущий референт отделения государственной аккредитации учреждений высшего образования управления государственной аккредитации Департамента контроля качества образования Министерства образования Республики Беларусь **Екатерина Венгурова**. В своей речи она познакомила сотрудников Гродненского государственного университета имени Янки Купалы с членами комиссии Департамента контроля качества образования Министерства образования Республики Беларусь.

Во время работы члены комиссии ознакомились и проанализировали качество образовательного процесса в Купаловском университете, рассмотрели материально-техническое обеспечение по аккредитуемым специальностям и социально-бытовые условия. Государственная аккредитация в ГрГУ имени Янки пройдет по четырем специальностям. Среди них – 7-07-0731-01 «Архитектура» и 7-07-0712-01 «Электроэнергетика и электротехника» непрерывных образовательных программ; 9-09-



0113-06 «Преподавание информатики» образовательной программы переподготовки руководящих работников и специалистов, имеющих высшее образование; 9-08-0411-01 «Бухгалтерский учет и контроль» образовательной программы переподготовки руководящих работников и специалистов, имеющих среднее специальное образование.

По итогам проведенной аккредитации комиссия отметила

качество и инновационность организации и реализации образовательного процесса, соответствие заявленных программ установленным требованиям, а также высокий уровень организации и качество учебного процесса.

Соб. инф.

Фото из архива университета

► С 4 по 7 мая пройдет гражданско-патриотический марафон «Время выбрало нас»

▶▶ ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗАЦИЯ

Опыт купаловцев на конгрессе в Калининграде

Первый проректор Александр Каревский представил инновационный опыт ГрГУ имени Янки Купалы на международном конгрессе в Калининграде. XXVI Международный конгресс «Устойчивое развитие образования: Миссия. Трансформации. Ресурсы» прошел с 22 по 24 апреля в Балтийском федеральном университете имени И. Канта.

В работе конгресса ежегодно принимают участие более 400 ведущих отечественных и зарубежных специалистов в области истории, философии и антропологии образования, межкультурной коммуникации и других. Его цель – расширение научно-практических связей, поиск современных ресурсов сопровождения трансрегиональных и интернациональных педагогических сообществ.

В рамках конгресса Александр Каревский представил доклад «Инновационные подходы в стратегическом развитии образовательной деятельности на примере учреждения образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы». Доклад был посвящен анализу стратегического развития высшего образования в условиях глобальных экономических вызовов и цифровой трансформации. В рамках выступления первый проректор представил роль университета как важного звена в системе государственных отношений с акцентом на поиск баланса

между национальными приоритетами и способностью вузов разрабатывать собственные конкурентные стратегии. На примере ГрГУ имени Янки Купалы была обоснована актуальность создания инновационной университетской экосистемы, как новой модели взаимодействия со стейкхолдерами. Ключевой вывод доклада заключался в необходимости перехода высшей школы от пассивной адаптации к проактивному преобразованию, что требует синхронизации образовательной политики с реальными потребностями национальной экономики и активного участия всех заинтересованных сторон в достижении стратегических целей.

Также Александр Каревский стал участником экспертной сессии «Пилотный проект по изменению уровней профессионального образования: антропологические контексты и траектории реализации», где обсудил с коллегами инновационные подходы в стратегическом развитии образовательной деятельности.

Кроме того, первый проректор провел переговоры с представителями вузов Российской Федерации по вопросам стратегического развития университетов и развития научного и образовательного сотрудничества.



Укрепление связей как стратегия успеха

С 13 по 16 апреля делегация Гродненской области находилась с рабочим визитом в КНР. В состав делегации вошел проректор по учебной работе Гродненского государственного университета имени Янки Купалы Леонтий Павлов. Основная цель поездки – подготовка к Белорусско-Китайскому форуму регионов.

В первый день визита вопросы подготовки к форуму обсудили заместитель председателя Гродненского облисполкома Андрей Болтрик и заместитель губернатора провинции Ганьсу Ван Бин. В ходе рабочей встречи акцент был сделан на организационных вопросах и установлении взаимовыгодных партнерских отношений для развития сотрудничества в различных сферах. По мнению представителей Гродненского облисполкома, предстоящий форум станет важнейшей площадкой для укрепления двусторонних отношений и обеспечит реализацию перспективных проектов.

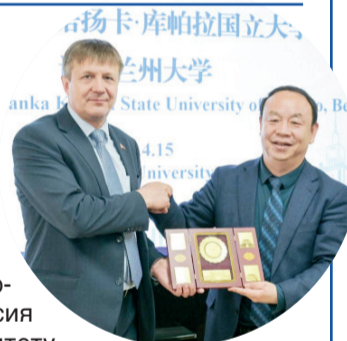
В рамках программы визита Леонтий Павлов посетил Ланьчжоуский университет. Главным итогом встречи с руководством вуза стало подписание договора о международном сотрудничестве. После официальных перегово-

ров для Леонтия Юрьевича была организована экскурсия по университету. Представители китайской стороны познакомили проректора с актуальными научными программами, продемонстрировали образовательные аудитории и исследовательские лаборатории вуза.

Также прошел круглый стол с участием деловых кругов провинции Ганьсу, в рамках которого была представлена информация об инвестиционном потенциале Республики Беларусь. После приветственных выступлений представители нашей страны продемонстрировали презентации инвестиционных возможностей Гродненской области, ориентированные на привлечение инвестиций. Среди докладчиков выступил и Леонтий Юрьевич. Во второй части встречи стороны провели B2B-переговоры, участником которых также стал проректор ГрГУ имени Янки Купалы.

Проведение подобных переговоров является важным шагом в укреплении связей не только между Гродненской областью с провинцией Ганьсу в целом, но и между Гродненским государственным университетом имени Янки Купалы и его образовательными партнерами в частности.

Соб. инф.



▶▶ ПАДЗЕЯ

Шчырыя размовы пра важныя рэчы

Працяг. Пачатак чытайце на стар. 1

Асобны акцэнт Ірына Кітурка зрабіла на важнай задачы – стварэнні новых, захапляльных праектаў. Бо хто, як не самі студэнты, могуць падказаць, чаго менавіта ім не хапае? Напрыклад, вядомая і любімая многімі вечарына «Ноч Alma mater» у 2019 годзе ўпершыню прагучала як ідэя ад студэнтаў факультэта фізічнай культуры. Сёння гэтае мерапрыемства – адно з самых чаканых для ўсіх купалаўцаў. Таму, калі ў вас ёсць задума, якая нават падаецца дзіўнай, – не маўчыце! Абмяркоўвайце яе ў групе, на факультэце ці ў зямляцтве. Магчыма, менавіта ваша прапанова пасля сумеснай працоўкі зробіць студэнцкае жыццё яшчэ больш насычаным.

– Наша агульная задача – імкнуцца, каб імя Купалаўскага ўніверсітэта гучала як мага званчэй. Вось Мар'я Мацюк, наша студэнтка, перамагла ў конкурсе «100 ідэй для Беларусі» і на рэспубліканскім узроўні праславіла наш універсітэт. Але яшчэ вельмі важна стварыць умовы ва ўніверсітэце, каб вам было па-сапраўднаму цікава вучыцца. Ведаеце, ёсць выраз: «Хочаш быць шчаслівым – будзь ім». Памятайце, што ваша шчасце і ваш унутраны стан у першую чаргу залежаць ад вас саміх, – адзначыла Ірына Фёдарайна.

Студэнты падтрымалі настрой рэктара і падчас сустрэч актыўна прапаноўвалі ініцыятывы па паляпшэнні навучальнага працэсу і вырашэнні арганізацыйных пытанняў. Так, на інжынерным факультэце студэнты закранулі тэму залішняй бюракратыі пры атрыманні даведка: «Ці можна зрабіць так, каб мы не стаялі ў чэргах у дэканат, не пісалі заявы ад рукі? Было б зручна адпраўляць запыт праз асабісты кабінет, а пасля атрымліваць па ведамленне, што даведка гатова, і яе можна забіраць». Як высветлілася, тэхнічных перашкод для гэтага няма. Чаму ж гэтага не зрабілі раней? Адказ просты: да гэтага моманту ніхто не агучваў праблему. Цяпер пытанне вырашана – новая сістэма запрацуе ўжо з верасня.

Не менш цікавая прапанова прагучала на фізіка-тэхнічным факультэце. Студэнты звярнулі ўвагу на тое, як працуе сістэма рэйтыngu: каб пацвердзіць свой удзел у мерапрыемстве, трэба загрузіць у асабісты кабінет копію загаду. Толькі ўзнікае праблема: што ж адбываецца з серверам, калі 2 тысячы студэнтаў замацоўваюць адзін і той жа дакумент? Ён папросту перагружаецца. Як альтэрнатыву студэнты прапанавалі сучаснае рашэнне: выводзіць у канцы кожнага мерапрыемства QR-код. Пасля яго сканавання звесткі пра ўдзел будуць аўтаматычна заносіцца ў базу дадзеных для рэйтыngu. Гэта не толькі разгрузіць серверы, але і значна паскорыць працэс для саміх студэнтаў.

Таксама студэнты з імплэтам абмяркоўвалі будучыню: укараненне штучнага інтэлекту ў навучальны

працэс і агульны ўзровень лічбавізацыі ўніверсітэта. Разам з рэктарам разважалі над тым, якім стане кожны факультэт да 2030 года. Асабліва ўвага была звернута на падтрымку таленавітай моладзі: гучалі пытанні пра працу спецыяльнага фонду, акадэмічную мабільнасць і перспектывы навучання ў магістратуры. Не абышлося і без асабістых пытанняў да Ірыны Фёдарайны. Студэнтаў цікавіла, якім дасягненнем рэктар ганарыцца больш за ўсё. Адказ быў лаканічным, але вельмі змястоўным:

– Кожны дзень – гэта маленькая кропля ў агульнай справе, якая з цягам часу ператвараецца ў значны вынік. Я ганаруся кожным днём, бо кожны з іх прыносіць нешта каштоўнае ў скарбонку нашага ўніверсітэта.

