



ГАЗЕТА ўСТАНОВЫ АДУКАЦЫІ «ГРОДЗЕНСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ўНІВЕРСІТЭТ ІМЯ ЯНКІ КУПАЛЫ»

ГРОДЗЕНСКІ ўНІВЕРСІТЭТ

Выдаецца з 1986 года

Выходзіць адзін раз на месяц

№ 3 (471)
6 красавіка 2018 года

Распаўсюджваецца бясплатна

АФІЦЫЙНА

Гран-пры – у ГрДУ

Праект студэнтаў купалаўскага ўніверсітэта перамог на міжнародным форуме «PR-кветка».

Стар. 3

ЧЫТАЕМ РАЗАМ

Чытайце казкі

Дырэктар навукавай бібліятэкі Мікалай Грынько пра «кніжную прафесію» і творы, якія варта пачытаць.

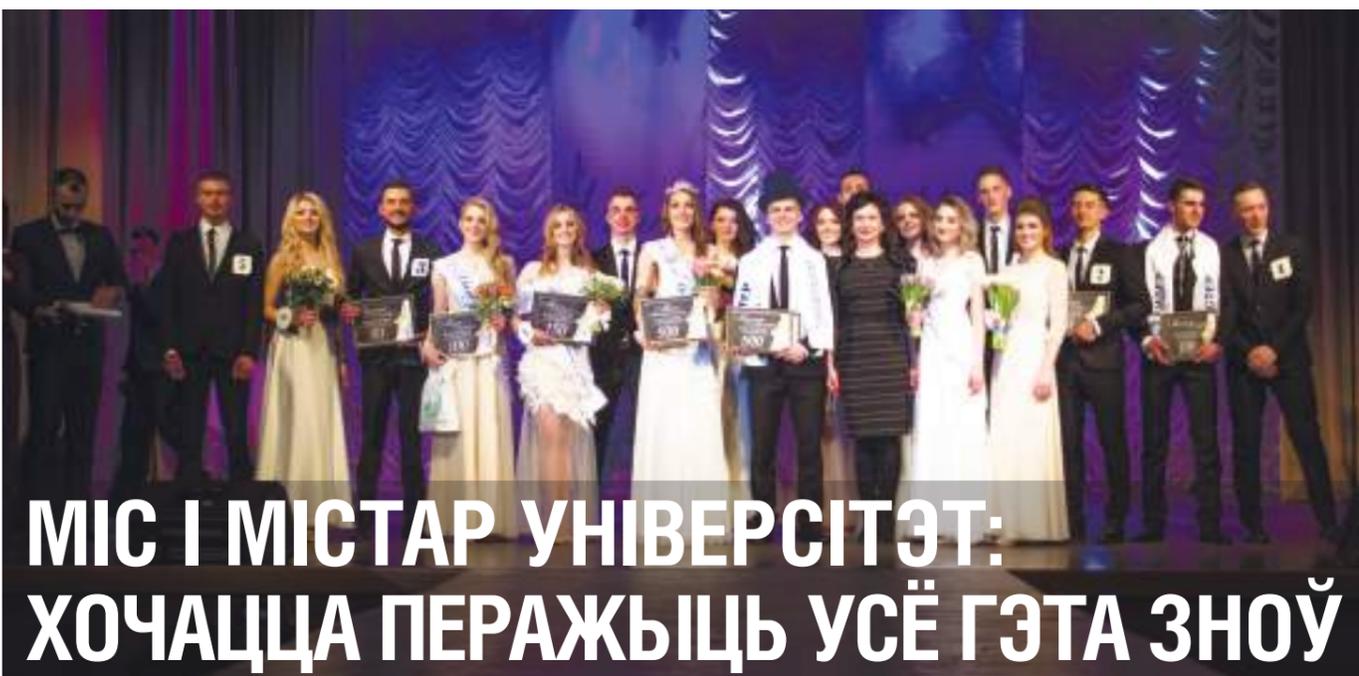
Стар. 4

СПОРТ

«Два дні ў камандзе, а ўжо хачу астацца!»

Пра перамогі і перспектывы футбольнай каманды «Рэгіён-ГрДУ».

Стар. 6



МІС І МІСТАР УНІВЕРСІТЭТ: ХОЧАЦА ПЕРАЖЫЦЬ УСЁ ГЭТА ЗНОЎ

Агульнаўніверсітэцкі конкурс прыгажосці і мужнасці, элегантнасці і харызмы, грацыі і артыстычнага майстэрства «Міс і Містар ўніверсітэт – 2018» адбыўся ў Гродзенскім дзяржаўным ўніверсітэце імя Янкі Купалы. Міс ўніверсітэт стала студэнтка 1 курса факультэта інавацыйных тэхналогій машынабудавання Вольга Хілюта. Містар ўніверсітэт, а таксама – «Містар інтэрнэт» і «Містар глядацкіх сімпатый» – студэнт 1 курса юрыдычнага факультэта Мікіта Гура. Пра тое, як гэта было, расказалі пераможцы.

Кацярына КАСЦЮШКА, Марыя ПАНІЧЭВА

Першае пытанне да Міс і Містара, канешне, – пра рашэнне прыняць удзел у конкурсе.
– Усё пачалося ў верасні, – падзялілася Вольга. – Да мяне падыйшла намеснік дэкана майго факультэта і прапанавала прыняць удзел у гэтым конкурсе. А ў снежні сябар, які збіраўся на касцюнг, таксама паклікаў мяне з сабой. А чаму не? Я чалавек, які не можа сядзець на месцы, заўсёды шукае новых уражанняў. У выніку я пайшла на касцюнг.

Мікіта пра конкурс даведаўся ад культурнага аддзела культурна-масавай і дасугавай дзейнасці Таццяны Штэрмер. А ўдзельнічаць вырашыў дзеля новых сяброў і самаразвіцця.

Падрыхтоўка да конкурсу працягвалася тры з паловай месяцы. Рэпетыцыі – кожны дзень. Аднак Вольга і Мікіта хутка звякліся з такім насычаным раскладам і з лёгкасцю сумяшчалі вучобу з падрыхтоўкай да конкурсу. У гэты час канкурсантаў падтрымлівалі бацькі і сваякі, сябры, аднагрупнікі і нават аднакурснікі.

І вось настаў той самы дзень: дзевяць харызматычных юнакоў і столькі ж грацыёзных прыгажунь выйшлі на сцэну, гледачы адразу

зразумелі, што шоў будзе яркім і незабыўным. Удзельнікі конкурсу дэфілявалі ў вечаровых сукенках, праявілі свае таленты ў творчых нумарах, пад час бліц-апытання падзяліліся планами на будучыню, расказалі пра куміраў, шчасце, прыгажосць па-беларуску і тое, чым дарагі купалаўскі ўніверсітэт.

Любым нумарам для Вольгі стаў народны танец – дзяўчына займаецца сучаснымі танцамі ў студыі і ёй цікава было асвоіць новы стыль.

– З кожным нумарам ёсць асацыяцыі – і з рэпетыцыямі, і з выступленнем. Аднак магу сказаць дакладна, што наш выхад з маленькімі дзяўчынкамі быў для мяне нечым асаблівым. За гэтыя эмоцыі хачу падзякаваць маёй маленькай прыгажуні Амелі, – адзначыў Мікіта.

Самыя яркія ўражання ў Вольгі і Мікіты засталіся ад узнагароджвання пераможцаў – у той момант эмоцыі перапоўнілі канцэртную залу. Рэктар ўніверсітэта Ірына Кітурка перад тым, як назваць імёны новых Міс і Містара, падзякавала за гэтае свята ўдзельнікам і арганізатарам, а таксама – бацькам канкурсантаў. Пасля пад бурныя авацыі залы карону і цыліндр атрымалі Вольга Хілюта і Мікіта Гура.

У рамках конкурсу журы таксама вызначыла ўладальніцу тытула «Каралева Вясна ГрДУ – 2018». Ёю стала Надзея Марчук, студэнтка 3 курса факультэта біялогіі і экалогіі. Дзяўчына прадставіць ўніверсітэт на абласным этапе конкурсу «Каралева Вясна», які праводзіцца пад эгідай БРСМ.

Таксама вызначылі пераможцаў у асобных намінацыях. Так, «Міс фота» стала студэнтка 3 курса факультэта біялогіі і экалогіі Дар'я Місавец, а Містарам ў гэтай жа намінацыі – студэнт 3 курса факультэта гісторыі, камунікацыі і турызму Артур Баргаш, які да таго ж атрымаў тытул «Містар лідар». А самай прызнай удзельніцай стала студэнтка 2 курса юрыдычнага факультэта Бажэна Ярэмч. Перамогу ў намінацыі «Лепшы творчы нумар» атрымаў дуэт студэнта 4 курса філалагічнага факультэта Азіза Шараліева і студэнта 1 курса факультэта інавацыйных тэхналогій машынабудавання Мікалая Ідаленкава.

Любоў гледачоў і адпаведны тытул завалялі трэцякурсніца факультэта фізічнай культуры Юлія Муха, «Міс інтэрнэт» стала Надзея Марчук – студэнтка 3 курса факультэта біялогіі і экалогіі.

Фіналісты конкурсу былі ўзнагароджаны дыпламамі, грашовымі сертыфікатамі ГрДУ імя Янкі Купалы, атрымалі падарункі ад партнёраў мерапрыемства. Аднак галоўным падарункам для ўдзельнікаў назаўсёды застаюцца цёплыя ўспаміны пра гэтую важную падзею.

