

ГРОДЗЕНСКІ ЎНІВЕРСІТЭТ

Выдаецца з 1986 года. Выходзіць адзін раз на месяц. Распаўсюджваецца бясплатна



№ 8 (436)

27 кастрычніка 2014 года

● 14 ОКТЯБРЯ - ДЕНЬ МАТЕРИ



МАМИНО СЧАСТЬЕ

В Беларуси День матери отмечается сравнительно недавно, но с каждым годом этот праздник становится все более популярным и любимым. И это не мудрено: мамы воплощают в себе красоту, веру, надежду, любовь, словом, все то, что составляет основы мироздания. Во все времена хранительницы семейного очага были олицетворением мира и согласия, мудрости и преданности. Все лучшее в жизни начинается с них – нежных, внимательных, любящих и любимых.

14 октября традиционно в адрес мам звучат поздравления. Неумело нарисованная детской рукой открытка, стихотворение, написанное от чистого сердца, букет цветов – вот, чем радуют самых дорогих людей их любящие дети. Но больше всего подарков в этот день получают многодетные мамы.

Татьяна Дорофеевна КВЕТИНСКАЯ, библиотекарь 2 категории отдела об-

служивания научной библиотеки ГрГУ – счастливая мать троих детей. Старшему сыну Даниле 12 лет, средний – Ярослав в этом году пошел в первый класс, а младшей лапочке-дочке Анечке всего 2 годика. О большой семье, светлом доме, наполненном звонкими детскими голосами и задорным смехом, Татьяна мечтала с детства. Полностью разделяет представления супруги о настоящем счастье и глава дружного семейства Антон Мечиславович.

Наши герои признаются, что с легкостью управляются с детьми: «Главное – чтобы в семье были любовь и взаимопонимание».

Дорогие наши мамы! Безграничного вам счастья и семейного благополучия, радости в жизни и детях, уюта и тепла в домах и семьях. Пусть не иссякают в ваших сердцах живительные силы любви и тепла.

Текст и фото Екатерины МОРОЗ.

ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ

НЕ ТУСКНЕЕТ ЗОЛОТО ОЛИМПИАДЫ

50 лет назад в составе сборной команды СССР впервые на олимпийский гимнастический помост вышла воспитанница Гродненской школы спортивной гимнастики Елена Волчецкая.



10 октября далекого 1964 года в Токио стартовали XVIII Летние Олимпийские игры. Тогда они стали первыми, проведенными в Азии, и единственными летними, состоявшими осенью.

Накануне главного спортивного события несколько дней подряд шел дождь. Но в день открытия, будто специально для того, чтобы не омрачить праздник, он прекратился, небо очистилось и засияло солнце. На олимпийских трибунах собралось 90 тысяч зрителей.

Переливчатым звоном священных колоколов встретил стадион императора Японии Хирохито. Приветствовал спортсменов президент оргкомитета Олимпиады Дангоро Ясукава. И в тот же миг разнесся над трибунами голос Пьера де Кубертена, основоположника величайших игр современности, записанный на пленку в 1936 году.

После того, как император Хирохито провозгласил: "XVIII Олимпийские игры открыты", на стадионе появились восемь японских моряков. Чекана шаг, они пронесли полотнище олимпийского флага, которое четыре года хранилось в сейфе римской мэрии. И вот белый стяг с пятью переплетенными кольцами поднялся над Токио.

Выдающийся гимнаст Такаси Оно от имени спортсменов произнес традиционную клятву верности олимпийским законам – законам дружбы, законам честной борьбы. На дорожке стадиона появился юноша с факелом. До Токийских Игр по традиции олимпийский огонь вносил на стадион кто-либо из великих спортсменов. В Токио эта традиция была нарушена. Факел держал девятнадцатилетний японский студент Иосинори Сакай...

Подробности этих исторических событий спустя десятилетия снова пронеслись в воспоминаниях непосредственных участников, яркими вспышками ожили в глазах современников. Елена Владимировна Тюненкова (в девичестве Волчецкая), доцент кафедры теории и методики физической культуры ГрГУ, рассказала о тревогах и надеждах тех олимпийских дней, о том, насколько сладок вкус победы, о своей дальнейшей спортивной карьере.