Асабліва значымі падобныя сустрэчы сталі для першаккурснікаў. Магчымаць пазнаёміцца з рэктарам – гэта не толькі каштоўны вопыт, але і важны крок да разумення ўніверсітэцкай супольнасці.

– Я не ўпершыню на сустрэчы з Ірынай Фёдарайнай, але кожны раз прыемна здзіўляюся таму, наколькі шчырай і нефармальнай можа быць атмасфера. Нам звыкла бачыць рэктара ў афіцыйным статусе, а тут атрымаўся жывы дыялог на роўных. Сёння я пачула вельмі важную думку: дапамогу заўсёды можна знайсці, галоўнае – папрасіць яе ў патрэбных людзей.

Мне як першаккурсніцы вельмі важна ведаць, што нягледзячы на вялікую колькасць студэнтаў, наш рэктар застаецца адкрытай для зносін і гатовай падтрымаць кожнага купалаўца нават у самай складанай сітуацыі. Асабліва падкупляе тое, што Ірына Фёдарайна імкнецца быць з намі «на адной хвалі». Для яе няма бар'ераў, таму напісаць ёй можна нават у TikTok! Пасля такіх сустрэч прыходзіць усведамленне: універсітэт – гэта месца, дзе цябе чуюць, – падзялілася сваімі ўражаннямі Анастасія Макарава, студэнтка 1 курса факультэта гісторыі, камунікацыі і турызму.

І, канешне, Ірына Кітурка яшчэ раз нагадала ўсім студэнтам, чаму выкладчыкі ГрДУ імя Янки Купалы лічаць сябе па-сапраўднаму шчаслівымі:

– Вы глыбока памыляецеся, калі думаеце, што толькі мы вучым вас – насамрэч, мы самі шмат чаму вучымся ў вас. Дзякуй за вашу неабыякавасць і крэатыў! Дзякуй за тое, што заўсёды адгукаецеся на нашы ініцыятывы і з такім імплэтам ствараеце ўласныя традыцыі.

Анжаліка СЦЕФАНОВІЧ.
Фота Анастасіі АРЫНОВІЧ



ТРАДИЦИИ НЕЙТРАЛИТЕТА И ПЕРСПЕКТИВЫ ПАРТНЕРСТВА



Делегация Посольства Туркменистана в Республике Беларусь во главе с Чрезвычайным и Полномочным Послом Назаркулы Шакулыевым посетила ГрГУ имени Янки Купалы. Основной целью визита стала встреча с руководством и студентами университета для ознакомления с девизом 2026 года Туркменистана «Независимый нейтральный Туркменистан – родина целеустремленных крылатых скакунов», а также в связи с 35-ой годовщиной государственной независимости Туркменистана.

Стоит отметить, что этот визит господина Посла Назаркулы Шакулыева не первый – для нашего университета это уже пятая дружественная встреча с делегацией из Туркменистана. В начале мероприятия с приветственным словом к участникам

встречи обратилась ректор Ирина Китурко:

– Сегодня мы имеем большую честь принимать в стенах нашего университета делегацию Посольства Туркменистана в Республике Беларусь во главе с Чрезвычайным и Полномочным Послом Туркменистана в Республике Беларусь господином Назаркулы Шакулыевичем Шакулыевым. Мы благодарны Вам, глубокоуважаемый господин Посол, за внимание к нашему университету, за заботу о студентах и за содействие в установлении и укреплении сотрудничества с учреждениями высшего образования Туркменистана. Гродненский государственный университет имени Янки Купалы очень гордится теми отношениями, которые сложились у нас с учебными заведениями Туркменистана.

К собравшимся в зале обратился и Чрезвычайный и Полномочный Посол Туркменистана в Республике Бела-

рус Назаркулы Шакулыев. Господин Посол подчеркнул, что каждый год в Туркменистане проходит под своим девизом. Так в прошлом году отмечалось 30-летие нейтрального статуса страны. По этому случаю Президентом Туркменистана Сердаром Гурбангулыевичем Бердымухамедовым была издана книга «Нейтралитет Туркменистана – светлый путь мира и доверия». Ее структура помогает наиболее полно раскрыть концепцию нейтралитета, позволяя лучше понять, почему данная политика является священным выбором для туркменской государственности.

– Для туркменского народа нейтралитет – это естественное продолжение нашей истории, культуры и национального характера. Эта книга не просто исторический, политический и культурный труд. Это живой образ туркменского нейтралитета. В ней отражено глубокое объяснение путей, идущих от корней прошлого к достижениям настоящего и совместного будущего. Она раскрывает взгляды туркменского народа на государство, на мир и на самого себя, – отметил господин Посол.

Продолжая тему национальных приоритетов, о стратегии девиза Туркменистана на 2026 год – «Независимый нейтральный Туркменистан – родина целеустремленных крылатых скакунов» – рассказал первый секретарь Посольства Туркменистана в Республике Беларусь Ачылов Мырзахан:

– Девиз 2026 года представляет собой комплексную программу, ориентированную на укрепление страны. Он символизирует верность нацио-

нальным истокам при одновременной открытости глобальному миру и технологическому обновлению.

После завершения официальной части участники перешли к открытому диалогу. Спектр затронутых тем был весьма широк: студентов интересовали нюансы организации поездок на родину в период каникул, возможности стажировок за рубежом, а также порядок осуществления денежных переводов.

В конце встречи Ирина Фёдоровна обрадовала студентов и замотивировала их работать еще более усердно:

– В каждой стране есть частичка вашей родины, и в Беларуси – это Посольство Туркменистана. Сегодня я рада сообщить, что мы достигли важной договоренности: на летних каникулах группа наших самых активных студентов отправится на экскурсию в Посольство Туркменистана в Минске. Кроме того, ребята посетят Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны. Это место отражает нашу общую историю, когда предки плечом к плечу сражались с захватчиками, а Туркменистан ковал общую победу в тылу.

Ярким завершением мероприятия стала творческая программа. Студенты из Туркменистана представили номера, подготовленные к предстоящему празднику весны – Новрузу. В свою очередь, господин Посол Назаркулы Шакулыев прочитал авторское стихотворение, посвященное своей Родине.

Анжелика СТЕФАНОВИЧ.
Фото Анастасии АРИНОВИЧ

Когда за окнами еще хозяйничает переменчивый март и солнце только-только начинает согревать землю своими лучами, народы Востока встречают один из самых долгожданных и самых теплых праздников – Новруз. И так как представители этих народов давно стали студентами нашего гостеприимного университета, то их праздник здесь превратился в традиционное и ожидаемое многими мероприятие, позволяя ребятам почувствовать себя как дома.

Слово «Новруз» звучит на разных языках по-своему, но с каждого из них оно переводится как «новый день». И это словосочетание как нельзя лучше описывает саму суть праздника. Новруз Байрам – это праздник весны, обновления, Новый год, который наступает не в стужу, а в тот момент, когда природа наконец пробуждается от зимнего сна. Он символизирует победу света над тьмой и начало нового жизненного цикла. Символизирует тот самый новый день,

с которого всё начинается заново.

История праздника насчитывает более трех тысяч лет. Появившийся в древности Новруз традиционно празднуется в день весеннего равноденствия и объединяет многие народы Центральной Азии и Ближнего Востока. ООН даже включила его в Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества. Это признание того, что Новруз является не просто традицией, а праздником, который укрепляет семейные и дружеские узы.

Новруз – это удивительный праздник, в котором переплетаются обычаи самых разных народов. Он объединяет людей общей радостью, учит прощать обиды и быть щедрым.

В Гродненском государственном университете имени Янки Купалы фестиваль «Новруз Байрам» давно перестал быть локальным праздником. Здесь он превратился в яркое интернациональное мероприятие, которое с нетерпением ждет каждый. И в этом году он проводится уже в девятый раз.

– Для нас это не просто мероприятие – это уже традиция, – подчеркнула начальник отдела международных проектов академической мобильности Центра интернационализации образования ГрГУ



имени Янки Купалы Аlesia Белко. – Сегодня целый день проходят мероприятия, где участвуют наши иностранные и белорусские студенты, где они делятся своим творчеством, своей культурой, своими традициями, своей вкусной кухней. Здесь каждый сможет найти частичку восточной души и узнать что-то новое. Новруз – это площадка для межкультурного диалога, где мы учимся слышать друг друга, учимся коммуницировать и взаимно обогащаемся. Сегодня у

нас наиболее активные участники – это ребята из Туркменистана, Узбекистана, Азербайджана, Китая, Беларуси, России и Китая. Также уже в третий раз участвует студент из Венесуэлы.

ЯРМАРКА С ВОСТОЧНЫМ КОЛОРИТОМ

Холл второго этажа главного корпуса с самого утра был наполнен хором голосов, мелодичной музыкой и невероятными запахами.



Оказавшись среди толпы в ярких нарядах, появляется чувство, будто попал на настоящий восточный базар. И ведь так оно и есть. Столы у стен были переполнены тарелками с блюдами. Насыщенный запах мяса, свежей зелени, пряных специй и вместе с тем мягкий, манящий аромат свежей выпечки. Уже на подходе к столам глаза начинали разбегаться. Однако тут же поспешила помощь – девушки и парни в ярких традиционных нарядах с улыбкой предлагали что-то попробовать и с радостью рассказывали о приготовленных блюдах.

Угощения были самыми разными. Каждый старался показать, чем богата его страна.