– Гэты конкурс аб'яднаў людзей з розных факультэтаў і розных курсаў, – падзялілася Вольга Хілюта. – Ён навучыў прыязнасці, узаемадапамозе, адказнасці за сябе і іншых. Я вельмі рада, што прымала ўдзел у конкурсе і вельмі ўдзячна яго арганізатарам. Яны правялі мерапрыемства на вышэйшым узроўні – так, што хочацца перажыць усё гэта зноў.

Падзяліўся ўражаннямі і Мікіта Гура: – Кожнае мерапрыемства, у якім прымаеш удзел, дае новы іштэршок у самаразвіцці і прафесійным станавленні. А гэты конкурс да таго ж падарыў мне новых сяброў і знаёмых і, што галоўнае, – каханне.



Фота Кацярыны Сяржантавай

/ ТЭХНАПАРК /

НАВАСЕЛЛЕ ў ВЕРАСНІ

Пра тое, што Гродзенскі тэхнапарк у верасні пераедзе ва ўласны будынак, у час пашыранага пасяджэння абласнога навукова-тэхнічнага савета паведаміла рэктар ГрДУ імя Янкі Купалы Ірына Кітурка.

Па матэрыялах БелТА



РУП «Вучэбна-навукова-вытворчы цэнтр «Тэхнапарк», заснаванае ГрДУ імя Янкі Купалы, атрымала статус навукова-тэхналагічнага парку ў сярэдзіне 2017 года, але пакуль тэхнапарк існуе на арандаваных плошчах.

«На 1 верасня 2018 года запланавана адкрыццё ўласнага будынка тэхнапарку па вуліцы Гаспадарчай. Зараз там завяршаюцца будаўнічыя работы. Гэты будынак плошчай каля 1 тыс. кв.м стане толькі першым этапам развіцця навукова-тэхналагічнага парку ў Гродне», – адзначыла Ірына Кітурка. Яна падкрэсліла, што адкрыццё на базе навукова-тэхналагічнага парку новых інавацыйных вытворчасцей і прадпрыемстваў дазволіць стварыць для рэгіёну і новыя высокакваліфікаваныя працоўныя месцы. Арэнда плошчаў па зніжаных стаўках, лгатаванне падаткаабкладання, арганізацыйнае суправаджэнне рэалізацыі праектаў даць магчымасць больш актыўна прыцягнуць да працы ў тэхнапарку малы і сярэдні бізнэс. Для ўніверсітэтаў важна магчымасць камерцыялізацыі навуковых распрацовак, стварэння месцаў для праходжання практыкі студэнтамі на інавацыйных вытворчасцях.

На пасяджэнні савета была прадстаўлена канцэпцыя стварэння дзіцячага або моладзевага тэхнапарку. «Каб з'явіліся ініцыятыўныя рэзідэнты дарослага тэхнапарку, людзі, якія здольны камерцыялізаваць свае навуковыя распрацоўкі, неабходна вучыць гэтым у самага юнага ўзросту. Патэнцыйнымі ўдзельнікамі тэхнапарку могуць стаць дзеці ўжо ва ўзросце ад 4-5 гадоў», – адзначыла Ірына Кітурка. У якасці базы для моладзевага тэхнапарку ўніверсітэт прапанавалі будынак былой ваеннай камендатуры ў цэнтры Гродна. Тут плануецца стварыць парк навуковых забаў, арганізаваць заняткі ў секцыях па розных напрамках, праводзіць спаборніцтвы і конкурсы, майстар-класы, летнія і зімовыя навуковыя лагеры.

Моладзевы тэхнапарк прадстаўляе магчымасць арганізацыі розных відаў міждyscyплінарнай дзейнасці ў галіне навуковых даследаванняў, вынаходніцтва, рацыяналізатарства, умённі рашаць нестандартныя задачы, спрыяе фарміраванню сацыяльна-асобасных і прадпрямальніцкіх кампетэнцый. Ён таксама арыентаваны на актыўнае ўцягванне моладзі ў сферу эканомікі рэгіёну.

Рэалізацыя праекта, калі ён будзе зацверджаны, намечана на 2019-2020 гады.

/ ОФИЦИАЛЬНО /

ЖЕНЩИНЫ ГОДА 2018



Представительницы ГрГУ имени Янки Купалы стали победительницами X Республиканского конкурса БСЖ «Женщина года». Всего награды вручены 42 лучшим представительницам всех регионов Беларуси.

Соб. инф.

В нынешнем году победителей определяли в шести номинациях: «За лидерство и успешное руководство», «Спасая жизнь», «Материнская слава», «Женщина в науке», «Хозяйка села», «Духовность и культура». Основные критерии участия в конкурсе – высокие достижения

в профессиональной и общественной деятельности, воспитании детей и молодёжи, вклад в развитие села, духовности и культуры, науки.

Как подчеркнул первый заместитель главы Администрации Президента Максим Рыженков, роль БСЖ в реализации государственной политики и повышении статуса женщины в обществе очень велика. Он выразил слова благодарности в адрес белорусских женщин, которые добиваются высоких результатов в своей производственной и общественной деятельности, воспитывают детей, успешно и гармонично сочетая все эти роли.

Председатель Белорусского союза женщин, заместитель председателя Совета Республики Марианна Щёткина поздравила победительниц и выразила уверенность, что женщинам под силу самые высокие достижения во всех сферах.

ЗОЛОТО НА КУБКЕ МИРА

Студентки ГрГУ имени Янки Купалы завоевали золото на Кубке мира по самбо «Мемориал Анатолия Харлампиева», который проходил 22-23 марта в Москве.



Соб. инф.

Студентка 4 курса факультета физической культуры Ксения Данилович стала первой в категории до 52 кг, а студентка 5 курса факультета психологии Екатерина Калюжная добилась успеха в самом тяжёлом весе – свыше 80 кг. Личный тренер девушек – заведующий кафедрой спортивных игр Александр Бардин.

Всего белорусские самбисты на Кубке мира «Мемориал Анатолия Харлампиева» завоевали четыре золотые награды.

Международный турнир «Мемориал Анатолия Харлампиева» учрежден в год проведения Олимпийских игр в Москве. Впервые он прошёл в октябре 1980 года в спорткомплексе «Дружба» в столичных Лужниках.

Справка

В 1983-м году соревнованию присвоена категория «А», то есть за победу спортсмены получают звание мастера спорта международного класса. С 2015 года соревнования вошли в календарь Кубка мира по самбо. Ежегодно в турнире принимают участие более трехсот атлетов из 28 стран мира.

В номинации «За лидерство и успешное руководство» диплома удостоена заместитель председателя Гродненского горисполкома, член президиума Гродненской городской организации союза Зоя Кулеша.

В числе победительниц в номинации «Женщина в науке» декан факультета экономики и управления Гродненского государственного университета имени Янки Купалы, кандидат экономических наук, доцент, председатель первичной организации БСЖ Марина Карпицкая.

В номинации «Духовность и культура» награда вручена заместителю директора гуманитарного колледжа Гродненского государственного университета имени Янки Купалы Юлии Сидорович.

Справка

В этом году конкурс «Женщина года» проводился в десятый раз. Конкурс способствует популяризации высокой роли женщин в современном обществе, их существенному вкладу в укрепление семьи, а также развитию Беларуси по всем направлениям.

ЗАРЯДИТЬСЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ЭНЕРГИЕЙ

Тринадцатый ИнвестУикенд собрал в стенах ГрГУ имени Янки Купалы школьников, студентов и предпринимателей. В этом году свои идеи презентовали двадцать команд. Студенты купаловского университета представили 18 проектов, 4 из которых удостоены почётных мест.

Мария ПАНИЧЕВА

Как признались сами участники, у каждого своя цель: кому-то интересно услышать feedback от компетентного жюри, кому-то – получить заветное место победителя, а может быть, просто посмотреть на выступающих и зарядиться предпринимательской энергией. Однако, несмотря на это, формат выступления для всех участников один: в течение двух минут рассказать идею своего стартапа, после чего ответить на вопросы экспертов.

В состав жюри вошли представители банков, руководители ИТ-компаний и консалтинговых агентств, бизнесмены не только из Гродно, но и из Минска. Участники получили ценные консультации и конструктивную критику от практикующих предпринимателей. Многие воспользовались возможностью пообщаться с экспертами во время кофе-брейка и завести полезные знакомства для дальнейшего партнёрства.

Достижениями и полезными советами эксперты поделились с молодыми стартаперами во время мастер-классов. Предприниматели рассказали обо всех этапах пути начинающего бизнесмена, воодушевили ребят своим примером.

По результатам конкурса были определены призёры в номинациях «Лучшая команда/автор», «Лучшая идея для развития туризма», «Лучшая бизнес-идея».

Так, третье место в номинации «Лучшая команда/автор» занял проект студентов факультета истории, коммуникации и туризма «Люди в мусоре», призывающий обратить внимание на экологическую проблему загрязнения окружающей среды, второе место

получили представители аграрного университета, которые презентовали идею гостиницы для животных. Победителем в номинации стал социальный проект «Лестница в облачко», идея которого состоит в том, чтобы давать финансовое образование детям из детских домов.

В новой для ИнвестУикенда номинации «Лучшая идея для туризма» места распределились следующим образом: третье место получил проект «ГродноBot» – создание чат-бота для Telegram и WhatsApp, который станет гидом для туристов, серебро у проекта студентов факультета истории, коммуникации и туризма «Музыка стагоддзяў» – история в формате 2.0 для школьников и туристов, лучшим стал стартап ребят из 11-ой школы города Гродно «Прогулка по Гродно» – мобильное приложение для туристов с детьми.

Третье место в номинации «Лучшая бизнес-идея» заняли учащиеся одной из гродненских школ с идеей создания в городе велогаражей, второе место у букмекерской конторы с

идеями, касающимися блокчейн-технологий, первое – уже рабочее приложение для сотрудников скорой медицинской помощи, которое для облегчения работы медиков объединило в себе все инструкции и протоколы.