Сама порой не верю, но, все же, это было, – улыбается Елена Владимировна – Прежде чем попасть в Японию, все лето мы с командой были на соревнованиях на Кавказе, затем проходили месячную акклиматизацию на Дальнем Востоке. Япония, конечно же, поразила. Поразила необыкновенной природой, менталитетом жителей, радушным приемом иностранных делегаций. Здесь я впервые увидела цветной телевизор... Тогда это был мой первый и, к сожалению, последний визит в страну восходящего солнца.

Жили мы в военных казармах, отремонтированных специально для олимпийцев. Было организовано шикарное питание, но без популярных сегодня японских гастроэкономических изысков. Столовая работала круглогодично, но приходилось держать себя в руках, чтобы не потерять форму.

Безусловно, хотелось увидеть как можно больше. Поэтому в перерывах между тренировками мы брали карты местности и отправлялись на экскурсии. Правда, далеко от Олимпийской деревни не уходили, так как не знали языка. Любопытно, что всех спортсменов обеспечили велосипедами. Бери любой и поезжай куда захочешь! Но после первых «бесконтрольных» выездов тренерский штаб категорически запретил всем советским спортсменам использовать данный вид транспорта, чтобы избежать физических перегрузок и нелепых травм.

...Из Беларуси в Токио больше никто не поехал: в состав сборной команды СССР вошла только я. Не представляете, какой это груз ответственности – защищать честь огромной страны! Тем более, в звездном составе советских гимнасток, а это легендарные Лариса Латынина, Тамара Манина, Тамара Люхина, Людмила Громова, Полина Астахова, я была самая маленькая и молодая, «привинциалка» из Гродно, воспитанница никому не известного тренера – Ренальда Кныша.

Я никогда об этом не говорила, но сегодня признаюсь: во многом благодаря мне в командном первенстве мы завоевали «золото». И вот почему. Первым было упражнение на брусьях. Громова сорвалась, Манина, не успев начать программу, внезапно была «заявдана» в узел – положение из которого никак не выйти. Я была третьей... Взглянула на трибуну – там сидел взволнованный тренер, приехавший на Олимпиаду в качестве туриста, и уверенно подошла к снаряду.

Думаю, что смогла бы выступить еще лучше. Но самое главное – я прервала цепочку неудач, команда вопреки всем суевериям воспрянула духом и все-таки вырвала победу у сильной и опытной сборной Чехословакии во главе с легендой мировой спортивной гимнастики Верой Чаславской.

...После вручения золотой медали, а было это 18 октября, почувствовала лишь колоссальное облегчение от того, что наконец-то все позади. А уже на следующий день осознала, что надо готовиться к новым стартаам и работать на новые победы.

Гродно встретил олимпийскую чемпионку тихо, по-домашнему. Поезд Москва-Гродно встречали родители Елены Волчецкой и наставник – Ренальд Иванович Кныш. Чуть позже со спортсменкой встречался первый секретарь обкома партии: за победу она получила коробку мармелада «Клубничка».

– Много денег за золотую медаль тогда не давали, – вспоминает Елена Владимировна. – Причем, половину заработка вычили за форму. К слову, она была очень красивой и добротной.

По мнению, специалистов, в гимнастике олимпийскую чемпионку Елену Волчецкую всегда отличало упорство и несгибаемый характер. Она не боялась новых упражнений, поэтому смело опережала привычную для гимнастов программу на несколько лет. Ее головокружительные элементы неоднократно срывали гром аплодисментов зрителей. «Судьи порой не знали, как оценивать мои выступления», – признается олимпийская чемпионка.

Но, тем не менее, у Елены Владимировны есть твердое убеждение в том, что человек ценен не прошлым, а настоящим, и никакая быстрая слава не сможет осветить дальнейший путь, гарантировать благополучие во всем и везде. Сегодня первая белорусская чемпионка Олимпийских игр учит своих студентов быть несгибаемыми в достижении поставленной цели, а достигнув ее, суметь передать бесценный опыт будущему подрастающему поколению.