Туркменистан встретил пловом с мясом, пише и домашним хлебом. Венесуэла порадовала гостей вкуснейшими фруктами – ананасом, манго, коко-

сом и бананами. Студенты из Узбекистана с большим удовольствием клали на тарелки манты и баурсак – выпечку, символизирующую солнце. Азербайджан манил гостей праздника долмой, пахлавой и шакер-бура с ореховой начинкой. Китай предлагал попробовать фирменную лапшу с соусом чили. Студенты из России предлагали шанежки, расстегай и поили всех желающих чаем с баранками. А Беларусь по-хозяйски поставила на стол домашний сыр, сало с луком и «хрушчы» – то самое печенье, которое многие называют хворостом.



Возле стола туркменской кухни разговорились с одним из студентов-иностранцев. **Джуманазар Балтаев**, студент второго курса факультета физической культуры, принимал

участие в приготовлении стола своей страны.

– У нас Новруз – особый праздник, – поделился Джуманазар. – На праздничный стол мы обязательно готовим наши традиционные блюда – ишлекли, пише, фитчи, также хлеб, обязательно в тандыре. Это самые главные блюда к празднику. Они означают благополучие, уважение к предкам, ведь в Новруз мы не только веселимся, но и вспоминаем наших умерших родственников.

После вопроса про то, каково это, праздновать свой национальный праздник далеко от дома, Джуманазар заулыбался и сказал:

– Очень приятно, что мы можем поделиться этим праздником с другими. Мы смотрим на другие нации, их традиции и делимся своими.

О том, насколько удивительным и важным праздником является Новруз в Узбекистане, рассказала и студентка первого курса юридического факультета **Шохсанам Абдугафарова**:

– У нас в Узбекистане Новруз считается особенным праздником. В этот день мы собираемся с семьей, друзьями и близкими людьми. Считается, как встретишь Новруз, так и проведешь целый год.

Дегустацию и разделение гастрономических ценностей сопровождали традиционные танцы и песни. Плавные, но ритмичные движения, еще больше погружали в атмосферу восточного базара. Однако праздник был не только вкусным, но и познавательным. Чтобы познакомить гостей со своей культурой, иностранные студенты подготовили мудрости Востока, презентацию про историю фестиваля и даже рассказали, как в Туркменистане проходит свадебная церемония. Яркие наряды с традиционной вышивкой, песни, танцы, традиционные обряды – всё это позволило зрителям окунуться в атмосферу настоящей туркменской свадьбы.

ДВИЖЕНИЯ, КОТОРЫЕ ОБЪЕДИНЯЮТ

После знакомства с кулинарными и свадебными традициями празднование перешло в галерею «UNIVERSUM». Здесь заводной музыкой и зажигательными движениями купаловцев встретил танцевальный флешмоб. Под руководством студентов из Туркменистана и Узбекистана каждый желающий получил возможность выучить национальные танцы товарищей с Востока. Движения были не сложными, чтобы каждый мог повторить их, но завораживающими. Ноги сами просились в пляс. Самые смелые выходили в центр холла, чтобы станцевать рядом с иностранными друзьями, те же, кто был поскромнее, отплясывали в толпе. Всего ребята станцевали три танца – два туркменских и один узбекский – и они никого не оставили равнодушными. Устоять на месте было просто невозможно.

В РИТМЕ НОВРУЗА

Кульминацией праздника стал концерт, который оказался самым ярким аккордом дня. Вначале на сцену поднялась ректор **Ирина Ки-**

турко, вызвав шквал аплодисментов. Обратившись к присутствующим, она, не скрывая радости от того, что Новруз стал настоящим праздником единства и дружбы народов в Купаловском университете, сказала:

– Горжусь, что в нашем университете много иностранных студентов, культура которых обогащает нас. Ваша возможность учиться в нашей стране, а наша возможность прикоснуться к вашим традициям, к вашему празднику – это взаимное обогащение, которое за деньги не купишь.

После теплых слов ректора шоу продолжилось. От царившей атмосферы захватывало дух. Зажигательные номера наполняли зал взрывной энергией. Выступающие радовали национальными и современными номерами, а зрители поддерживали их громкими восторженными криками, свистом и аплодисментами. Присутствующие подпевали, махали включенными фонариками и даже двигались вместе с танцорами.

Этот день сплотил купаловцев как никогда. Через традиции, национальные блюда, музыку, песни и танцы сердца всех присутствующих соединились золотыми нитями, создав полотно гармонии и взаимопонимания, которое продолжит скреплять купаловцев дружескими узами до следующего фестиваля «Новруз Байрам».

Анастасия СЕРГЕЙЧИК.
Фото Анастасии АРИНОВИЧ

Весной

Весна пришла – времен султан,
Украшив зеленью наш стан.
В цветах прекрасная страна,
И в небе – мир и тишина.

Тебя из всех времён на свете
Выбирают взрослые и дети.
Снега сошли, птиц слышен свист,
И мир весенний свеж и чист.

Набухли почки на ветвях,
Цветочный запах в небесах.
Природа празднично одета,
Теплом и радостью согрета.

К нам в гости вновь спешит Новруз –
Священных уз и чувств союз.
В моей стране идет торжество:
Добра и света волшебство!

Беларусь – ты стала домом вторым,
Любимым, родным и дорогим.
Народный праздник с тобой разделю,
Мирный твой край я всем сердцем люблю.

Перо в руке, поёт душа,
Как ты, Отчизна, хороша!
Славлю твой путь и стремления,
И в лучшее будущее верю я!

Огулсабыр КОРОВА,
студентка 1 курса филологического факультета

▶ АБИТУРИЕНТ–2026

Совсем скоро у абитуриентов наступает горячая пора вступительной кампании. От правильного выбора учреждения образования и специальности зависит будущее. Мы пообщались с ответственным секретарем приемной комиссии Купаловского университета Аваком Вартаняном и узнали ответы на самые актуальные вопросы, касающиеся правил приема и нововведений этого года, сроков и процедуры подачи документов, бюджетных мест и целевого обучения.

Правила приема и нововведения 2026

– Авак Михайлович, расскажите, пожалуйста, чем приемная кампания этого года будет отличаться от кампаний предыдущих лет?

– В 2026 году Гродненский государственный университет имени Янки Купалы открывает набор на новую специальность «Инженерно-техническое проектирование и производство материалов и изделий из них» в дневной форме обучения на инженерном факультете. Вступительные испытания – ЦЭ либо ЦТ по русскому или белорусскому языку, математике, физике. После обучения выпускник получит квалификацию «инженер» и сможет работать в сфере цифровых технологий на предприятиях и в проектно-конструкторских организациях. Кроме того, возобновляется набор на специальность «Дизайн костюма и текстиля» в дневной форме обучения, на специальность «Правоведение» в заочной полной форме обучения, а также на специальность «Информационные системы и технологии» в заочной сокращенной форме обучения. Абитуриенты, поступающие в 2026 году на дневную форму по специальности «Туризм и гостеприимство», сдают ЦТ либо ЦЭ по русскому или белорусскому языку, математике и иностранному языку. Абитуриенты, поступающие на специальность «История», сдают ЦТ или ЦЭ по русскому или белорусскому языку, истории Беларуси в контексте всемирной истории и обществоведению.

– Каков минимальный набор баллов ЦТ/ЦЭ для подачи документов на бюджет?

– Как такового минимального набора баллов для поступления на бюджет не существует, и заранее он определен быть не может. Проходные баллы формируются по итогам приемной кампании по каждой специальности. Поэтому ориентироваться можно только на итоги прошлых лет. При этом следует обратить внимание на существующие минимальные пороги баллов в сертификатах ЦТ и ЦЭ по соответствующим предметам. Так, по учебному предмету «Белорусский язык» или «Русский язык» неудовлетворительными признаются отметки от 0 до 9 баллов включительно. Однако для филологических специальностей порог по указанным предметам выше – от 0 до 24 баллов включительно. Для иных предметов неудовлетворительными будут считаться отметки в зависимости от того, является данный предмет первым или вторым профильным испытанием. Например, если математика, физика, химия или биология являются первыми профильными

предметами, то неудовлетворительными будут считаться отметки от 0 до 19 баллов включительно. Если же данные предметы являются вторым профильным испытанием для той или иной специальности, то неудовлетворительными будут считаться отметки от 0 до 9 баллов включительно.

– Как учитываются индивидуальные достижения, например, волонтерство?

– Правилами приема предусмотрен определенный перечень льгот, которыми абитуриенты могут воспользоваться при поступлении. Что касается волонтерского движения, то в качестве преимущественного права абитуриента на зачисление при равной общей сумме баллов определено членство в волонтерском движении «Доброе сердце» общественного объединения «Белорусский республиканский союз молодежи». Наличие же I-го спортивного разряда или спортивного звания «Мастер спорта Республики Беларусь международного класса» либо «Мастер спорта Республики Беларусь» ходатайства соответствующей федерации (союза, ассоциации) по виду (видам) спорта и результатов вступительных испытаний (ЦТ и ЦЭ) по соответствующей специальности, дает абитуриенту право быть зачисленным сверх плана приема для получения высшего образования на платной основе.

– Можно ли поступить в ГрГУ имени Янки Купалы без вступительных испытаний?

100% распределение

Гарантированное первое рабочее место для выпускников в ведущих компаниях и госсекторе.

13 факультетов

12000+ студентов, из них 2500+ иностранных студентов
300+ кандидатов и докторов наук — Ваш доступ к экспертизе мирового уровня.

250+ договоров о международном сотрудничестве

Возможности для стажировок и признание диплома за рубежом.

ФИЛИАЛЫ КАФЕДР

Обучение проходит на реальных производствах, в судах, школах и лабораториях предприятий.

ОРГАНИЗАЦИИ-ПАРТНЕРЫ

Прямые договоры с лидерами рынка: от «Гродно Азот» и ПВТ до ведущих банков и медиахолдингов.