Кроме трёх основных номинаций был назван титул «Проект зрительских симпатий», который достался бару-пекарне в стиле фэнтези. Лауреаты всех номинаций получили ценные призы и грамоты.

Как отметили организаторы ИнвестУикенда, количество и качество проектов с каждым годом растёт, что говорит о повышении образованности и предприимчивости молодого поколения. Первый ИнвестУикенд в Гродно состоялся в 2012 году. И, что важно, есть проекты, которые успешно реализовались и существуют по сегодняшний день. Некоторые идеи находятся на завершающей стадии разработки, а это значит, что Гродно в скором времени услышит новые имена.



/ АБИТУРИЕНТУ /

/ ОФИЦИАЛЬНО /

Постановлением Министерства образования Беларуси № 14 от 15 марта 2018 года определены сроки проведения вступительной кампании в учреждениях высшего образования.

Приём документов (бюджетная и платная основа):

государственные вузы – с 12 по 17 июля.

Приём документов (бюджетная и платная основа): сельскохозяйственные вузы (заочная форма) – с 15 ноября по 5 декабря.

Приём документов (платная основа, без вступительных испытаний):

военные вузы * – с 12 по 31 июля;

творческие вузы ** – с 12 июля по 2 августа;

другие вузы – с 12 июля по 4 августа.

Вступительные испытания:

Могилевский институт МВД, Университет гражданской защиты МЧС – с 18 по 21 июля;

творческие вузы ** – с 18 по 26 июля;

сельскохозяйственные вузы – с 18 по 25 июля (очная форма), с 6 по 15 декабря (заочная форма);

другие вузы – с 18 по 24 июля.

* Академия МВД, Могилёвский институт МВД, Университет гражданской защиты МЧС.

** Белорусская государственная академия искусств, Белорусская государственная академия музыки, Белорусский государственный университет культуры и искусств.

По материалам БелТА

КАЛЕНДАРЬ ВЫПУСКНИКА

Прием документов

бюджетная и платная основа
государственные вузы
с 12 по 17 июля

бюджетная и платная основа
сельскохозяйственные вузы (заочная форма)
с 15 ноября по 5 декабря

платная основа, без вступительных испытаний
военные вузы *
с 12 по 31 июля
творческие вузы **
с 12 июля по 2 августа
другие вузы
с 12 июля по 4 августа

Постановлением Министерства образования Беларуси №14 от 15 марта 2018 года определены сроки проведения вступительной кампании в учреждениях высшего образования.

Вступительные испытания:

Могилевский институт МВД, Университет гражданской защиты МЧС – **с 18 по 21 июля**;
творческие вузы ** – **с 18 по 26 июля**;
сельскохозяйственные вузы – **с 18 по 25 июля (очная форма), с 6 по 15 декабря (заочная форма)**;
другие вузы – **с 18 по 24 июля**.

* Академия МВД, Могилевский институт МВД, Университет гражданской защиты МЧС.
** Белорусская государственная академия искусств, Белорусская государственная академия музыки, Белорусский государственный университет культуры и искусств.

Источник: Министерство образования Беларуси. © Инфографика БЕЛТА

УЧЁНОЕ ЗВАНИЕ ПРОФЕССОРА

по специальности «Философия» присвоено
Олегу Александровичу РОМАНОВУ,
первому проректору университета.

УЧЁНОЕ ЗВАНИЕ ДОЦЕНТА

по специальности «Физика» присвоено
Андрею Ивановичу БУТЮ,
директору Технологического колледжа
ГрГУ имени Янки Купалы, доценту кафедры
экономики и управления на предприятии.

УЧЁНОЕ ЗВАНИЕ ДОЦЕНТА

по специальности «Педагогика» присвоено
Юрию Васильевичу САКУ,
доценту кафедры спортивных дисциплин.

УЧЁНАЯ СТЕПЕНЬ КАНДИДАТА

филологических наук присуждена
Татьяне Иосифовне СКОРОБОГАТОЙ,
старшему преподавателю кафедры
романо-германской филологии.



ГРАН-ПРИ – У ГРГУ

Проект студентов ГрГУ имени Янки Купалы получил Гран-при XI Международного открытого студенческого коммуникационного форума «PR-кветка», который прошёл в Институте журналистики БГУ.

Екатерина КОСТЮШКО

В нынешнем году почти 150 участников из разных городов Беларуси, России, Казахстана и Ирана представили компетентному жюри свои коммуникационные проекты и поборолись за призовые места. Всего было подано 56 заявок в секциях коммерческих и некоммерческих проектов, 28 из которых вышли в финал.

Гран-при конкурса завоевали студентка 4 курса факультета истории, коммуникации и туризма Мария Паничева, студенты 2 курса Владимир Гонгалю и Дмитрий Сухоцкий с проектом «Музыка стагоддзяў». Напомним, что уникальный междисциплинарный дипломный проект «Музыка стагоддзяў» разработали студенты разных специальностей факультета истории, коммуникации и туризма

под руководством профессора кафедры истории Беларуси, археологии и специальных исторических дисциплин Светланы Морозовой и доцента кафедры журналистики Ирины Герасимчик. Проект «Хата для фаната» студенток 3 курса факультета истории, коммуникации и туризма Юлии Мамайко и Жанны Денишич занял 3 место в секции некоммерческих проектов и отмечен специальным призом от TUT.BY.

Участники и слушатели Международного форума «PR-кветка» посетили более 10 мастер-классов от ведущих практикующих специалистов в сфере корпоративных коммуникаций Беларуси. Перед гостями форума выступили председатель совета IPR Belarus, эксперт-консультант Игорь Соколов, директор коммуникационного агентства PRCL. Storytellers Мария Гвардейцева, креативный директор getbobdigital agency Илья Кухарев, креативный директор digital-агентства UFOX MEDIA Евгения Семитко, генеральный продюсер Радио Би-Эй, руководитель Школы ораторского искусства «Говорите!», бизнес-тренер Дмитрий Смирнов и другие известные представители отечественной рекламной, маркетинговой и PR-индустрии, сферы ивентинга и ораторского искусства.

Отметим, что это первый Гран-при студентов купаловского университета за шесть лет участия в форуме «PR-кветка».

ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ

Договор с первым резидентом Научно-технологического парка подписан в ГрГУ имени Янки Купалы. Резидентом технопарка стало ООО «Бизнес-инновации». Компания занимается информационно-аналитической деятельностью, связанной с разработкой программного обеспечения, а также консалтингом в области управления.

Екатерина КОСТЮШКО

На встрече гродненский Государственный университет имени Янки Купалы представили первый проректор университета Олег Романов, проректор по учебной работе Геннадий Гачко, начальник научно-исследовательской части Антон Глазев и директор технопарка Александр Василевич.

Как отметил директор ООО «Бизнес-инновации» Артём Иванов, сотрудничество с Научно-технологическим парком даст больше возможностей для развития

компании. Ожидается, что академические возможности ГрГУ имени Янки Купалы и практический опыт ООО «Бизнес-инновации» воплотятся в проекты, востребованные в Беларуси и за рубежом.

Во время встречи представители сторон обсудили возможности дальнейшего сотрудничества и совместной подготовки специалистов в ИТ-сфере. В частности, среди ближайших проектов – разработка информационных систем для нужд медицинской сферы и сферы общественной безопасности.

Напомним, Республиканское унитарное предприятие «Учебно-научно-производственный центр «Технолаб», утверждённое Гродненским государственным университетом имени Янки Купалы, получило статус Научно-технологического парка в июле 2017 года.

Статус резидента технопарка даёт возможность коммерциализации научных разработок и возможность начать собственный бизнес при поддержке Бизнес-инкубатора, также среди преимуществ – предоставление в аренду рабочего пространства и производственных площадей на льготных условиях, аренда высокотехнологичного научно-исследовательского и производственного оборудования. Кроме того, резиденты уплачивают налог на прибыль по ставке 10% и освобождаются от земельного налога и налога на недвижимость.

ВАНДРОЎКІ І МАЙСТАР-КЛАСЫ

Летняя школа беларускай мовы і культуры ўпершыню пройдзе ў ГрДУ імя Янкі Купалы. Школа будзе дзейнічаць з 5 па 18 жніўня на базе навуковай бібліятэкі ГрДУ імя Янкі Купалы.

Марыя ПАНИЧЭВА

Праграма летняй школы накіравана на тых, хто толькі пачынае вывучаць беларускую мову, і тых, хто жадае ўдасканаліць свае веды ў беларускай мове і культуры. Арганізатары школы будуць рады бачыць сярод яе ўдзельнікаў як беларускіх, такі замежных грамадзян.

На працягу амаль двух тыдняў выкладчыкі ўніверсітэта арганізуюць крэатыўныя заняткі па беларускай мове, вандроўкі па знакавых месцах Гродна і рэгіёна, знаёмства з традыцыйнай бе-

ларускай культурай: майстар-класы па народным ткацтве, народных танцах і беларускай кухні. У рамках культурнай праграмы слухачы прымуць удзел у экскурсіях па Гродна, майстар-класе па народных танцах. Таксама арганізатары прапануюць квест па горадзе, беларускамоўныя гульні, паездку ў Гудзевіцкі літаратурна-краязнаўчы музей, наведванне кінатэатра, экскурсію ў музей Максіма Багдановіча і караоке па-беларуску. Падрабязней чытайце на сайце www.belnova.grsu.by.