Эдуард ИВАНОВ,
инструктор-методист спортивного клуба.
Фото Екатерины МОРОЗ
и из архивов музея истории ГрГУ



СОТРУДНИЧЕСТВО

ДЕЛО ЖИЗНИ ПРОФЕССОРА ТИРАДО

ГрГУ имени Янки Купалы посетил профессор Гранадского университета, доктор филологических наук Рафаэль Гусман ТИРАДО.

Сеньор Тирадо – вице-президент Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы (МАГРЯЛ), член Президиума МАПРЯЛ, главный редактор журнала «Cuadernos de Rusística Espanola».

Возможно, читатели удивятся, но Рафаэль Тирадо прибыл из солнечной Андалусии в Гродно, чтобы познакомиться с развитием белорусской русистики. В течение двух недель, которые профессор из Испании провел в ГрГУ в рамках программы Erasmus Mundus, он читал лекции для студентов специальностей «Русская филология» и «Современные иностранные языки», а также для преподавателей и сотрудников университета, участвовал в методическом семинаре в гродненской гимназии № 2. Представитель одного из крупнейших в Испании центров русистики рассказал о развитии европейского образования в рамках Болонского процесса, непосредственно затронул вопросы, актуальные для современной лингвистики.

Сеньор Тирадо не скрывает, что во многом его плодотворный визит в Гродно связан с подготовкой к очередному крупнейшему мероприятию в истории мировой русистики – XIII Конгрессу МАПРЯЛ, который пройдет в сентябре 2015 года в Гранаде.

– Изучение русского языка – не просто работа, а любовь и дело всей жизни, – признается сеньор Тирадо. – Мое

увлеченье лингвистической началось с необыкновенного интереса к латыни, а русским, в частности, – с прочтения русской классической литературы на родном, испанском, языке. Десять лет я преподавал в средней школе английский. А русский язык открывал для себя с помощью самоучителя – в Испании не было места для изучения «великого и могучего». Но, соглашайтесь, это смешно...

Мечты стали реальностью, когда в старейшем высшем учебном заведении Европы – Гранадском университете – открылось отделение русистики. Сегодня здесь только на переводческом факультете русский изучают 35 студентов.

Рафаэль Гусман Тирадо – автор десятков публикаций по сопоставительно-типологическому языкознанию, теории и практике русско-испанского и испано-русского перевода. По словам заведующего кафедрой русского языка нашего университета, профессора, доктора филологических наук Алексея Васильевича Никитевича, во время визита коллеги из Испании обнаружилось множество точек пересечений в научных областях. Поэтому составляющая

визита получилась очень насыщенной.

– Рафаэль Тирадо – человек дела, настоящий учений и настоящий профессор, – охарактеризовал единомышленника Алексей Васильевич. – Он умеет быть благодарным даже за то, что по ряду объективных обстоятельств может не получиться. Вторая часть стажировки запланирована на январь и она обещает быть не менее продуктивной.

Гродно профессор Тирадо посетил впервые, поэтому теплы и искренни были его первые впечатления о городе над Неманом, Беларуси и ее жителях. Потрясающие живописные ландшафты, чистота и порядок, по мнению господина, красноречивее всего говорят о стране и ее народе.

Инна ДОБРЫДЕНЬ.
Фото Екатерины МОРОЗ.



В ПЕЧАТЬ И В СВЕТ!

Доцент кафедры истории Беларуси, археологии и специальных исторических дисциплин ГрГУ имени Янки Купалы, кандидат исторических наук Владимир Егорычев представил публике свою новую книгу «Величие советской эпохи». Презентация прошла в универсальном читальном зале областной научной библиотеки имени Е. Карского.

По закону бумеранга

На творческую встречу пришли коллеги автора из университета, Союза писателей Беларуси, люди, неравнодушные к истории.

Презентацию открыла председатель Гродненской районной женской организации «Надежда» ОО «Белорусского союза женщин» Лилия Васильевна Кашенкова, рассказав о проекте «Сохраним память – укрепим будущее», в рамках которого и была представлена монография Владимира Егорычева. Главной задачей этой программы стало налаживание общения с ветеранами, бывшими малолетними узниками концлагерей и активное привлечение к этой деятельности молодежи.