– Да, действующие Правила приема содержат достаточно широкий перечень оснований для поступления в высшее учебное заведение без вступительных испытаний. Например, это победители с дипломами I, II, III степени международной, республиканской олимпиады; участники Олимпийских, Паралимпийских и Дефлимпийских игр; спортсмены, занявшие 1–3-е места на Юношеских Олимпийских играх, на чемпионатах, в финалах кубков, на первенствах мира и Европы, Европейских играх, Европейских юношеских олимпийских фестивалях по видам спорта; абитуриенты, награжденные в год приема или в течение двух лет, предшествующих году приема, нагрудным знаком «Лаўрэат спецыяльнага фонду Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь па сацыяльнай падтрымцы здольных навучэнцаў і студэнтаў» за высокие достижения в отдельных предметных сферах, соответствующих избранной специальности. Также без вступительных испытаний могут быть зачислены победители с дипломами I, II, III степени третьего этапа республиканской олимпиады по учебным предметам; победители с дипломами I, II, III степени университетских олимпиад; а также абитуриенты с аттестатом об общем среднем образовании особого образца с

награждением золотой или серебряной медалью или дипломом о среднем специальном образовании. Каждая льгота должна быть подтверждена соответствующим документом.

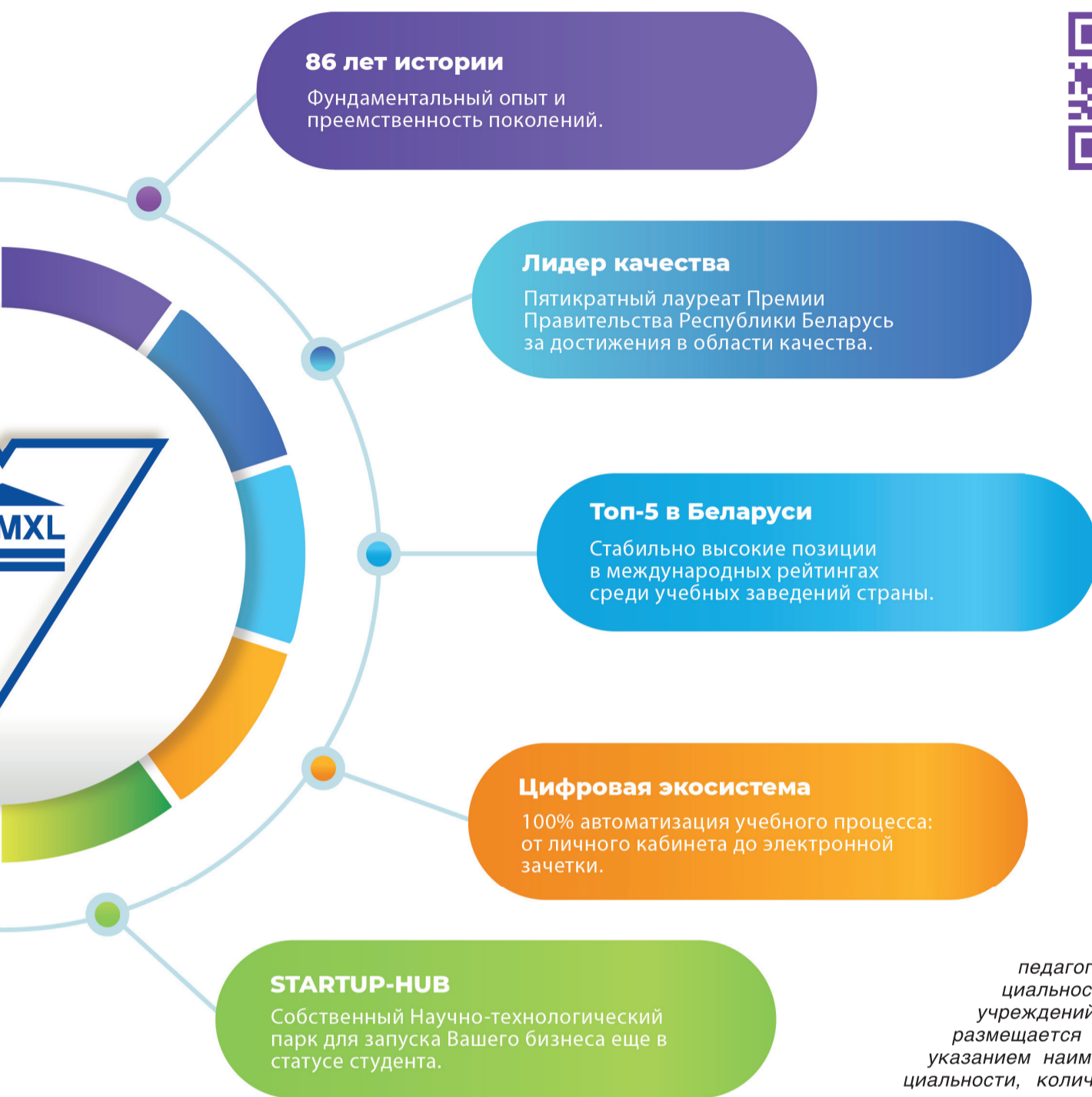
Сроки и процедура подачи документов

– С какого числа начинается прием документов и когда завершается?

– Сроки подачи документов зависят от той траектории, которую абитуриент выбрал для поступления. Так, для победителей университетской олимпиады срок подачи документов с 27 июня по 1 июля, а 2 июля пройдет зачисление. Лица, поступающие на условиях целевой подготовки, подают документы с 27 июня по 2 июля. Выпускники профильных классов педагогической, спортивно-педагогической и инженерной направленности или освоившие содержание образовательной программы дополнительного образования одаренных детей и молодежи в период пребывания в учреждении образования «Национальный детский технопарк» – с 27 по 29 июня. У данной категории абитуриентов, если они не прошли по конкурсу, есть возможность подать документы на общих основаниях с 12 по 17 июля на бюджетную форму

АБИТУРИЕНТЫ,

НА СТАРТ!



может претендовать на место в общежитии?

– У нас действует специальная программа под названием «Университет – твой дом», в рамках которой 100% иногородним студентам 1 курса, зачисленным в университет для получения образования в дневной форме за счет бюджета и на платной основе, предоставляется место в общежитии Студенческого городка. Студенческий городок ГрГУ имени Янки Купалы – общий дом для более 2000 иногородних студентов. Сегодня он объединяет 6 студенческих общежитий, в которых дружно живут студенты из разных областей Беларуси и зарубежья. Для удобства студентов в общежитиях оборудованы комнаты отдыха, самоподготовки, тренажерные и спортивные залы, пищевые блоки и прачечные. Студенческий городок – это и кружки, клубы по интересам, различные спортивные секции.

Советы абитуриентам

– Какую стратегию подачи документов Вы посоветуете абитуриенту с невысокими баллами?

– Стратегия в данном случае очень проста: нужно внимательно следить за ходом подачи документов. Информирование осуществляется как через цифровой кабинет абитуриента, так и на сайте <https://abit.grsu.by>, информация обновляется ежедневно трижды в день. Поэтому мониторинг количества поданных документов и суммы баллов поможет сделать прогнозы и оценить шансы на поступление на конкретную специальность.

– Каким Вы видите «идеального» абитуриента, который точно справится с обучением в нашем университете?

– Каких-то критериев идеального абитуриента не существует, да и сложно было бы их придумать. Есть целеустремленные и старательные ребята, которые прилагают много усилий для того, чтобы поступить в университет, получить желанную специальность, устроиться на перспективную работу. Все абитуриенты находятся в равных условиях, главное не отчаиваться, если не получится поступить с первого раза. К цели нужно идти, не глядя на неудачи. И следует помнить, что поступление в университет – это лишь часть успеха, нужно еще приложить значительные усилия для получения квалификации.

Беседовала Татьяна СУШКО

обучения либо до 1 августа включительно при поступлении на платной основе.

– В каком формате, онлайн или офлайн, лучше подавать документы?

– Документы в приемную комиссию подаются абитуриентами лично либо их законными представителями или представителями на основании доверенности. При этом еще в 2020 году в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы впервые в республике был внедрен цифровой кабинет абитуриента, который успешно используется до настоящего времени. Регистрация в цифровом кабинете абитуриента позволяет получать онлайн-консультации о порядке и условиях поступления, по вопросам приема документов и работы приемной комиссии университета; новостную рассылку о профориентационных мероприятиях; определять форму обучения, специальность (группу специальностей), на которую абитуриент собирается поступать, и так далее. Таким образом, посредством цифрового кабинета абитуриента можно заранее проверить на соответствие требованиям все подаваемые в приемную комиссию документы, зарегистрироваться на конкретный день и время для личной подачи.

– Сколько специальностей можно выбрать для подачи документов?

– При подаче документов абитуриент может выбрать только одну специальность либо группу специальностей, если это предусмотрено порядком приема. В рамках группы специальностей абитуриент представляет эти специальности в приоритетном для него порядке, а уже по результатам конкурса он зачисляется на ту специальность, на которую проходит по итогам вступительных испытаний.

Бюджет, целевое обучение

– Сколько всего бюджетных мест выделено в этом году?

– Планом набора для получения общего и специального высшего образования в ГрГУ имени Янки Купалы на 2026 год предусмотрено 1469 бюджетных мест на все специальности и формы получения образования, что на 28 мест больше по сравнению с прошлым годом. С планом набора по каждой специальности можно ознакомиться на сайте университета.

– Как абитуриенту получить целевое направление?

– После 1 мая и 1 июня – для

педагогических специальностей на сайтах учреждений образования размещается информация с указанием наименования специальности, количества мест и заказчика, с которым абитуриенты могут связаться. Получить целевое направление можно непосредственно у заказчика.

– На какие направления проходной балл, по прогнозам, будет самым высоким?