МАСС-МЕДІА: ПРОФИ И ЮНИОРЫ

VIII Региональный молодёжный фестиваль видеопроектов «МедиаСфера» прошёл в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы. В рамках фестивального дня состоялись открытый показ видеопроектов, церемония награждения победителей и мастер-классы от профессиональных журналистов.

Екатерина КОСТЮШКО

В нынешнем году на фестивале представлены видеопроекты учащейся молодёжи из учреждений образования Гродненской, Минской, Витебской и Брестской областей. Жюри, в состав которого вошли руководители редакций СМИ г. Гродно, журналисты, сотрудники и преподаватели ГрГУ имени Янки Купалы, выбрало лучшие видеопрофильмы в номинациях «Беларусь туристическая», «Беларусь интеллектуальная», «Беларусь талантливая», «СМИ Беларуси», «Я и новые медиа» в двух категориях: «Профи» (студенты) и «Юниоры» (учащиеся колледжей, школ). Также была учреждена специальная номинация к Году малой родины в Республике Беларусь «Мая малая радзіма».

— Главная цель фестиваля — поддержать талантливых ребят, которые делают первые шаги в кино- и видеосфере, — рассказала заведующий кафедрой журналистики ГрГУ имени Янки Купалы Инна Минчук. — Но каждый год мы, по традиции, стремимся, чтобы фестиваль стал площадкой для общения молодёжи и профессионалов в сфере масс-медиа. В этом году наши давние партнёры «Телерадиокомпания «Гродно» и «Телерадиовещательный канал «Гродно Плюс» направили на фестиваль свои творческие группы, чтобы участники могли не только послушать и посмотреть, как работают профессионалы, но и принять непосредственное участие в творческом процессе.

В номинации «Беларусь туристическая» (юниоры) места распределились следующим образом: первое место у Евгения Шостокевича (Слонимский районный лицей), второе место занял Алексей Побегуц (Шучинский дворец творчества детей и молодёжи), а третье место — Маргарита Талайковская, Лилия Вечер, Маргарита Градовская (Радунская средняя школа).

Победителями в номинации «Беларусь туристическая» (профи) стали Дарья Гаврильчук, Евгений Сидор, Дмитрий Станкевич, Никита Каранкевич (ГрГУ имени Янки Купалы). Второе место завоевал Дмитрий Селицкий (БГУ), а третье — Анастасия Зименкова, Александра Конашук, Елизавета Грабовская (БрГУ имени А.С. Пушкина).

Лауреатом II степени в номинации «СМИ Беларуси» (юниоры) стала Юлия Буйвид (Средняя школа №3 г. Ошмяны).

В номинации «СМИ Беларуси» (профи) первым был назван Вадим Горленко (ГрГУ имени Янки Купалы). Второе место заняли Ольга Пронкевич, Олег Жамойда, Кирилл Матифейчик, Артём Карпач (ГрГУ имени Янки Купалы). Третье место — у Ольги Пронкевич, Эвелины Маркушевской, Алексея Савко, Кирилла Цыдика, Артёма Карпача, Алеси Голякевич (ГрГУ имени Янки Купалы).

Лауреатом I степени в номинации «Беларусь талантливая» (профи) стала Ольга Ханис (ВГУ имени П.М. Машерова). II степень завоевал Дмитрий Селицкий (БГУ), а III степень получил Алексей Анисьевич (ГрГУ имени Янки Купалы).

Первое место в номинации «Беларусь талантливая» (юниоры) — у Анастасии Макаровой, Натальи Бушуевой, Анастасии Станкевич, Алексея Сакуты (Средняя школа №27 г. Гродно, Большеисмонтовская средняя школа, Обуховская средняя школа). Второе место в этой номинации заняла Елена Лис (Вертелишковская средняя школа).

В номинации «Беларусь интеллектуальная» (профи) лауреатом I степени стали Дарья Гаврильчук и Алексей Сакута (ГрГУ имени Янки Купалы).

Первой в номинации «Я и новые медиа» среди юниоров стала Карина Цыдик (Гудевичская средняя школа), а среди профи — Ольга Войтова, Анатолий Старанник, Вадим Ильинец, Ольга Ханис (ВГУ имени П.М. Машерова).

В специальной номинации «Мая малая радзіма» победителем стал Александр Куко (Гимназия №91 имени академика Е.Ф. Карского г. Гродно).

Лучшей операторской работой признан видеоролик Алексея Анисьевича (ГрГУ имени Янки Купалы). В номинации «За творческий подход в освещении темы» победила Анастасия Марко (Гимназия №2 г. Волковыска), в номинации «За режиссерское решение» — Ольга Ханис (ВГУ имени П.М. Машерова).

Специальными дипломами жюри награждены Айсел Езепчик (ГрГУ имени Янки Купалы) — «За острогу поднимаемых проблем», Даниил Станкевич (Гродненский районный центр творчества детей и молодёжи) — «За яркий старт», Виолетта Гайданович (Средняя школа №3 г. Ошмяны) — «За верность народным традициям», Дарья Шалойко (Средняя школа №3 г. Мосты) — «За воплощение идеи», Марк Зайко (Средняя школа №11 имени генерала армии А.И. Антонова г. Гродно) — «За нестандартное раскрытие темы», Екатерина Петренко, Евгений Силаев (Средняя школа №3 имени В.М. Усова г. Гродно) — «За выразительность кадра», Ольга Войтова, Анатолий Старанник, Вадим Ильинец, Ольга Ханис (ВГУ имени П.М. Машерова) — «За нестандартное воплощение идеи».



После награждения победителей для авторов видеороликов состоялись мастер-классы от журналистов Телерадиокомпании «Гродно» и Телерадиовещательного канала «Гродно Плюс». Впервые участники мастер-классов под руководством профессионалов записали и смонтировали телепрограммы, которые будут показаны на областном и городском телеканале. Для руководителей творческих групп кафедра журналистики и УНПО «Студенческий медиацентр» организовали презентацию творческих проектов студентов специальности «Журналистика» и круглый стол на тему «Молодёжный медиацентр: учёба, наука, творчество».

Организатор фестиваля — кафедра журналистики факультета истории, коммуникации и туризма при поддержке Управления воспитательной работы с молодёжью, Центра по связям с общественностью ГрГУ имени Янки Купалы, Главного управления идеологической работы, культуры и по делам молодёжи, Главного управления образования Гродненского областного исполнительного комитета, КУП «Гродно-облкиновидеопрокат», Телерадиокомпании «Гродно», Телерадиовещательного канала «Гродно Плюс», магазина-клуба настольных игр «Кубік», этнакрамы «Цудоўна».

ЧЫТАЙЦЕ КАЗКІ

У 2018 годзе па ініцыятыве кафедры рускай філалогіі мы пачынаем новую рубрыку, якая, маем надзею, будзе пастаяннай, — «Чытаем разам». У нашых планах інтэрв'ю з выкладчыкамі, супрацоўнікамі, студэнтамі і аспірантамі ГрДУ імя Янкі Купалы пра кнігі і чытанне ў іх жыцці, прафесійным і асабовым станаўленні, а таксама нататкі пра новыя і старыя кнігі, якія варта прачытаць. Адкрывае гэтую рубрыку інтэрв'ю з дырэктарам навуковай бібліятэкі Мікалаем Грынько.

— Мікалай Уладзіміравіч, Ваша прафесійная дзейнасць вельмі цесна звязана з кнігай. Што стала прычынай такога выбару? І як «кніжная прафесія» уплывае на Ваша жыццё?

— Прафесійная дзейнасць звязана з кнігай нават не столькі ў дачыненні да пасады дырэктара бібліятэкі, колькі ў дачыненні да выбару прафесіі — філолага, выкладчыка беларускай мовы і літаратуры. Напэўна, філолаг — больш «кніжная прафесія». Калі ў 2012 годзе мне прапанавалі ўзначаліць навуковую бібліятэку, то, безумоўна, было сумненне ў тым, ці змагу. Бо, працуючы на кафедры беларускай літаратуры, я цалкам быў паглыблены ў працу выкладчыка, адначасова ўдзельнічаў у складзе двух творчых калектываў Нацыянальнага інстытута адукацыі, заканчваў з калегай чарговы дапаможнік для настаўнікаў беларускай літаратуры. А тут праца адміністрацыйная... Аднак, думаю, усё тая ж «кніжная прафесія», а хутчэй любоў да кнігі — вось што было галоўным у змене працы.

Ці ўплывае спецыфіка працы на жыццё? Безумоўна, так! Калі прафесія, праца не ўплывае на жыццё, то нешта не так ці ў жыцці, ці на працы. І зараз я, як ніхто іншы, мабыць, радуся, калі бачу новыя стосы літаратуры, як мастацкай, так і вучэбнай, навуковай. Мае камплектары ўжо ведаюць, што я з радасцю прагартаю ў час абедзеннага перапынку.

— Ці ёсць кніга, якую Вы гатовыя перачытаць пастаянна (узяць на бязлюдны востраў)? Чаму менавіта гэту кнігу?

— Ёсць. І апошні раз я гэтую кнігу прачытаў напрыканцы мінулага года — «Новая зямля» Якуба Коласа. Кожны раз я адкрываю ў гэтым творы беларуса, з яго марамі, пакненнямі, жаданнямі. І ведаецца, мары гэтыя не змяніліся. І актуальнасці твор не страціў — найпершая прыкмета класічнага твора.

Калісьці, гадоў 10 таму, у мяне спыталі пра тры кнігі, якія варта прачытаць кожнаму беларусу, я назваў «Новую зямлю» Якуба Коласа, «Пошукі будучыні» Кузьмы Чорнага і «Дзікае паляванне караля Стаха» Уладзіміра Караткевіча. І рэйтынг гэты сёння не змяніўся.