С учащимися и студентами проводились занятия, организовывались поездки по местам воинской славы и тематические круглые столы, велось шефство в домах-интернатах, в шести школах Гродно в роли учителей истории выступили бывшие узники концлагерей.

Огромный вклад в сохранение памяти, по мнению Лилии Кашенковой, вносит Владимир Евгеньевич Егорычев: «Его книги в доступ-

ной и интересной форме открывают завесу истории молодому читателю, заставляют задуматься и сформировать собственное мнение».

– «Величие советской эпохи» – это продолжение серии книг, посвященных отечественной истории, которая не раз подвергалась фальсификации, – говорит Владимир Евгеньевич. – Так как понятие «советская цивилизация» еще не исследовано, а история имеет особенность возвращаться, я сделал скромную попытку показать не просто индустриализацию, коллективизацию, культурную революцию, а то, как эти процессы применимы сегодня.

Книга «Величие советской эпохи» адресована массовому читателю и призвана помочь ему в анализе и понимании истории СССР и современности, побудить к жизни неутверждющей полемике. Владимир Егорычев признался, что радуется, когда его взгляды опровергаются – это еще больше стимулирует изучать, анализировать исторические события и писать новые работы.

Анастасия КАЛАЧ.



ПРИЗВАНИЕ БЫТЬ ПЕДАГОГОМ

ПОДАРИТЕ СТУДЕНТАМ СВОЮ ЛЮБОВЬ



Слышала, что Татьяна Михайловна ПРУДКО – потрясающая женщина и удивительный преподаватель, к которому «не зарастет народная тропа», проложенная студентами. Все отзывы и, выстроенные на них, ожидания подтвердились, стоило только переступить порог кафедры педагогики. Взгляд сразу же сосредоточился на интеллигентной, энергичной, стильной dame: «Это точно моя героиня!». Она отвлеклась от разговоров с коллегами и приятно улыбнулась: «Вы ко мне?».

Татьяна Михайловна прошла многие ступеньки педагогического пути: работала преподавателем и старшим преподавателем кафедры истории КПСС, старшим преподавателем кафедры педагогики и заместителем декана филологического факультета по воспитательной работе. Сейчас она – доцент кафедры педагогики.

Воспоминаниями о людях, которые научили самому важному, о школе жизни и главных принципах преподавания, о дружбе со студентами и любимых увлечениях Татьяна Михайловна Прудко любезно согласилась поделиться с читателями нашей газеты. Тем более, что основным поводом для публикации данного материала стал недавний юбилей нашей замечательной собеседницы.

«С МОКРОЙ СПИНОЙ – ВСЕ ШЕСТЬ УРОКОВ!»

Когда пришло время задуматься о жизненном багаже, поняла: мне повезло необычайно. Потому как родилась вовремя, в семье интеллигентов, в родном городе, в замечательную школу ходила, где были лучшие учителя. Я очень признательна им всем.

Помню, Луиза Павловна Доморатская ставила двойку, если мы выходили к доске и говорили: «Пушкин, он был писателем». Да! Потому что «Пушкин» и «он» в одном предложении употреблять нельзя. Даже если выучил все – «да, иди, дорогой!». Она нас научила писать сочинения и красиво излагать мысли...

Не могу не вспомнить учителя физики Владимира Владимировича Мильникевича. «Ну, туши свет!» – сказали нам старшеклассники, узнав имя физика. Кто такой? Почему о нем так говорят? Пришли на урок, ждем. Заходит средних лет мужчина. На стол ставит стержень, на котором раскручивает предмет, напоминающий стульчик. Молчит, не поздоровался даже. «Стульчик» крутится, крутился и падает. И тогда учитель произнес: «Так будет со всеми, кто не знает физики». В шестом классе мы учили этот предмет по учебнику для поступающих в МГУ!

Наш классный руководитель Владимир Иванович Рожновский – тактичный, интеллигентнейший человек. С ним мы взрослели. И, казалось бы, женщина лучше бы поняла нас, девочек-подростков. Но с ним было так комфортно. Приходил и говорил: «Таня, ну, вот это не надо», то есть красить ногти не стоит.