– Традиционно самые высокие проходные баллы на специальности факультетов искусств и дизайна, юридического, инженерного. С проходными баллами прошлых лет можно ознакомиться на сайте <https://abit.grsu.by>.

– Предусмотрены ли скидки на обучение?

– В нашем университете действует система скидок на обучение, которая применима в отношении студентов, достигших высоких показателей в учебно-познавательной, научно-исследовательской деятельности и общественной работе. При этом студенты должны иметь высокие показатели по результатам персонального рейтинга студентов, который ежегодно проводится в университете. Кроме того, скидки предусмотрены и для определенных социально уязвимых категорий студентов: из малообеспеченных семей, являющихся детьми-сиротами, детьми, оставшимися без попечения родителей, инвалидами I, II и III группы и других.

– В ГрГУ имени Янки Купалы приезжают учиться из разных уголков страны. Расскажите, кто

С книгой по жизни

►► Год белорусской женщины

Известно ли вам, какое количество редких книг хранится в научной библиотеке Купаловского университета и какая из них самая старая? А знаете ли вы, студенты каких факультетов чаще всего берут художественную литературу? Об этом и многом другом мы поговорили с ведущим библиотечным отделом комплектования, научной обработки фондов и организации каталогов Ларисой Лимарь, которая в апреле отметила свой 65-летний юбилей. И это не единственная личная праздничная дата в календаре Ларисы Ивановны. В августе этого года исполняется 40 лет, как она работает в университетской библиотеке. Очаровательная женщина и отменный специалист – навигатор в мире информации, который поможет отыскать научные базы данных, развить академическую грамотность, научит работать с электронными ресурсами, оставаясь при этом хранителем уникальных печатных фондов.

– Лариса Ивановна, почему Вы стали библиотечным специалистом?

– Всегда любила читать. С раннего возраста много времени проводила в детской библиотеке на проспекте Космонавтов г. Гродно, где работала замечательная Лидия Ивановна Пронишева, которая стала примером профессионализма. Благодаря ей и возник интерес к профессии библиотечника.

– Расскажите о своей трудовой деятельности в ГрГУ имени Янки Купалы?

– С 1 августа 1986 года после окончания Минского института культуры по специальности «Библиотечное дело и библиография» я пришла по распределению в научную библиотеку Гродненского государственного университета. Начинала с отдела обслуживания, в котором отвечала за работу читального зала и абонемента художественной литературы. Затем работала комплектовщиком, заместителем директора библиотеки. Сейчас ведущий библиотечный отдел комплектования, научной обработки фондов и организации каталогов.

– Как изменилась роль библиотеки за время Вашей работы?

– Библиотека давно перестала быть лишь «местом для книг». Это площадка для работы с информацией студентов, преподавателей и исследователей. Именно поэтому ключевым показателем ее эффективности является не только количество посетителей, а в глубине и качестве взаимодействия читателей с ресурсами и сервисами. Современные пользователи воспринимают библиотеку через призму цифрового опыта: скорость доступа, стабильность работы

сервисов, доступность интерфейсов. Сегодня библиотека – это уже не обслуживающее подразделение, а полноценный участник образовательной и научной стратегии вуза. Более того, библиотека стала центром университетской культуры, инициатором и организатором различных мероприятий патриотического, духовного и культурно-просветительского характера. К примеру, пять лет назад у нас начала функционировать Летняя школа белорусского языка и культуры для иностранных граждан «Пад светлым іменем Купалы».

– Какими навыками должен обладать современный университетский библиотечник?

– Современный библиотечник должен владеть цифровыми инструментами, навыками работы с данными, умением продвигать библиотечные сервисы в цифровой среде, консультировать пользователей не только по классическим источникам, но и по электронным и научным сервисам, а также участвовать в стратегических проектах университета.

– Расскажите, пожалуйста, о работе вашего отдела? Какие услуги на сегодняшний день вы предлагаете читателям?

– Наш отдел комплектует фонд документами, обеспечивающими учебный процесс, научно-педагогическую и научно-исследовательскую деятельность университета, воспитательный процесс и процесс интернационализации. Мы работаем совместно с преподавателями кафедр: собираем заявки, анализируем образовательные программы. Производим закупку учебной литературы в соответствии с нормами книгообеспеченности, утвержденными Министерством образования Республики Беларусь. Также наш отдел принимает непосредственное участие в подготовке документов для самоконтроля и аккредитации отдельных образовательных программ. Кроме того, в функции нашего отдела входит создание электронного библиотечного каталога, научная обработка поступивших документов и организация системы справочного аппарата, депонирование документов.

– На Ваш взгляд, зачем нужны библиотеки, если всё есть в интернете?

– В интернете есть не всё, информация часто не соответствует действительности, многое находится в закрытом доступе. Действует авторское право. А мы помогаем найти достоверную бесплатную информацию.

– Каково соотношение запросов на бумажные книги и электронные ресурсы?

– Физическое обращение в библиотеку значительно сократилось, современные пользователи предпочитают электронные источники и ресурсы.

– Какие самые редкие или старинные книги хранятся в наших фондах?

– В библиотеке сформирован фонд редкой книги, который насчитывает 4700 экземпляров. Самой старой из них является «Философ аглинской, или Житие Клевеланда, побочного сына Кромвелева, самим им писанное и с аглинского на французской, а с французского на российской язык переведенное». Т. 1. – СПб.:



Топ-3 вопроса юбиляру:

– Вы за библиотеку в ее традиционном укладе или всё же в современном?

– Всё меняется в этом мире, поэтому библиотека должна соответствовать времени.

– Какую книгу Вы бы посоветовали прочитать каждому студенту?

– Любую. Лишь бы читали.

– Что Вы читаете сейчас в свободное время?

– Колм Тойбин. Мастер (о Генри Джеймсе, одном из самых значительных писателей-романистов XIX-XX вв.).

Сухопутный Шляхетный Кадетский Корпус, 1760. – 271 с., 1 экз.

– Что чаще всего берут студенты: учебники или литературу для души?

– Студенты в основном запрашивают учебную литературу. Интерес к чтению, к сожалению, значительно упал. Самое удивительное, что художественную литературу чаще читают студенты, изучающие точные науки.

– Случались ли забавные или необычные запросы от студентов?

– Довольно часто именно забавные. В свое время в отделе обслуживания собирались такие заявки и на 1 апреля оформлялись в стенгазету. Недавно студентка попросила принести сказки Пушкина, и была возмущена тем, что ей принесли стихи. Сказки Пушкина были написаны именно в стихотворной форме.

– Как библиотека поддерживает преподавателей в их научной деятельности?

– Особое внимание уделяется содействию науке, формированию открытых репозиториях научных данных, поддержке публикационной активности преподавателей и ученых. Библиотека регулярно проводит семинары по наукометрии, индивидуальные консультации по поиску высокорейтинговых изданий для публикации результатов научной деятельности.

– Какой Вы видите университетскую библиотеку через 10 – 20 лет?

– Думаю, это будет интеллектуальный центр, объединяющий в себе цифровые коллекции и мультимедийные ресурсы с возможностью мгновенного доступа из любой точки мира на любом устройстве; инструменты искусственного интеллекта для анализа запросов, автоматического подбора и рекомендации литературы, а также для поддержки научных исследований; платформы для совместной работы, где преподаватели, студенты и исследователи могут обмениваться идеями, проводить виртуальные встречи и организовывать проекты.

– Будут ли библиотеки будущего содержать только цифровые ресурсы, или печатная книга останется?

– Печатная книга останется. Ведь это не только свод определенной информации, но и произведение издательского искусства.

– Как технологии дополненной реальности могут быть внедрены в библиотеках?

– Они могут быть внедрены в интерактивные учебники и пособия, визуализировать сложные объекты, геймифицировать и повышать интерес через AR-квесты, игры и интерактивные задания.

Беседовала Татьяна СУШКО
Фото Ирины МЕШКИНОЙ.

ЕДИНЬ ДЕНЬ ИНФОРМИРОВАНИЯ: НА ПУТИ К УСТОЙЧИВОМУ РАЗВИТИЮ

▶ АКТУАЛЬНО

В ГрГУ имени Янки Купалы прошел Единый день информирования. Информационно-пропагандистское мероприятие для сотрудников университета состоялось 16 апреля.

Первая и главная тема повестки дня – «Чернобыль: от возрождения до устойчивого развития». С докладом выступила профессор кафедры общей физики, доцент, доктор физико-математических наук ГрГУ имени Янки Купалы **Наталья Валько**.

Напомним, 26 апреля 2026 года исполнилось 40 лет со дня аварии на Чернобыльской АЭС, ставшей крупнейшей техногенной катастрофой в истории атомной энергетики. С тех пор наша страна ежегодно 26 апреля отмечает Международный день памяти о чернобыльской катастрофе и ведет активную работу по социально-экономическому развитию территорий, возвращая их к нормальной жизни.

В ходе своего выступления спикер рассказала об особенностях и принципе работы ЧАЭС, а также о проводимой государственной политике, которая направлена на снижение

радиационного риска для здоровья людей, обеспечение безопасности их жизнедеятельности.

Наталья Валько отметила, что с момента аварии на ЧАЭС площадь территории страны, загрязненной цезием-137, уменьшилась в 1,8 раза, а площадь загрязнения стронцием-90 сократилась почти в 1,9 раза. Благодаря мерам, принимаемым государством, с 1993 года возвращено в сельскохозяйственное использование 20,5 тыс. га земель в Брестской, Гомельской и Могилевской областях со строгим радиологическим контролем качества производимой продукции. Работает более 500 лабораторий и постов для мониторинга состояния почв, растениеводческой и животноводческой продукции, а также продукции, реализуемой на рынках.

Докладчик подчеркнула, что в Республике Беларусь реализуется система мер по социальной защите пострадавшего населения, включающая предоставление различных льгот и компенсаций, бесплатное санаторно-курортное лечение и оздоровление и иные.