— Новы праект навуковай бібліятэкі — «Клуб маладога літаратара». Чым ён будзе карысны маладым аўтарам?

— У нашым універсітэце надзвычай шмат таленавітай моладзі. Хтосьці займаецца навуковай дзейнасцю, іншыя дэманструюць выдатныя поспехі ў спорце, трэція віртуозна валодаюць музычнымі інструментамі і г.д. А ёсць і тыя, хто адчувае слова па-мастацку і, самае галоўнае, можа памастацку выказацца, стварыўшы пэўны вобраз, выкарыстаўшы да месца той ці іншы троп ці фігуру.

Але апошнія, тыя, хто спрабуе свае сілы ў рэчышчы літаратуры, надзвычай сціплыя, зачасцю пішуць «у стол», не адважваюцца дэманстраваць сваю творчасць. Таму мэтай Клуба маладога літаратара — актывізацыя творчага патэнцыялу маладога пакалення ў рэчышчы літаратурнай творчасці і фарміраванне ўменняў літаратурнай крытыкі. Разам з тым, Клуб маладога літаратара павінен займацца пошукам, падтрымкай і папулярызаваннем маладых аўтараў.

Падчас працы Клуба мяркую праводзіць практычныя заняткі, майстар-класы, сустрэчы з вядомымі пісьменнікамі Беларусі і замежжа, а таксама з маладымі творцамі, якія ўжо праявілі сябе, напрыклад, выданнем паэтычных зборнікаў і інш.

На вялікі жаль, сёння пад вокладкай томіка паэзіі і зборніка прозы мы нярэдка можам убачыць з'явы калялітаратурныя, якія знаходзяцца па-за эстэтыкай. А сапраўдны мастацкі твор павінен як мінімум быць творам мастацтва, прыносіць эстэтычную асалоду. Вучыць бацьчы эстэтыку ў літаратуры — таксама задача Клуба.

— Якую кнігу, на Ваш погляд, павінен абавязкова прачытаць малады чалавек, які ўступае ў жыццё?

— Ведаецца, найбольшы каштоўнасці грамадства ў цэлым і кожнай нацыі ў прыватнасці закладзены, адлюстраваны яшчэ ў вуснай народнай творчасці. Таму я перакананы, што беларусу варта пачынаць са зборніка беларускіх народных казак.

Тут працуюць словы народнага паэта беларусі Ніла Гілевіча:

*Вам, маладым працаўнікам і творцам,
Каб меншых цярэць няўдачы-страты,
У наш вучоны век я моцна раю:
Чытайце казкі, хлопцы і дзяўчаты!*

ОБЪЕДИНИЛ НОВРУЗ

/ ФЕСТИВАЛЬ /

Фестиваль «Новруз Байрам» собрал в стенах купаловского университета иностранных студентов, отмечающих Новруз – новый год по астрономическому солнечному календарю.

Мария ПАНИЧЕВА



Фото Екатерины Сержантовой



Впервые фестиваль «Новруз Байрам» в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы был организован по инициативе землячества иностранных студентов в прошлом году. Участие в нём приняли представители пяти университетов. В нынешнем году участниками фестиваля стали иностранные студенты девяти учреждений высшего образования: Белорусского государственного университета, Белорусского государственного университета физической культуры, Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка, Гродненского филиала Частного учреждения образования «БИП – Институт правоведения», Витебского филиала Международного университета «МИТСО», Гродненского государственного медицинского университета, Полесского государственного университета, Гродненского государственного аграрного университета и Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

С приветственным словом к гостям и организаторам праздника обратилась ректор ГрГУ имени Янки Купалы Ирина Китурко.

– Я хочу всех поздравить с праздником и поблагодарить студентов, которые стали инициаторами проведения фестиваля «Новруз Байрам» в ГрГУ имени Янки Купалы. Также хочу сказать спасибо гостям, благодаря которым фестиваль вышел за границы нашего университета и стал уже хорошей традицией, объединяющей студентов, – отметила Ирина Фёдоровна и вручила участникам и гостям мероприятия праздничный торт.

В рамках фестиваля были организованы интерактивные площадки, где гости мероприятия погрузились в национальный колорит других народов: дегустировали национальные блюда и своими руками создавали оберег от сглаза, познакомились с украшениями и предметами быта туркменских народов. Гости мероприятия активно принимали участие в мастер-классах по языку и каллиграфии, национальных восточных играх, делали оригинальное фото на память. Любителей спортивных состязаний объединил турнир по национальной туркменской борьбе «Гореш».

Завершился фестиваль праздничным концертом, во время которого иностранные студенты продолжали знакомить зрителя со своей культурой через творческие номера. В рамках концерта прошла церемония награждения победителей турнира по национальной борьбе и активных участников интерактивных площадок, а также были подведены итоги конкурса творческих работ «Новый день».

В тему:

Новруз – праздник весеннего равноденствия и начала нового сельскохозяйственного года у персоязычных и некоторых тюркоязычных народов Казахстана, Средней и Малой Азии, Ирана, а также среди башкир и татар. Празднование Новруза в день весеннего равноденствия связано с возникновением календаря солнечного летоисчисления, который появился у народов Средней Азии и Ирана семь тысячелетий назад, задолго до возникновения ислама. Согласно ему год начинался весной 20 или 21 марта, в день весеннего равноденствия, когда день уравнивается с ночью и весна окончательно вступает в свои права.

В сентябре 2009 года Новруз был включён в репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества ЮНЕСКО, а в конце февраля 2010 года 64-я сессия Генеральной Ассамблеи ООН объявила 21 марта Международным днём Новруза.

/ ТЕХНОЛОГИИ /

ПЕРВЫЕ ИТ-КАНИКУЛЫ

Впервые ИТ-каникулы для учащихся 8-10 классов прошли на факультете математики и информатики Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

Екатерина КОСТЮШКО

За три дня гродненские школьники смогли узнать больше о компьютерных науках и технологиях от преподавателей факультета математики и информатики ГрГУ имени Янки Купалы и сотрудников ИТ-компаний.

В частности, ребятам рассказали о блокчейне и криптовалютах, нейронных сетях, базах данных и правилах хранения информации, основах робототехники, дополненной реальности, элементарной вероятности и том, как выиграть в лотерею.

Кроме того, учащиеся гродненских школ в рамках ИТ-каникул получили возможность учиться в современных университетских аудиториях, посетили филиал Парка высоких технологий, узнали, как и где работают программисты, побывав в нескольких Гродненских ИТ-компаниях: «ЭПАМ Системз», «Эксадел», «ИнтэксСофт», «Экспозит» и др.



Внимание!

24.04.-26.04.2018

в университете с 9.00 до 12.30
будет проходить

АКЦИЯ БЕЗВОЗМЕЗДНОЙ ДОБРОВОЛЬНОЙ СДАЧИ КРОВИ

Студенты и сотрудники, желающие сдать кровь, могут обратиться в Центр охраны здоровья (ул. Гаспадарчая, 23, каб. №109) для получения справки врача о состоянии здоровья донора.

✓ **Донору при себе необходимо иметь следующие документы:**

- ✓ паспорт (регистрация в Гродно или Гродненской области не менее 6 месяцев);
- ✓ флюорография;
- ✓ справка врача о состоянии здоровья донора, выданная в Центре охраны здоровья университета или поликлинике по месту жительства;
- ✓ для женщин справка гинеколога с указанием заболеваний, родов, операций за последний год (предоставляется 1 раз в 6 месяцев);
- ✓ военный билет или приписное свидетельство для мужчин.

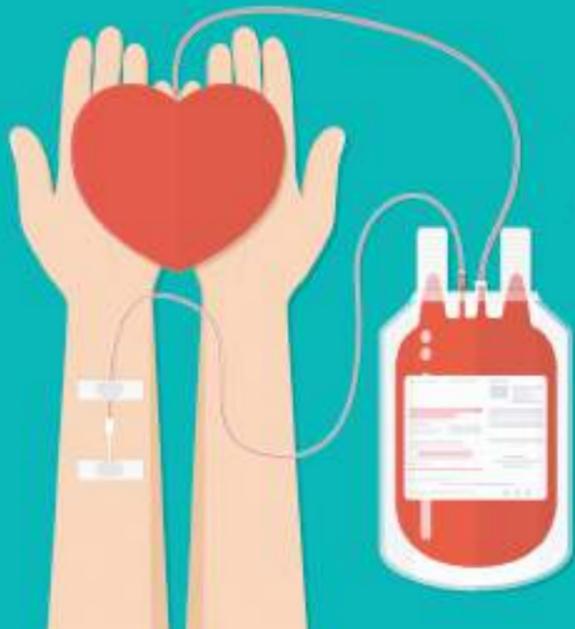
Согласно ст. 31 Закона Республики Беларусь от 30.11.2010 № 197-З «О донорстве крови и ее компонентов» в день сдачи крови обучающиеся освобождаются от занятий, а сотрудники – от работы.

После каждого дня сдачи крови донору предоставляется дополнительный день отдыха.

Каждому безвозмездному донору на возмещение питания после кроводачи будут выданы денежные средства в размере 10% бюджета прожиточного минимума (19,93 руб. в феврале-апреле 2018 года).

Для лучшей организации мероприятия желающих сдать кровь просим заранее записаться в Центре охраны здоровья по адресу: ул. Гаспадарчая, 23, каб. 109, либо в здравпункте учебного корпуса №66 (ул. Захарова, 32, 1-й этаж).

Контакты: Центр охраны здоровья университета: ул. Гаспадарчая, 23, тел: 48 70 06, 41 01 52.



«ДВА ДНЯ В КОМАНДЕ, А Я УЖЕ ХОЧУ ОСТАТЬСЯ!»