Многих могу вспомнить. Школа была очень мощная, там невозможно было расслабиться на каком-либо предмете. С мокрой спиной – все шесть уроков! Причем это дисциплинировало, организовывало, заставляло работать.

Школа научила меня ко всему относиться серьезно и основательно: если ты к чему-то притронулся, должен изучить это до ядра.

«ЕСЛИ НЕ В МЕД, ТО В ПЕД»

У меня хорошо шли физика, химия, и биология – школа давала все

сражаться с элитой – офицерами Белой гвардии... и вы их побеждаете. Какие должны быть интуиция, опыт и знания! Вы так сможете?». После этого анекдоты про Чапаева не приемлют.

Когда поступила в аспирантуру, очень хотела, чтобы мною руководила Идея Данилова. Все это состоялось. И потом ей говорила: «Идея Данилова, вот, ни о чем в жизни не мечтаю, кроме одного: если буду когда-то преподавателем, хочу быть как вы». В ответ услышала: «Не надо этого делать. Ты будешь Татьяной Михайловной. Опыт мой взять можешь, но делай себя сама, а не копирай меня». Мне, неопытной аспирантке, человек с огромным опытом и авторитетом назвал такие качества, которые я в себе даже не замечала.

Удивительной внутренней логикой

БЛИЦ-ОПРОС

Идеальный студент – это... творческая личность.

Идеальный преподаватель – это... тоже творческая личность.

Кроме хорошего ответа, чем еще студент может порадовать преподавателя? Самостоятельный мышлением, самостоятельный взглядом. Может ли внешний вид студента на экзамене повлиять на оценку? Ни в коем случае! Но если вы вживаетесь в профессию, то будьте добры соответствовать ей. Как вы отноитесь к современной культуре в разных ее проявлениях? Что-то не принимаю в силу возрастата. Что-то не хочу или не могу понять. Мне очень нравятся граффити. Я бы этот город весь раскрасила! Всем музыкантам на улице плачу.

обладал Владимир Антонович Неделько. Он не просто излагал материал, чем грешат многие историки, а структурировал, логически выстраивал весь ход лекции. За помощью во время написания первой научной статьи обратилась именно к нему. «Это что?» – спросил он. «Это статья» – ответила. «Нет, это попытка что-то такое изобразить» – строг был до невозможности,держан в эмоциях и немногословен.

Михаил Васильевич Жарский – наш заведующий кафедрой – научил ответственности. Если ты преподаватель и разрабатывашь конкретную тему, изучи ее до дыр. Если у тебя в десять утра занятия, то в полдесятого ты должен быть в университете, привести себя в порядок, подготовиться к занятию и спокойно за пять минут до звонка подойти к аудитории. Этому учили. Очень жаль, что сегодня нет такого института поддержки молодых специалистов. Да, есть попытки, проводятся курсы, но они, к сожалению, несистемные.

Готовясь к защите диссертации, скупала книги по педагогике и истории педагогики, хотя они абсолютно не были связаны с моей темой. А хотелось, потому что большой след в сердце оставил прекрасный педагог – Яков Исаакович Будовский. Рассказывал так, что невозможно было не почитать еще и дополнительную литературу.

Вот такая среда и формировалася нас, чтобы за себя и свой труд не было стыдно. Уверена: человека делает его окружение. Нельзя на ровном месте себя слепить, нужно постичь все, перенимать и изучать чужой богатый опыт.

Заканчивала я уже университет. Наш курс был очень хорошим, очень сильным. Это и понятно: конкурс сделал свое дело, отобрал лучших. Мы с ребятами дружны и сейчас.

Училась с Олей Корбут и Петей Почкинуком – известными спортсменами. Петиному сыну я даже крестная. В то время говорили «почетная мама». Я не в храме, а в ЗАГСе, перед государством клялась, что буду заботиться об этом ребенке.