Кроме того, Наталья Георгиевна рассказала о том, что нынешняя БелАЭС, оснащенная многоуровневой системой безопасности, вы-



работывает около 40% всей электроэнергии страны, что позволило полностью отказаться от ее импорта и сократить выбросы парниковых газов. Беларусь обеспечила себя надежным источником экологически чистой и доступной энергии на десятилетия вперед, при этом сделав ее доступной для населения.

Второй вопрос повестки единого дня информирования касался мер профилактики преступлений, связанных с использованием информационно-коммуникационных технологий, в том числе вымогательства и мошенничества. В качестве спикера выступил проректор по безопасности и кадрам ГрГУ имени Янки Купалы **Игорь Титенков**.

Также проектор по безопасности и кадрам Игорь Титенков уделит внимание палам сухой растительно-

сти, осмотрительному отдыху на природе и информационной кампании о необходимости установки и своевременного обслуживания автономного пожарного извещателя.

Приглашенными гостями на единый день информирования стали заместитель начальника областного управления ФСЗН **Инга Ковалевич**, которая дала разъяснения по вопросам профессионального пенсионного страхования и наработке страхового стажа для назначения пенсий, а также финансовый консультант Республиканского унитарного страхового предприятия «Стравита» **Елена Лямцева**, представившая купаловцам возможности дополнительного пенсионного страхования.

Татьяна СУШКО.

Фото Анастасии АРИНОВИЧ

АРАТАРАМИ СТАНОВЯЦА, ПАЭТАМИ – НАРАДЖАЮЦА

Словы – наша ўсё: наша сутнасць, наша любоў да матулі, да Радзімы. Хіба не так? Менавіта дзякуючы ім мы аб'ядноўваемся, перадаем бяспэчны досвед і ствараем будучыню. Удзельнікі конкурсу аратарскага майстэрства «Цыцэроній-2026» як ніхто іншыя ведаюць кошт кожнаму слову і ўсведамляюць усю сілу дакладных выразаў. Дык пра што ж казалі юныя аратары ў гэтым годзе? Давайце высветлім разам!

Першым этапам стаў конкурс «Візітных картак», падчас якога ўдзельнікі прэзентавалі сябе ў самых разнастайных фарматах. Нехта дзяліўся сваім шляхам ва ўніверсітэце, поспехамі і перамогамі, нехта распавядаў, як пайшоў па слядах бацькі і вырашыў стаць настаўнікам. Некаторыя ж прамоўцы абралі больш крэатыўныя формы. Напрыклад, адна з удзельніц прапанавала паразважаць, якую ролю ў нашым жыцці адыгрываюць нікі ў сацыяльных сетках, і раскрыла сваю асобу праз падрабязнае тлумачэнне ўласнага. Абавязковай часткай візітоўкі быў дэвіз. Кожны ўдзельнік назваў той выраз, які ў пэўны момант дапамог яму абраць правільны шлях на раздарожжы: «ісці туды, дзе страшна, бо дзе страх – там рост», «працавітасць нараджае вынік, а творчасць – натхненне», «час Бога дасканалы».

Асаблівае месца ў конкурсе занялі шчырыя прамовы замежных студэнтаў: «Быць замежным студэн-

там – гэта вучыцца марыць на чужой мове» або «ці задумваліся вы, чаму ў нашых чамаданах ніколі не хапае месца? Не, яны не забіты адзеннем – там любоў і падтрымка сямі, цёплыя словы і такія жаданыя абдымкі». Удзельнікі дзяліліся тым, што дапамагае ім захоўваць аптымізм. Камусьці – добрае надвор'е, а некаму – падтрымка сястры, якая нават на адлегласці ў тысячы кіламетраў заўсёды побач. Калі ў такі шчымлівы момант голас прамоўцы дрыжыць ад хвалявання, словы набываюць асаблівую вагу.

– Мы з гонарам адзначаем, што сёлета сем удзельнікаў – замежныя студэнты. Іх цікавасць да конкурсу расце штогод. Яны не жадаюць быць проста слухачамі, яны імкнуцца стаць актыўнымі творцамі культурнага жыцця ўніверсітэта. Для іх выхад на сцэну з прававай на рускай мове – гэта сапраўдны выклік і шчыры жэст павагі да краіны, у якой яны атрымліваюць адукацыю, – пракаментавала **Наталля Гузевіч**, метадыст аддзела падтрымкі моладзевых праектаў і ініцыятыў упраўлення па ідэалагічнай і выхаваўчай рабоце.

Наступным выпрабаваннем стала «Кропка меркавання» – конкурс імправізаваных выказванняў, які патрабуе хуткасці думкі і бліскучай аргументацыі. Удзельнікі выцягвалі картку з пытаннем, і без падрыхтоўкі павінны былі выказаць сваё меркаванне. Тэмы для разважанняў былі самыя розныя: з чаго пачынаецца Радзіма, хто такі «сапраўдны сябра» і да каго прыходзіць поспех – да таленавітых ці настойлівых. Абмяркоўваліся і дыскусійныя моманты: «Самая важная якасць для аратара – шчырасць ці прыгажосць?».

– Мне вельмі прыемна адзначаць несумненную эвалюцыю ўдзельнікаў гэтага конкурсу. Аратары становяцца раскаванымі, смелымі і ўпэўненымі. Цешыць тое, што ў самыя адказныя моманты студэнты не губляюцца, а трымаюць марку сапраўднага прамоўцы. І гэта вельмі радуе. Адзінае толькі што засмучае – студэнты трохі адыходзяць ад умення прыводзіць якасныя аргументы і доказы. Але гэта тое, што набываецца ў працэсе выступлення, – адзначыла **Святлана Тарасова**, дацэнт кафедры беларускай філалогіі.

Апошнім і найбольш эмацыйным этапам конкурсу стала выступленне з загадка падрыхтаванымі прамовамі на тэму «Беларуская жанчына: Мір. Стварэнне. Любоў». Арганізатары свядома абралі гэтую тэму, бо жадалі, каб у 2026 годзе са сцэны прагучалі словы пра самае патаемнае і важнае. Удзельнікі імкнуліся асэнсаваць яе ролю як захавальніцы традыцый, паспяховага прафесіянала і духоўнага стрыжня нацыі. Таму і прамовы былі напоўнены гонарам за сваіх зямлячак, за гісторыю беларускай жанчыны: згадваліся мудрасць Ефрасінні Полацкай і духоўная моц Рагнеды. Асабліва шчымлівымі атрымаліся выступленні юнакоў: яны гаварылі пра матуль, пра іх важнасць у жыцці кожнага чалавека.

У сваю чаргу замежныя студэнты выступілі з прамовамі пра сваю Радзіму, яе традыцыі і звычаі. **Акгазель Іламанова**, студэнтка 3 курса філалагічнага факультэта і перамож-

ца сярод замежных удзельнікаў, удала спалучыла дзве тэмы. Яна расказала пра свой родны Туркменістан праз ролю жанчыны: «Няхай беларуская жанчына застаецца такой жа цудоўнай у сваім клопаце, а туркменская жанчына захоўвае свой векавы ачаг. Няхай нашы краіны – Беларусь і Туркменістан – дзе так трапятліва ставяцца да мацярынства і сямейных каштоўнасцей, – заўсёды ідуць па шляху міру і стварэння».

Сярод беларускіх студэнтаў першае месца заняў **Іван Музыка**, студэнт 1 курса факкультэта гісторыі, камунікацыі і турызму: «Як студэнт спецыяльнасці «Журналістыка» я выдатна разумею, што слова – гэта галоўны інструмент у маёй будучай працы. У сучасным свеце крытычна важна гаварыць так, каб аўдыторыя не проста слухала, а сапраўды чула цябе».

Красамоўства – гэта не прыродны дар, а вынік працы і шчырасці. Сваімі выступленнямі ўдзельнікі даказалі, што аратарам можа стаць кожны, калі ў яго сэрцы жыве любоў да слова.

Анжэліка СЦЕФАНОВІЧ.
Фота Ірыны МЕШКІНАЙ

▶ В Купаловском университете прошла диалоговая площадка к 40-летию Чернобыльской трагедии

КРЭАТЫЎ БЕЗ МЕЖАЎ

▶ МЕДЫЯСФЕРА



«Добры дзень, паважаныя глядачы! Мы працуем на фінале рэспубліканскага фестывалю-конкурсу...», «Давайце даведаем, з якім праектам прыехалі госці з Барысава», «Як нарадзілася гэтая смелая задумка?», «Якімі, на ваш погляд, павінны быць сучасныя маладзёжныя СМІ?»... У Купалаўскім універсітэце галасы журналістаў чуваць заўсёды, але на гэты раз канцэнтрацыя таленту і амбіцый дасягнула максімуму! 140 удзельнікаў з усёй краіны сабраліся, каб прадставіць свае праекты, пераняць досвед, атрымаць прафесійныя кампетэнцыі і стварыць новыя медыяпрадукты. Прапаную не паўтараць пытанні, агучаныя калегамі, а адразу адправіцца на фінал «Медыясферы-2026»!

Сёлета фестываль «Медыясфера» праходзіць ужо ў 8 раз у статусе Рэспубліканскага (хоць сваю гісторыю распачаў у далёкім 2010 годзе з універсітэцкага ўзроўню). Нягледзячы на багатае мінулае, арганізатары штогод знаходзяць спосабы здзівіць нават самых вопытных удзельнікаў.

Так, у гэтым годзе ўпершыню ў гісторыі «Медыясферы» канкурсанты прадставілі праекты, створаныя з дапамогай штучнага інтэлекту.