Команда «Регион-ГрГУ»

Бронза на первом же чемпионате страны по мини-футболу среди женщин и серебро на Республиканской универсиаде – 2018 – многообещающий старт молодой футбольной команды «Регион-ГрГУ». О победах и перспективах в женском футболе рассказали тренеры команды – старший преподаватель кафедры спортивных игр Ольга Павлють и старший преподаватель кафедры физического воспитания и спорта Алексей Обелевский.

Екатерина КОСТЮШКО

Как всё начиналось

Команда «Регион-ГрГУ» создана в 2017 году. Тогда проходил первый чемпионат Республики Беларусь по мини-футболу среди женских команд. Женская команда университета по мини-футболу к тому моменту уже ежегодно привозила призовые места. Поэтому на её основе была сформирована сборная команда Гродненского района.

Под своё крыло команду, половина участниц которой – девушки из купаловского университета, взял гродненский «Регион 2010». Гродненский район обеспечил всю финансовую поддержку, а ГрГУ имени Янки Купалы помог с тренировочной базой.

Тренируют команду Ольга Павлють и Алексей Обелевский. Одна из организаторов команды действующая спортсменка Ольга Павлють – старший тренер, при этом играющий. Ольга Викторовна имеет опыт тренерства и в классическом футболе, при



На турнире «Весенние ласточки»

этом она рефери по мини-футболу чемпионата Республики Беларусь высшей лиги. Главный тренер команды – старший преподаватель кафедры физического воспитания и спорта Алексей Обелевский, который кро-

ме того арбитр чемпионата страны по классическому футболу в мужской лиге.

– Мы подали заявку на турнир с учётом, что уже был сформирован достаточный костяк для того, чтобы совместить команду. Нужно было только решить, под чьим руководством эта команда будет выступать, – рассказывает о создании «Регион-ГрГУ» Ольга Павлють. – С одной стороны это студентки – давно уже у нас лелеялась мечта о студенческой команде. А с другой – играют у нас и представительницы организаций Гродненского региона.



На Универсиаде 2018

Так вышло, что на чемпионате страны «Регион-ГрГУ» оказался единственной региональной командой, остальные восемь – минские. И участие нашей команды в соревнованиях позволило чемпионату получить статус не городского, а республиканского мероприятия. И в гостях «Регион-ГрГУ» стал бронзовым призёром первого чемпионата страны по мини-футболу среди женских команд.

Молодой вид спорта

Чем больше голов – тем зрелищнее вид спорта. И мини-футбол – один из них. Небольшая площадка позволяет забивать голы одним движением, а игра держит зрителей в напряжении. В большом футболе за секунду мало что может поменяться, а здесь – одно мгновение – и мяч уже на площадке соперника, а счёт меняется на глазах.

Яркий и зрелищный вид спорта, в котором уже успели зарекомендовать себя купаловские девушки, ещё и молодой: в 2019 году пройдёт первый Чемпионат Европы. Однако спортсменки из ГрГУ имени Янки Купалы успели преуспеть и здесь: шесть футболисток из нашего университета являются кандидатами в национальную сборную Республики Беларусь по мини-футболу. В следующем году планируется создание и национальной студенческой сборной, и шансы, что девушки из ГрГУ имени Янки Купалы войдут в неё, велики.

– Мини-футбол – истинный студенческий вид спорта. По сравнению с клас-

сическим футболом – более бюджетный, футбольное поле содержать не нужно, – рассказывает главный тренер Алексей Обелевский о ключевых потребностях команды. – Из необходимого – только аренда зала, транспорт для выездных игр, с которым пока бывают проблемы, и экипировка, чтобы команда выглядела достойно, поддерживала имидж и университета, и Гродненского района.

Набирает обороты и приобретает статус международного традиционный купаловский турнир «Весенние ласточки». В нынешнем году в состязаниях участвовали сильные команды из Калининграда и Новых Лук, а «Регион-ГрГУ» был представлен двумя составами. И «Регион-ГрГУ – 1» занял первое место. А это красноречиво свидетельствует о том, что работа со спортсменками даёт плоды.

В футбол вход свободный

Всего в команде 19 человек, из них – 9 студенток. В большинстве играют люди, которые уже занимались, прошли школу классического футбола. Есть и «новички», но и они успели зарядиться этим видом спорта и достичь значительных успехов. Например, Виктория Герус, которая стала лучшим вратарём турнира на Универсиаде – 2017, в футбол пришла из лёгкой атлетики – кандидатом в мастера спорта по атлетическому многоборью.

В женском футболе «пробиться» гораздо проще, быстрее и реальнее, чем в мужском. И в практике Ольги Павлють есть примеры футбольных успехов студенток университета:

– Одна из моих студенток на первом курсе не занималась спортом вообще. При-

шла на футбол – и теперь играет в футбольной команде «Неман». То есть, нет предела совершенству. И тренировать мы готовы всех: не обязательно быть футболисткой, приходят девушки, которые просто гоняли мяч с мальчишками во дворе. Деление команды на первый и второй состав помогает: конкуренция должна быть.

А выезжаем играть по трём видам: мини-футбол, фудзал и большой футбол. За прошлый год у нас два вторых и одно третье место. И наши победы – реальный шанс привлечь абитуриенток, бывших и действующих спортсменок к выступлениям за университет.

Кроме того, среди спортсменок «Регион-ГрГУ» не только представительницы факультета физической культуры, но и юридического факультета и факультета экономики и управления, а также Гуманитарного колледжа. Есть и из Лиды игроки, в том числе и школьницы – будущие студентки.

– Девочки занимаются футболом крайне редко, – приводит статистику Алексей Аркадьевич. – За границей, в Германии, Англии, Швеции, США, например, действительно парни и девушки играют на равных, примерно 60% на 40%. А у нас – 97% к 3%. Поэтому разбрасываться мы не можем.

Возраст участниц команды – от 16 до 32 лет.

– В мини-футбол, в отличие от большого футбола, можно играть на протяжении длительного времени – нет ограничений по возрасту, – поясняет Алексей Обелевский. – В большом футболе невозможно представить, что женщина после 35 лет, у которой есть дети, выходит на игровое поле. Там максимальный возраст



играющих – до тридцати лет. Да и подать заявку на игру в мини-футболе проще – достаточно 14 человек, а на выездную игру – и вовсе 10.

А ещё в команде особая атмосфера – настоящий командный дух.

– На одном из турниров с нами играла девушка из Минска. И ближе к концу соревнований подходит и говорит: «Я два дня в команде, а уже хочу остаться!», – делится Ольга Викторовна.

Создать боеспособный женский футбольный коллектив тяжело, но у тренеров команды получилось, причём за очень короткий срок – всего полгода. Теперь в планах – сохранить созданное и поставить на профессиональные «рельсы». А из ближайших – выступить на республиканских соревнованиях по пляжному футболу нынешним летом, в межсезонье.



Тренеры команды «Регион-ГрГУ» Алексей Обелевский и Ольга Павлють

ФЕСТИВАЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИННОВАЦИЙ: ДЕНЬ ЗА ДНЁМ

/ ИННОВАЦИИ /

Фестиваль педагогических инноваций, который состоялся в ГрГУ имени Янки Купалы, стал новой формой совершенствования профессионального мастерства преподавателей, расширил возможности развития креативного образования в университетской среде.

Олег КОЛЯГО,
заведующий лабораторией образовательных инноваций

Во время Фестиваля на дискуссионных площадках, мастер-классах, открытых занятиях собрались как опытные специалисты-практики, так и те, кто делает первые шаги в профессии педагога. Фестиваль выполнил свою миссию. Думающие, ищущие, целеустремлённые педагоги получили отличный шанс усовершенствовать собственную педагогическую практику новыми элементами, продвинувшись вперёд по пути творческого саморазвития, повысить свою профессиональную конкурентоспособность.

В первый день Фестиваля педагогических инноваций была организована работа дискуссионной площадки «Современный урок: мифы и реальность». Модератором обсуждения выступил Игорь Маслов, директор Лицея № 1 г. Гродно, магистр педагогических наук, лауреат заключительного этапа конкурса профессионального мастерства педагогических работников «Учитель года Республики Беларусь 2011».

Актуальность вопросов, которые оказались в центре внимания участников дискуссии, была обусловлена стремлением практикующих педагогов найти и как можно более полно осмыслить ключевые характеристики современного урока. На примерах из личной практики учителя и директора Игорь Маслов продемонстрировал, почему современный урок нельзя превращать в имитацию образовательной деятельности, наполнять бессодержательными развлечениями, «инновационными фантиками», самоустраняться от общения с детьми.

«Современный учитель, стремящийся соответствовать вызовам времени, не просто передаёт имеющиеся у него знания по своему предмету, а обучает детей мыслить, рассуждать, отстаивать своё мнение и уважать мнение других людей, нацеливает учеников на реализацию творческих способностей, — отметил Игорь Маслов. — Современный педагог — это прежде всего думающий педагог».

Вторая половина работы дискуссионной площадки носила оргдеятельностный характер. Участники должны были разработать по 10 предложений, направленных на изменение системы образования нашей страны в ближайшие годы. Была организована работа в группах, состоялось оживлённое обсуждение предложенных вариантов.

Во второй день Фестиваля педагогических инноваций прошли два мастер-класса — «Современный урок: фейерверк педагогических идей» и «Как сделать урок интересным: из методического портфеля учителя». Ведущим мастер-классов выступила Светлана Германович, учитель русского языка и литературы квалификационной категории учитель-методист Романовичской средней школы Могилёвского района, финалист республиканского кон-

курса профессионального мастерства педагогов «Учитель года Республики Беларусь 2009».