«МНЕ ПОСЧАСТИВИЛОСЬ РАБОТАТЬ С ПРЕКРАСНЫМИ ЛЮДЬМИ»

Так случилось, что после аспирантуры попала на кафедру истории партии. Тогда она смешно называлась, аббревиатурой «СПИД ХХ века» – социально-педагогическое идеологическое движение, если не ошибаюсь, «хаха» века, как говорил мой ребенок.

Спустя 14 лет, когда распался СССР, все кафедры с политической направленностью были реформированы.

Так вышло, что готовила сразу две диссертации. Одна из них была по истории образования. А у меня три полки за-

бито литературой по педагогике и истории педагогики. Поэтому на кафедру педагогики, куда меня распределили, пришла во всеоружии. И уже с 91-го года здесь.

Не жалко, потому что застала таких асов, как Яков Исаакович Будовский, Инна Анатольевна Карпюк, Иван Иванович Прокопьев и других. Это люди, которые действительно многому научили.

Вспомнила такой случай. Когда написала свой первый методический комплекс по истории педагогики, искала рецензента. Мне хотелось, чтобы он был не формальным, мол, «напиши рецензию, я подпишу», а чтобы ткнул носом в недочеты и внес исправления. Пришла к Ивану Ивановичу Прокопьеву, а он говорит: «Танечка, миленькая, у меня столько всего: книжку пиши, новые курсы... Не до того. Не буду читать сто листов, даже не подходит». И вот мы отмечали День учителя. Я ему написала в стихах прошение – «Письмо Татьяны»:

Я вас прошу – чега же боле?
Чего могу еще сказать?
Теперь, я знаю, в вашей воле
Рецензию мне написать.

И только когда я публично прочитала эти строки, он согласился.

Мне посчастливилось работать с прекрасными людьми. Признаться, повидала разные отношения в коллективах. Но с момента, когда я пришла работать на кафедру педагогики, не помню ни одного конфликта: все разрешалось тактично и дипломатично. Знаю, что могу положиться на коллег, всегда поддержат и помогут.

«КОГДА ТЫ ДЕРЖИШЬСЯ ЗА ЖИЗНЬ, ТО ВСЕ ПОЛУЧИТСЯ»

Так случилось, что я не защитила кандидатскую. Не из-за лени или недобросовестности. В двадцать девять лет у меня выявили онкологию. Не правда, что я таком диагнозе в глаза не говорят. Говорят, причем очень конкретно.

Болезнь стала так развиваться, что я только успевала справляться с ней. Химиопрепараты, потом лучевая терапия... Это было очень тяжко. Когда лечилась химией, даже не уходила «на юбилетенье». Пошла только, когда оперировали...

Что только в моем организме не происходило! Тогда отчетливо поняла: если ты держишься за эту жизнь, то все получится. Те, кто меня знают, спрашивают: «Татьяна Михайловна, как вы? Какаше здоровье?», на что я отвечаю: «Здоровья нет, но я бегаю без здоровья». Оказывается, так тоже можно. Можно себя собрать, сказать организму: «Я лекарства принял? Приняла. Химию провела? Провела. Я все сделала, что нужно. Давай, работай, дорогой!». То есть необходимо помогать самому себе. Да и работа симпатичная. Когда занят в этой среде, с молодежью, дитенеешь сам.

Всем, кто был или находится в подобной ситуации, сейчас говорю: нельзя сидеть дома! Когда мозг занят студентами, когда приходишь к ним, к этим пытливым, любознательным, хитрым, которые иногда хотят обежать от тебя или врут, глядя в глаза, что читал, так читал или что исписал три тетради конспекта, но оставил дома (смеется), то все остальное отступает на задний план.

«ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ БЕРЁТ НАЧАЛО ИЗ СЕМЬИ»

В 90-е годы, когда все развалилось, потерялись многие ориентиры и понятия. И что теперь Родина? И что теперь патриотизм? Вот эти вопросы заставили задуматься. Когда я их стала изучать, копаться в этой проблематике, много интересного для себя открыла.

Приблизовшись к теме патриотизма, Родины, стала по-другому к ней относиться. Может, потому что у нас в семье два Героя Советского Союза, были и есть военнослужащие.

У нас сложилась традиция передавать родовые имена. Например, внучку назвали в честь моей бабушки Тони – Антонину Антоновну. Это тоже патриотизм.