Новая намінацыя стала пляцоўкай для сумеснага пошуку сэнсаў. **Алёна Мірашнічэнка**, старшы выкладчык кафедры журналістыкі, патлумачыла:

– Падобныя праекты сапраўды натхняюць, бо ясна ілюструюць: магчыма для творчасці становяцца значна шырэйшымі. Яшчэ зусім нядаўна складана было ўявіць, што з экрана тэлефона да цябе могуць звяртацца Рагнеда ці Еўфрасіння Полацкая. А сёння гэта ўжо рэальнасць. Асабліва прыемна бачыць, як уважліва і асцярожна ўдзельнікі фестывалю ставяцца да гісторыі нашай краіны, разважаюць пра яе сучаснасць і дэманструюць неабякавасць да яе будучыні. Першы вопыт



аказаўся паспяховым, і далей намінацыя, безумоўна, будзе развівацца. Магчыма, з часам унутры яе з'явіцца самастойныя катэгорыі: напрыклад, асобна будуць створаныя аўтары відэапраектаў, створаныя з дапамогай штучнага інтэлекту, і асобна тыя, хто працуе з плакатамі і іншымі візуальнымі выявамі. А сама намінацыя стане неад'емнай часткай фестывалю «Медыясфера».

Абарона ўласных праектаў – адзін з самых адказных этапаў. Удзельнікі рыхтаваліся да яго надвычай старанна, бо менавіта ў гэты момант трэба было прэзентаваць вынік сваёй доўгай працы і арыгінальнасць задумы. У аўдыторыі, дзе праходзіла абарона ў намінацыі «Друкаваныя СМІ», літаральна разбегаліся вочы: настолькі шмат там было стылёвых часопісаў і змястоўных газет.

– Сёння мы з камандай прадстаўляем нумар карпаратыўнага часопіса «STUDэйшыя», прысвечанага студэнтам і выкладчыцам нашага факультэта. Новым і незвычайным угэтым выпуску стала рубрыка «Выклік тыдня». Нам вельмі хацелася паказаць нашых дзяўчат не толькі таленавітымі і разумнымі, але і смелымі, здольнымі на ўсё на свеце! Таму ў рубрыцы нашы гераіні на працягу тыдня выконвалі пастаўленыя ім задачы: засвоіць навывок, увесці новую звычку і гэтак далей. Шчыра спадзяемся, што нашым праектам атрымалася кагосьці натхніць на здзяйсненне сваіх жаданняў!, – расказала пра асаблівасць



свайго часопіса **Анастасія Сталярчук**, студэнтка 2 курса факультэта гісторыі, камунікацыі і турызму. Калі ў намінацыі «Фотапраект» нешта і застаецца нязменным, дык гэта яе асаблівая, амаль сямейная ўтульнасць. Гэта прастора, дзе ўдзельнікі абмяркоўваюць ідэі, разам шукаюць нечаканыя ракурсы і вучацца адзін у аднаго. Аднак за гэтай знешняй стабільнасцю хаваецца рух наперад: прафесіяналізм канкурсантаў расце з кожным годам.

– Работы становяцца ўсё больш прафесійнымі. Асабліва цікава назіраць за тымі ўдзельнікамі, якія не ўпершыню становяцца канкурсантамі «Медыясферы». Так, у нашай намінацыі ёсць удзельніца **Вікторыя Калівошка**, якая ўжо 4 гады запар прыязджае да нас. І кажа, што на гэтым не плануе спыняцца.

Таксама хачу адзначыць пазітыўную тэндэнцыю – удзельнікі працуюць з фарматамі. Гэта не толькі рэпартажныя фота, але і праектныя работы. Яны патрабуюць дадатковага рэсурсу для падбору лакацыі, выбару касцюма, пабудовы кадра. Адчуваецца вялікі ўклад у праектную работу. У нас ёсць прыклад, калі ўдзельнікі спецыяльна ў форме сэрца выраблялі люстэрка, каб праз адлюстраванне беларускага неба метафарычна паказаць прыгажосць роднай зямлі, – адзначыла **Кацярына Касцюшка**, старшы выкладчык кафедры журналістыкі.

Нават пасля абароны праектаў творчы імпульс не згас! Удзельнікі чакаў спрынт «Твой ПОГЛЯД». Усіх канкурсантаў загадзя размеркавалі на 10 каманд. Галоўная ўмова – не працаваць са сваімі звычайнымі калегамі, бо «Медыясфера» – гэта пра новыя знаёмствы і абмен досведам. Задача адразу заінтрыгавала ўдзельнікаў. За некалькі гадзін (і адну бяссонную ноч) трэба распрацаваць канцэпцыю маладзёжнага відэапраекта для тэлевізійных СМІ. Галоўнае – зрабіць усё крэатыўна, нова і эмацыйна! Ужо праз некалькі хвілін пачалася актыўная генерацыя ідэй: удзельнікі гораха спрачаліся, перапісвалі сцэнарыі і шукалі тыя самыя сэнсы, якія зачэпаць сучасную маладзёў. Бо хто, як не яны самі, ведаюць, якога журналіста сёння хочацца бачыць у кадры і развагі на якія тэмы слухаць?

Праз дзве гадзіны ў большасці каманд ідэі былі ўжо аформлены, але наперадзе чакаў наступны этап – здымка прамароліка. Калідоры галоўнага корпуса ператварыліся ў адну вялікую здымачную пляцоўку: нехта працаваў з мікрафонам, нехта выстаўляў святло, а хтосьці ўпершыню спрабаваў сябе ў ролі мантажора ці акцёра. Асабліва каштоўнай стала атмасфера падтрымкі: вопытныя студэнты дзяліліся прафесійнымі лайфхакамі са школьнікамі, а тыя, у сваю чаргу, давалі ў праекты сваю непасрэднасць і свежыя ідэі. Побач заўсёды былі выкладчыкі кафедры журналістыкі – яны дапамагалі даражанаць канцэпцыі да ідэалу. Думаецца, гэта і ёсць тое самае плённае супрацоўніцтва, да якога імкнуліся арганізатары!

Якія новыя фарматы прыдумалі ўдзельнікі? Гэта і ток-шоу, у якім даюць карысныя парады зумерам, і новы фармат навін, здольных затрымаць маладзёжную аўдыторыю, і сапраўдныя тэледыскусіі! І нават рэаліці-шоу!

Кульмінацыяй свята стала цырымонія ўзнагароджання. І хоць дыпламы атрымалі не ўсе, пераможцам стаў кожны, хто адважыўся прадставіць свой праект. «Медыясфера» – гэта прастора смелых ідэй і новых знаёмстваў, якая заўсёды адкрыта для тых, хто шчыра любіць сваю справу.

Анжэліка СЦЕФАНОВІЧ.
Фота Анастасіі АРЫНОВІЧ
і студэнтскага медыяцэнтра.

▶ Завершыўся чэмпіянат вайсковых факультэтаў па многабор'ю

До КОНКУРСА МЫ НИКОГДА НЕ...

► КОНКУРС



Говорят, студенческая группа – это вторая семья. И это не преувеличение: вы вместе проживаете первый зачет, героически сданную сессию, общие проекты и даже пары 31 декабря. В такие моменты понимаешь: кто, если не одногруппник, поймет тебя без слов? Но самым активным и талантливым мало просто быть сплоченными – им хочется показать, на что они способны. Именно для таких энергичных коллективов в нашем университете ежегодно проходит конкурс «Лучшая группа университета». На этот раз за почетный титул боролись шесть команд, каждая из которых удивляла своей уникальностью. Победителями стали второкурсники специальности «Лингвистическое обеспечение межкультурной коммуникации» факультета истории, коммуникации и туризма. Конкурс прошел, однако за кулисами осталось много интересного! И так, «До этого конкурса мы никогда не...» – продолжим фразу вместе с лучшей группой!

Путь к победе состоял из двух больших этапов. Первый – заочный – стал настоящей проверкой на многогранность. Сначала в бой вступили цифры: в конкурсе «Наша группа лучше всех!» суммировались баллы за успехи в учебе, науке и общественной жизни. Затем наступило время творчества: в конкурсе «Мы – команда» ребята презентовали видеоролики о своей сплоченности.

Серьезным испытанием стал этап «Мой университет», где группы защищали социальные проекты, посвященные теме «Год белорусской женщины в ГрГУ имени Янки Купалы».

Но, пожалуй, самым энергичным моментом заочного тура стал конкурс «Спорт объединяет». Сменив деловые костюмы (правда, не все!) на спортивные, команды соревновались в меткости и выносливости. Пятеркам отважных пришлось пройти через «огонь и воду»: ведение баскетбольного мяча между конусами, управление теннисным мячиком при помощи хоккейной клюшки, скоростные прыжки через скакалку и гонка с обручем.



Артём Кузьменок:

До конкурса я никогда не водил теннисный мяч хоккейной клюшкой на скорость в пиджаке. На спортивном этапе у нас вышла довольно забавная ситуация: один из участников нашей группы не смог выступить на эстафете. Пришлось выручать команду. Надо сказать, что я совсем не был к этому готов! Но уверенно решил пожертвовать своим внешним видом. Кстати, в этом этапе мы обошли все группы!

На очном этапе ребят ждало самое ответственное испытание – «Презентация группы» и творческий номер. Для будущих специалистов по межкультурным коммуникациям выбор темы был очевиден: язык – это то, что строит мосты и помогает решить все проблемы. Постановка «Вавилонская башня» принесла ребятам диплом в номинации «Лучший творческий номер».

– Скажу честно, для меня это одна из самых значимых наград. В этот номер я вложил все свои силы умения. Идея пришла случайно и поначалу казалась слишком банальной

и простой. Однако моя одногруппница Аня убедила, что надо делать. Мы погрузились в библейские сюжеты, искали мотивацию героев и нужные смыслы. Самым трудным стал поиск музыки для одного из самых эпичных моментов. После пары ночей усиленных поисков я нашел нужную мелодию и сам написал текст песни. Через день мы ее записали. Постановка получилась на высоком уровне! Хотим продолжать нести искусство в массы и стараться над каждой, даже на первый взгляд незначительной и маленькой, деталью, – поделился историей создания номера Артём Кузьменок.