По мнению Светланы Германович, эффективность урока в значительной степени зависит от постановки целей учениками. «Целеполагание — это важнейшая часть урока, требующая от учителя определённых временных затрат и творческого вдохновения. Чтобы ребята трудились на уроке с интересом, я, как учитель, должна помочь им в выборе личных целей. Работа эта не из лёгких, — подчеркнула Светлана Фёдоровна. — Важно подобрать примеры, составить задания, сформулировать познавательные вопросы, которые помогут запустить механизм личностного самоопределения учеников в начале урока».

Рассказывая об опыте проведения уроков русской литературы в школе, Светлана Германович обратила внимание на несколько принципиально важных моментов. По её словам, старшеклассники мало читают, если им надо знать содержание литературного произведения, обращаются к Интернету. Отсюда неспособность сформулировать свою мысль, плохая техника речи, безграмотность. Как в таком случае изменить ситуацию? Как привить детям любовь к чтению? Как культурные ценности, выработанные годами, сделать близкими и понятными молодому поколению? Свой ответ на эти вопросы Светлана Германович нашла — нужно быть внимательным, чутким и избирательным в выборе средств, которые открывают двери в мир литературных произведений. Особенно для поколения нынешних школьников.

Светлана Германович утверждает, что содержание урока должно быть неожиданным для учеников, а учителю необходимо жить в течение 45 минут открыто и смело, делать всё возможное, чтобы ученики совершали открытия «увлекательных и поражающих ценностей» там, где раньше их не замечали.

В третий день Фестиваля педагогических инноваций своим методическим опытом поделились на дистанционном уроке преподаватели Лидского колледжа. Преподаватели высшей квалификационной категории Наталья Кудерко и Наталья Будышко провели интегрированный урок с элементами коучинговой технологии. Тема, над которой работали педагоги и учащиеся, была посвящена разработке одного из уроков по математике в дореволюционный период. Преподаватели Лидского колледжа провели занятие в открытом формате, предложили творческий эксперимент и интересный набор образовательных инноваций.

«Интегрированный урок был выбран не случайно, — отметила Наталья Будышко. — Во-первых, для формирования системности мышления учащихся. Во-вторых, именно во втором курсе во время знакомства с новыми профессиональными дисциплинами можно и нужно демонстрировать их взаимосвязь, акцентировать внимание учащихся на взаимозависимости и взаимной обусловленности основных компонентов урока. А это позволяет реализовывать метапредметный подход в обучении».

Важная роль в ходе урока была отведена отдельным элементам коучинговой технологии. Благодаря их использованию педагоги помогли учащимся оценить степень развитости личных умений и навыков, необходимых для выполнения конкретных учебных задач. По мнению Натальи Кудерко, когда человек умеет определять свои сильные и слабые стороны, он грамотно ставит для себя цели развития и совершенствования, следовательно, подбирает оптимальные пути действий и ориентируется на

конечный результат. Для будущего учителя данное умение особенно необходимо. Ориентируясь на собственный опыт, он учит целенаправленной и осмысленной деятельности своих учеников.

По завершении урока преподаватели купаловского университета и Лидского колледжа обменялись суждениями о его результативности, оценили деятельность педагогов и учащихся, высказали мнения по поводу использованных методов и средств обучения. Как отметила преподаватель Технологического колледжа Екатерина Пчельник, следует переходить от эпизодического использования коучинговой технологии к систематической работе с учащимися, обучать их целеполаганию, планированию и навыкам достижения поставленных целей.

Открытое метапредметное занятие-диалог «1978 год в истории страны, университета, семьи» стало завершающим мероприятием Фестиваля педагогических инноваций. Его провели кандидат исторических наук, доцент кафедры теории и истории государства и права Марина Колоцей и старший преподаватель кафедры истории Беларуси, археологии и специальных исторических дисциплин Олег Коляго.

Занятие в виду своей метапредметности вышло далеко за рамки исторической ретроспективы. Обсуждали не только события 40-летней давности, связанные с открытием на базе педагогического института Гродненского государственного университета. Студенты вместе с преподавателями в диалоге, через обмен мнениями осмыслили роль университета в формировании социокультурного пространства в разные исторические эпохи, выявили и проанализировали факторы развития системы ценностей человека, обусловленные национальной традицией, личным, семейным и корпоративным опытом. Учебные цели занятия нашли отражение в трёх открытых заданиях: «Университет — это...», «Миссия университета в современном обществе» и «Парад ценностей».

«Да будет там важнейших наук сокровищница, дабы давала мужей мудрых в совете, украшенных добродетелями и в разных науках сведущих... (из грамоты Казимира Великого от 12 мая 1364 года). Разработайте текст документа, в котором обоснуйте целесообразность открытия университета, отвечающего запросам современного белорусского общества». Такое задание было предложено студентам как ключевое и смыслообразующее в ходе занятия.

Технология открывающего обучения, положенная в основу занятия, потребовала от студентов специальностей «Правоведение» и «Информация и коммуникация» применения новых, ещё не усвоенных и не закреплённых на практике знаний. «Ребята непосредственно в аудитории учились конструировать собственные жизненные смыслы, самостоятельно работали с информацией, общались друг с другом и с преподавателями, дискутировали, — отметила Марина Колоцей. — Главный итог занятия вижу в том, что студенты совершили собственные открытия, а не просто уловили готовый, представленный чужими знаниями опыт».

Идеи Фестиваля педагогических инноваций найдут своё продолжение в повседневной практике работы преподавателей университета, колледжей, учителей школ, станут хорошим подспорьем для внедрения в практику инновационных образовательных идей, позволят перейти к реализации модели креативного обучения.

КАК ПОДРУЖИТЬ КОМПЬЮТЕР И СПИНУ

/ ЗДОРОВЬЕ /

Компьютеры стали неотъемлемой частью повседневного быта большинства современных людей. Это связано с работой, учёбой, общением, играми и другими развлечениями. В результате мы проводим за компьютером много часов в день, часто даже не замечая этого. Когда же появляются боли в спине, невольно задаем себе вопрос: «Откуда?»

Алла ИГНАТЕНКО,
врач-невролог высшей категории Городской клинической больницы № 3 г. Гродно

Заболевания позвоночника характерны почти для всех специалистов, чья деятельность связана с работой за компьютером и в интернете, и являются типичными профессиональными заболеваниями офисных работников, программистов, менеджеров и так далее. Как правило, это сколиоз, остеохондроз, кифоз и другие.

В настоящее время возраст пациентов, которым поставлен подобный диагноз, снизился, а причина возникновения болезни часто связывается с сидением за компьютером и отсутствием двигательной активности.

А знаете ли вы, как правильно сидеть за компьютером, чтобы подобное времяпрепровождение не навредило вашему здоровью?

Не нужно:

- резко садиться, «падать» на стул, и сидеть, сутулив спину или развалившись;
- сидеть на слишком высоком стуле и располагаться слишком далеко от рабочего места;
- наклоняться к экрану монитора при считывании информации.

Необходимо:

- сидеть, твердо опираясь на спинку стула (угол сгиба локтей, тазобедренных суставов и коленей должен быть 90° и более, то есть колени должны находиться на уровне бёдер или чуть ниже, допустим диапазон 80°–100°);



- позаботиться о пояснице, положить под неё специальную опору или свернутое валиком полотенце;
- при правильной посадке ноги должны стоять на полу всей ступней, если же соотношение высоты стола и стула не позволяет это сделать, то следует использовать

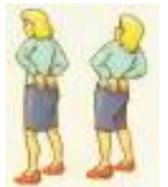
переносную подставку для ног (нельзя скрещивать и закидывать ногу на ногу, это ухудшает кровообращение);

- через каждый час-полтора «упорного сиденья» вставайте и ходите;
- через каждые 10-15 минут меняйте позу, двигайте руками и ногами, периодически отклоняйтесь назад, потягивайтесь.

Спина является опорой всего организма и обеспечивает необходимую свободу движений. Этому способствуют четыре естественных изгиба позвоночника. Поддерживать правильное расположение этих изгибов помогают сильные и упругие мышцы. Также, большое значение имеет состояние межпозвоночных дисков, которые представляют собой прокладки между позвонками. Когда все эти элементы в норме, спина выполняет свои функции незаметно для нас, то есть безболезненно.

Если организм подаёт сигналы тревоги в форме болезненных ощущений в спине, то, возможно, спина нуждается в упражнениях на растяжку, а возможно — просто в отдыхе. Чтобы дать спине отдохнуть, можно занять специальные положения тела. Они связаны с растяжением позвоночника и окружающих его мышц. В таких положениях спина отдыхает также за счёт уменьшения нагрузки.

К примеру:



Лечь на пол на спину, положить Сидя на стуле, наклониться Встать, положить руки на по- ноги на стул. Положить валик под вперёд. Опустить голову к ясницу. Отклониться слегка шею, чтобы было удобно. Оставаться назад в этом положении 15 секунд. Повторить 2 или 3 раза.

- Таким образом, чтобы при работе за компьютером спина была здоровой, нужно:
- ежедневно делать упражнения для формирования и укрепления мышц, поддерживающих спину. В наибольшей степени этому способствуют ходьба и плавание;
- поддерживать естественные изгибы спины, постоянно следя за правильностью осанки;
- в положении сидя не сутулиться и не наклоняться вперед;
- если сидеть приходится долго, то время от времени необходимо встать и пройтись. Помните!
- Все проблемы, связанные со здоровьем спины, требуют консультации с лечащим врачом!

1978 ГОД

В ИСТОРИИ СТРАНЫ, УНИВЕРСИТЕТА, СЕМЬИ

В преддверии 40-летия с момента создания Гродненского государственного университета имени Янки Купалы на базе педагогического института на форуме электронного научно-методического журнала «Университет образовательных инноваций» был объявлен конкурс творческих работ «1978 год в истории страны, университета, семьи».