Само слово греческого происхождения, «патрия» дословно переводится как «отечество». То есть патриотическое воспитание берет начало именно из семьи. Кроме того, понятие это включает в себя языки, ценности, культуру, общество и прочее. Вот, когда студентам и школьникам разложишь все по полочкам, приведешь конкретные

примеры, им становится интересно. «ВО ВСЕ ВРЕМЕНА МОЛОДЕЖЬ БЫЛА РАЗНАЯ»

По-моему, разговоры о том, что нынешнее молодое поколение непутевое – это старческое брюзжение. Во все времена молодежь была разная.

Сегодня она, конечно, другая. Современные молодые люди более активные, они больше анализируют и прогнозируют. Время заставляет их выстраивать свое поведение, планировать будущее.

В наше время все было стабильнее: цены не росли и не падали. Мы были сытые. У нас и времени на все было больше, не было такого бешеного потока информации, который нужно переваривать.

А сколько сегодня среди студентов работающих. Каждый второй, наверное, умудряется учиться на дневном и еще деньги зарабатывать. Причем, все успевают и добросовестно сдают сессии. Мы работать шли только отучившись, у нас не было такой необходимости.

«ЧТОБЫ ЗАСЛУЖИТЬ ЛЮБОВЬ СТУДЕНТОВ, НУЖНО СНАЧАЛА ПОДАРИТЬ ИМ СВОЮ»

Может, неожиданно скажу: я горжусь дружбой со студентами. Они дарят мне свои научные труды, рисунки, стихи. Как-то один из моих воспитанников принес свой портрет в интересном черно-белом стиле и подписал: «Любимому преподавателю, который у меня ничего не вел».

Я и горюю студентов. Однажды в конце занятия подошла студентка и вручила мне фарфорового медвежонка с сердечком в лапке. Говорят: «Татьяна Михайловна, я отдохнула в Польше и увидела этого мишку. И почему-то о вас вспомнила». На следующий день ее сбила машина. Медвежонок у меня до сих пор стоит. Не даю никому к нему присасаться, даже внукам.

Были в моей практике два случая, когда я с филфака «перебросила» студентов на истфак. Ну, вижу, что поцелован Богом, что историк, чувствует исторический процесс профессионально, а учится не на своем факультете...

Чтобы заслужить любовь студентов, нужно сначала подарить им свою. Да, часто требуется терпение, умение понимать и прощать. И плакаться приходят, и за советом, и с проблемами выговориться, и с плохим настроением. Стараюсь помочь. Было так, что подкармливала. Вижу: ходит ребенок чахлый, зеленый с огромными мешками под глазами. Дала денег на крупу. Оказалось, проблемы дома были, приходилось работать и учиться.

«Твои проблемы» говорить студенту нельзя. Ненавижу эту фразу! Это его и мои – наши – проблемы, которые мы вместе и должны решать. Не скажу, что я такая добрая, божий одуванчик прямо, нет. Чищу, ой, чищу!

Эти ребята ведь потом друзья по жизни. Вот случай: в день рождения в два часа ночи раздается звонок. Из Штатов! Поднимаю трубку и слышу по здравления от бывшего студента. Очень неожиданно и приятно было.

По-моему, самый большой подарок в профессии преподавателя, когда студенты говорят: «Как хорошо, что Вы меня муштровали! Мне в жизни это все очень пригодилось». Хотется пожелать им деятельности, разбудить их, чтобы раскрылись крылья за спиной.

«ПРОСТО Я ДИТИ АСФАЛЬТА»

Собирала значки одно время. У меня их более двух тысяч по разным тематикам. В свое время собирала Ленинграда – у меня больше всего. Старший брат подтрунивал: «Ну, посмотрись: Ленин в кепке – Ленин без кепки, Ленин сидит – Ленин стоит». Есть комсомольские и пионерские значки всех стран социалистического лагеря.

А сейчас люблю георгины. У меня их более сорока сортов. Выращиваю в коробках, бочках – в чем только можно. Клубнями забит весы подвал! Муж кричит: «Если еще купишь хоть один куст георгины, я выброшу все!». Обещаю каждый раз больше не приобретать.