За время подготовки к выступлению на сцене ребята открыли в себе новые грани и попробовали себя в самых неожиданных ролях!



Арина Чембровиц:

Я никогда не ходила по спинам своих одногруппников. В нашем творческом номере была очень интересная поддержка: мы показывали людей, строящих башню, и я должна была буквально карабкаться вверх по спинам ребят. Но самое захватывающее было в конце – я падала с двухметровой высоты спиной назад. Это был настоящий тест на доверие.

За конкурс победители попробовали многое впервые. Однако куратор группы Вероника Добрыш уверена, что есть то, чего эти ребята никогда не делали и не сделают:

– Они никогда не подводили. И этот раз не стал исключением. С самого начала была видна абсолютная вовлеченность и заинтересованность каждого. Никакого деления на

«актив» и тех, кто «просто постоит в сторонке». Особенно ярко это проявилось, когда обсуждали социальный проект и участвовали в спортивных соревнованиях. При выборе социального проекта я ожидала формата «кто-то предложил – все согласилось», но нет. Ребята хотели идею «не для галочки», а по-настоящему полезную. Ребята удивили всех, а больше всех – самих себя. Но мое кураторское сердце по-настоящему дрогнуло на визитке и творческом номере. В музыке, словах и движении было отражение их настоящих «я» – не наигранный образ, а живые ребята: иногда дерзкие и шумные, иногда трогательные. Конкурс помог раскрыться каждому: кто-то открыл в себе актерские способности, кто-то – танцевальные, а кто-то просто наслаждался происходящим. Главный трофей – не диплом. Главное – они стали ближе друг к другу как никогда. И я искренне радуюсь не за победу, а за ребят, которые смогли и стали лучшей группой. Во всех смыслах.



Анна Мартиновская:

Я никогда не кричала «67» во весь голос за 15 минут до начала конкурса. Чтобы разогреться и раскрепоститься перед выступлением, мы выполнили одно интересное упражнение: стояли и по очереди выкрикиваем самые смешные фразы, которые знаем. После такого задания на сцене мы уже ничего не боялись!



Дарья Барыш:

Я никогда не участвовала в конкурсе, находясь в другой стране. Сейчас я на стажировке в Китае, но в конкурсе участвовали все студенты нашей группы. Помимо заочных этапов, где было проще наравне со всеми делать что-то полезное, я смогла поучаствовать и на сцене. Аня придумала, как «интегрировать» меня в нашу визитку. Вышло очень органично и красиво! В момент объявления результатов я смотрела трансляцию и плакала от радости вместе со всеми.

Анжелика СТЕФАНОВИЧ.
Фото из архива героев

▶▶ ТВОРЧЕСТВО

«STU-DANCE» – ЭТО ПРО СТИЛЬ, СИЛУ И СТОЙКОСТЬ



Народный хореографический коллектив ГрГУ имени Янки Купалы «Stu-dance» стал призером юбилейного V Открытого республиканского конкурса хореографического искусства «Время танцевать». Мероприятие прошло в апреле в Минске и собрало более тысячи участников. Победа купаловцев стала не просто очередным достижением, а символом сплоченности, профессионального роста и внутренней энергии.

Несмотря на то, что большинство ребят танцуют в коллективе не первый год, определенное волнение перед выходом на сцену всё же присутствует. Справляются с этим в «Stu-dance» по-своему, но главный секрет прост: поддержка. Умение чувствовать плечо товарища давно стало частью фирменного стиля коллектива. А главным визуальным акцентом номера, который «Stu-dance» представил на конкурс, стали галстуки – деталь, которая задала настроение и образ всему выступлению. Как рассказала руководитель коллектива Диана Духанина, концепция номера менялась на протяжении всей подготовки, которая заняла около пяти месяцев: вместе участники перебирали варианты, пока от первоначальной задумки «оркестра» с дирижером не пришли к лаконичному и точному решению. «Когда нас спросили про название номера, мы посмотрели на атрибуты и решили – «галстуки», – с улыбкой вспоминает Диана Духанина. – Не менее важным было и то, что мы хотели донести до зрителя. Мы стремились показать нашу технику и сплоченность. Что мы единая команда и продолжаем работать вместе, несмотря ни на что».

В тот миг, когда со сцены прозвучало заветное «третье место», зал взорвался эмоциями, а сердца танцоров забились в унисон. Для некоторых ребят это было первое выступление на республиканской сцене, и победа стала подтверждением того, что их труд был замечен, а энергию почувствовали и зрители, и жюри.

«Stu-dance» – народный студенческий театр танца, которому в этом году исполняется десять лет. Если в самом начале коллектив насчитывал всего пять человек, то сейчас в нем занимается 35 танцоров. Растут и амбиции: участники всё чаще сами проявляют инициативу в постановке связок и частей номера, чему активно способствует руководитель. Сегодня в «Stu-dance» танцуют студенты практически всех факультетов Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

«К нам приходят ребята разного уровня: кто-то занимался народными танцами, кто-то – стилизованными, а кто-то вообще никогда не танцевал. Самое главное – желание», – подчеркивает Диана Владимировна. Набор традиционно проходит в начале учебного года: новички осваивают базу в стартовых группах и только потом, проявив себя, могут попасть в основной состав. Руководитель добавляет: «Если у тебя есть безудержное желание и заряд энергии – мы рассмотрим любые варианты».

Кстати, о составе: девушек в коллективе традиционно больше, но парни «Stu-dance» – настоящая опора и сила. В их репертуаре сложные направления вроде хип-хопа, афро и даже элементы брейк-данса. «Мы всегда рады видеть крепкие мужские плечи, поэтому в следующем году особенно ждем вовлеченных танцующих ребят», – с улыбкой замечает Диана Владимировна.

У «Stu-dance» есть и свои традиции, которые стали неотъемлемой частью каждой встречи: перед выходом на сцену ребята собирают-

ся в круг, берутся за руки и громко кричат «Stu-dance!», а после каждой тренировки и выступления звучит искреннее «Спасибо!». Эти простые, но теплые ритуалы создают ощущение единства, которое ребята регулярно показывают на сцене.

Старшие участники передают новичкам бесценный опыт и сценическую уверенность. Благодаря такой преемственности коллектив не просто сохраняет традиции, но и постоянно растет – вместе со своими участниками и руководителем.

Звание «народный» здесь воспринимает и как знак гордости, и как большую ответственность. «Stu-dance» активно участвует в творческой жизни университета и делает студенческую жизнь ярче. Помимо побед на республиканском смотре «АРТ-вакацыи», где коллектив регулярно завоевывает звание лауреата первой степени, танцоры из года в год подтверждают лидерство в номинации Street Show на общеуниверситетском конкурсе «Стиль-dance». Эффектные образы для выступлений рождаются в жарких спорах и обсуждениях всей команды: костюмы не шьют с нуля, а творчески переделывают, добавляя детали своими руками.

Главная же движущая сила коллектива – зритель. Именно ради его эмоций, ради возможности сделать Купаловский университет узнаваемым далеко за пределами города, танцоры «Stu-dance» каждый раз выкладываются на все сто.

И пока в кругу перед выступлением звучит громкое «Stu-dance!», а после – искреннее «спасибо!», этот коллектив будет продолжать зажигать сердца зрителей и делать жизнь университета по-настоящему яркой.

Анастасия ЖАГУНЬ, Юлия ДУБОВИКОВА,
студентки 3 курса специальности
«Русская филология».
Фото из архива университета

▶▶ СПОРТ

ТРИУМФ СИЛЫ И ДУХА



В Лиде завершилось первенство Республики Беларусь по греко-римской борьбе среди юниоров U-20. Спортивно-оздоровительный комплекс «Олимпия» стал местом триумфа студентов ГрГУ имени Янки Купалы, которые привезли домой полный комплект наград.

По итогам соревнований победителем в весовой категории 97 килограммов стал студент 3 курса инженерного факультета **Павел Савицкий**, в категории 60 килограммов – студент 2 курса юридического факультета **Расим Ибрагимов**.

– Главное – контролировать, чтобы уверенность не переросла в самоуверенность. Все соперники равны, все хотят победить. Сложнее всего было психологически: год назад я уже выигрывал в этом весе, поэтому теперь на меня настраивались особенно серьезно. В финале я встретился с парнем, которому проиграл в начале года. Мы с тренером ничего не меняли в подготовке радикально, просто методично усовершенствовали свою работу. Теперь впереди Первенство Европы в Северной Македонии, – поделился Расим.

Почетное второе место в весовой категории 72 кг занял студент 2 курса факультета физической культуры **Михаил Шугало**. На третьем месте в весовой категории 97 кг оказался студент 2 курса факультета экономики и управления **Артём Крамаренко**.

Соб. инф.
Фото из архива университета



ЗАСНАВАЛЬНИК:

УА «Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы»

Рэгістрацыйнае пасведчанне №1083.

Выдадзена 21.01.2010 г.

Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь

GAZETA.GRSU.BY

Падпісана да друку: 25.04.2026 у 09.00.
Аб'ём – 12 друк. арк. Тыраж 1000 экз. Заказ №794

ДРУК: ААТ «Брэсцкая друкарня»,
224013, г. Брэст, пр. Машэрава, 75б.

АДРАС РЭДАКЦЫІ:

вул. Ажэшкі, 22, пакой 335, 230023, Гродна.

Тэл.: 32-02-29. E-mail: grod_univ@grsu.by

Рэдактар: Сушко Таццяна Сяргееўна
Мастацкі рэдактар: Машачка Анастасія Андрэеўна