– Мы постарались собрать как можно больше историй про год, положивший начало Гродненскому государственному университету имени Янки Купалы. Узнали, чем жила страна в 1978 году, кем были люди той эпохи, о чём они думали, мечтали, как строили личную жизнь, как реагировали на ситуацию в обществе и государстве, – отметила начальник учебно-методического управления Марина Колоцей. – Были сделаны записи бесед

с преподавателями, стоявшими у истоков купаловского университета, сохранившими в памяти воспоминания о поворотном событии в его многолетней истории. Участники конкурса оценили значимость событий 1978 года в судьбе их родных и близких, рассказали о том, как эти события повлияли на становление их личности, формирование жизненных ценностей и профессиональных навыков.

В конкурсе приняли участие более ста человек: студенты юридического факультета, факультета истории, коммуникации и туризма, преподаватели купаловского университета, Технологического колледжа, учителя школ города. Лучшие работы мы публикуем на страницах газеты «Гродзенскі ўніверсітэт».

ВИВАТ, УНИВЕРСИТЕТ!

Не верится, что тебе уже 40! Возраст вполне симпатичный: и за плечами уже достойный опыт, и впереди ещё большая дерзновенная жизнь!

А ведь ты родился на моих глазах. Твоё появление было непростым. Оно во многом зависело не только от родителей, но и от внешних сил, которые благословили твоё рождение. Западный регион страны нуждался в кадрах такого масштаба. Тебе крупно повезло: у тебя прекрасные предки – педагогический институт с его уникальными традициями, профессиональными кадрами, единым желанием формировать педагогическую интеллигенцию гродненского региона. У тебя были достойные братья по разуму: Белорусский государственный университет, Гомельский государственный университет.

По-моему, ты был третьим тогда братцем в семье университетов республики?! Но каким!!!? Чувствовалось, что появился вундеркинд!

Как радовались все твоему рождению! По этому поводу собрали специальный большой совет, пригласили министра образования, известили о твоём появлении во всех СМИ, пригласили в твою честь праздничный концерт!

А ты, в благодарность подарил всем новый статус: студент УНИВЕРСИТЕТА, преподаватель УНИВЕРСИТЕТА – ЗВУЧИТ!!!

Тебя опекал и лелеял твой отец: мудрый и дальновидный профессор философии А.В. Бодаков. Ты – его долгожданное детище. А родня? Никогда не забывай свою интеллектуальную родню, которая стояла у твоей колыбели!

Для каждого младенца первый год жизни – определяющий. Сколько физических, духовных и материальных сил нужно было вложить, чтобы твой первый 1978 год был успешным. И твоя семья постаралась. Приобретала новое оборудование – нужно было ребёнку интеллектуально развиваться; строила жильё – чтобы разместить педагогов, тебя воспитывавших; заказывала научную литературу – мальчику нужно много читать; создавала новые спортивные площадки – мальш должен был стать физически выносливым; подбирала музыкальные инструменты – ребёнку нужно развивать эстетический вкус...

В первый год так важно иметь чувство защищённости, заботы и любви. Всё это тебе было подарено с лихвой.

Потом малыш рос, появлялись новые факультеты, лаборатории, преподаватели, аспирантуры на кафедрах, первые доктора наук... К концу года ты уже прочно стоял на ногах.

Конечно, в жизни бывало всякое: и ошибки роста, и болезни амбиций. Но ты был защищён крепким иммунитетом и выстоял.

Сегодня тебе есть чем гордиться, мой друг. Почитаешь о тебе, и дух захватывает, неужели это всё ты? Тебя уже признали далеко за пределами республики.

К этому юбилею твоя семья приготовила знатные подарки: научные исследования, монографии, учебные пособия, международное сотрудничество, спортивные достижения, творческие работы, а главное – высокообразованных, способных сориентироваться в этом современном мире и заявить о себе – выпускников. Что ещё может желать лобой университет?

А я рискну, искренне и честно, как другу:

- Поднимайся над собой, перешагивай свои границы, но ногами чувствуй свои корни.
- Увлекайся новыми идеями, но не выбрасывай те, которые служат верой и правдой и сегодня.
- Делай то, что удаётся тебе лучше всех, увидишь, как станешь заметней.
- Дыши полной грудью, исследуй опыт достойных, не бойся быть пионером, двигателем идей. Им, конечно, трудней, но именно о них помнят потомки.
- Оставайся тем ядром, вокруг которого будет расти соцветие творческих людей.
- Подпитывай таланты, они – твоё продолжение.
- Сумей поднять на должную, заслуженную высоту своего преподавателя высшей школы – всели в него уверенность в том, что его любят и ценят.
- Соберись с духом и расставь приоритеты, ты же высшая школа (chale) – лестница к совершенствованию себя. И университет (universitas) – объединение, корпорация. Пора нам уже совершенствоваться, собираться и собирать.

Сегодня говорю тебе спасибо за всё, мой добрый друг и соратник! Ты стал мне настоящим товарищем, помог самореализоваться, приобрести мастерство, подерживал все мои творческие начинания, предлагал попробовать себя в разных ролях, подарил целое созвездие мудрых и надёжных коллег по совместной деятельности.

СПАСИБО!

«...За то, что мне любовь твоя была порой нужнее хлеба...».

За ушко потянув легко,
Всех поздравляю, я – Прудко.

Татьяна Михайловна Прудко,
доцент кафедры педагогики и социальной работы



Дни, месяцы, годы, века... Как быстротечно время! Сколько событий было, есть и ещё будет. Для каждой страны и каждого конкретного человека эти события оставляют след в памяти.

Для моей семьи 1978 год – это шестой год жизни моих бабушки и бабушки в г. Гродно на ул. Социалистической. Очень часто моя мама со своим отцом по утрам и вечерам проходила по улице Ожешко вдоль университета по пути в детский сад № 51 (около железнодорожного вокзала). Она любила пройти по высоким бордюрам вдоль университета, держа отца за руку. Для моей мамы это первые детские воспоминания. В те годы запечатлеть дорожки сердцу мгновения на фотоаппарат могли немногие, поэтому уже во взрослом возрасте, когда мы с моей сестрой подросли, мама сфотографировала нас на фоне университета и дома-музея Э. Ожешко на долую память о нашем детстве.

Любимым местом для семейного отдыха, конечно же, был городской парк. Дедушка, бабушка, мама с её братом, некоторые родственники бабушки любили проводить здесь свой досуг в тёплые летние дни. Дети катались на качелях, взрослые общались. Зимой веселье проходило на горке в Швейцарской долине.

Сейчас, оглядываясь назад, мама сделала вывод, что многие со-



бытия тех лет так или иначе были связаны с Гродненским государственным университетом имени Янки Купалы на улице Ожешко. Мама проходила мимо университета несчётное количество раз и только в 1991 году переступила порог главного корпуса на правах студентки филологического факультета. ГрГУ имени Янки Купалы стал для меня сегодня родным и близким, каким был для моей мамы в годы её учёбы. Являясь студенткой юридического факультета, я никогда не забываю историю своей семьи, стараюсь больше общаться с родными, интересуюсь новыми для меня фактами. Чтобы сохранить память о предках, я воссоздаю семейное древо, люблю жизненные истории, рассказанные мне бабушками, папой и мамой. Я считаю, что семья – это самое важное, что есть у каждого человека.

Символично, что 2018 год объявлен Годом малой родины. Всё детство моей мамы проходило в центральной части города Гродно, вблизи купаловского университета. Это место – её малая родина.

Ирина Карицкая, студентка 1 курса
юридического факультета



1978 год... Для моего поколения это кажется чем-то давно забытым, недостижимым, никому уже и ненужным. Спросите кого-то из нас, что мы знаем о семейных событиях этого года. Уж поверьте, Вы застанете нас врасплох. Вряд ли Вы услышите развёрнутый рассказ о чём-то действительно интересном, вряд ли Вы почувствуете энтузиазм рассказчика. Ведь, кажется, что важные вещи для нашей жизни начались ровно с первых минут нашего рождения, а что было до этого – это уже не наша история, а история наших предков. Мы, я и мои сверстники, считаем, что наша история – это наша учёба, наши друзья, социальные сети, праздники, а воспоминания – это фото из галереи мобильного телефона, музыка, вызывающая давно забытые



эмоции, маленькие вещи, сложенные где-то на чердаке. Но именно это является очередным заблуждением. Ведь это всё совершенно не так. Наша история началась много лет назад и будет длиться ровно столько, сколько сможет хранить человеческая память. Как давно Вы брали в руки альбомы с фотографиями? Как давно Вы рассматривали потускневшие фото, на которых изображены молодые люди, которых сейчас Вы называете «дедушка» и «бабушка»? Часто ли Вы спрашивали у них, отчего на расплывчатом и потрёпанном фото они смеются, грустят, или кому они так крепко жмут руку? Видели ли Вы когда-нибудь детские рисунки своей мамы? А машинку своего папы, с которой он играл, будучи совсем крохой? Знаете ли Вы, как в школе называли друзья Вашу бабушку? Может Вы знаете, кем хотел стать Ваш дедушка? Знаете ответ хоть на один из этих вопросов? Не бойтесь расспросить их об этом, пока не стало поздно.

1978 год... Для нас это было ровно 40 лет назад, а для них – словно вчерашний день. Они были как и каждый из нас сейчас: ссорились, путешествовали, учились, смеялись, теряли что-то, любили. Каждая их история – это наша история.

Алеся Заневская, студентка 1 курса
юридического факультета