Просто я дитя асфальта, в крестьянском труде не было опыта. А когда появился свой участок, первое, что выросло, – это георгины. И они мне так понравились, цветут долго – буйство красок с конца июня по октябрь.

Беседовала Анастасия КАЛАЧ
Foto Екатерины МОРОЗ.

А.В. Бодаков: «У человека одно сердце»

29 сентября 2014 года на 89-м году жизни остановилось сердце яркого ученого, выдающегося руководителя, замечательного человека кандидата философских наук, профессора Александра Васильевича БОДАКОВА. ГрГУ имени Янки Купалы Александр Васильевич посвятил более 20 лет своей плодотворной жизни. Именно с его именем связан важный этап в становлении и развитии учебного заведения, преобразование его в значительный научный и культурный центр республики. Как человек, преподаватель, ученый, организатор, общественный деятель он пользовался заслуженным авторитетом среди коллег и студентов. В их памяти профессор Бодаков навсегда остался трудолюбивым и принципиальным, открытым и готовым помочь, человеческим и объективным, инициативным и энергичным.

...Шел из жизни человек великой судьбы, настоящий гуманист. Это огромная и невосполнимая потеря не только для Гродненского государственного университета имени Янки Купалы, но и для республики и белорусской науки в целом. Светлые воспоминания об Александре Васильевиче Бодакове навсегда сохранятся в сердцах тех, кому посчастливилось учиться у него, работать вместе, дружить.

Сегодня на страницах газеты мы еще раз вспомним о харизматичном ученом, талантливом руководителе, ярком педагоге и скажем о том, что хотели сказать своему учителю, коллеге, другу, но не успели...

ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ СДЕЛАЛ СЕБЯ САМ

Масштаб и глубина личности Александра Васильевича Бодакова не поддаются стандартным измерениям, не укладываются в обычные формулы и формулировки, не исчерпываются каким-либо одним качеством или даже суммой качеств.

Вспоминая жизненный путь Александра Васильевича, можно и, конечно, нужно говорить о нем как о крупном организаторе образования и научно-исследовательской деятельности в Беларуси, как известном философе, педагоге, блестящем вузовском профессоре. Но этого не достаточно. Я убежден, повернувшись жизнью иначе, Александр Васильевич смог бы выступить в совершенно другом качестве – качестве министра, стратега, военачальника, строителя и т.д. И везде он преуспел бы. Почему? Да потому, что это была цельная натура, а она всегда проявляется одинаково. Главное качество той натуры, какую являл собой Александр Васильевич Бодаков – это способность к созиданию. Причем, к созиданию в широком, человекоизмеримом, гуманистическом плане, к созиданию, направленному на облагораживание человека и человеческого общества. По большому счету, А.В. Бодаков – это созидатель державного, государственного масштаба.

Есть все основания говорить об Александре Васильевиче как о человеке, принадлежавшем к особой породе людей – людей, обладавших необычайной прорывной силой, не-дюжинной работоспособностью, сильной энергетикой, или, как принято говорить в науке, пассионарностью. И самое интересное здесь – это развитая способность Александра Васильевича Бодакова молниеносно реагировать на новое. Но на новое не разрушительное, а позитивное и конструктивное. В этом смысле можно и с полным основанием утверждать, что Александр Васильевич был уникальным генератором новых, вызывающих нас идей.

Почему я акцентирую внимание именно на этих качествах личности профессора Бодакова? Да потому, что именно они сыграли огромную

роль в судьбе нашего учебного учреждения. Большой удачей для Гродненского педагогического института явилось то, что 16 июля 1973 года в его стенах оказался именно Александр Васильевич, человек, обладающий всеми вышеназванными качествами и характеристиками.

Именно в этот день руководство педагогическим институтом было передано Александру Васильевичу Бодакову. И сразу же развернулась целеустремленная, продуманная работа по совершенствованию всех видов деятельности вуза, включая даже эстетическое оформление самого здания. Началось оборудование новых учебных кабинетов, переоборудование и оснащение старых.

Под руководством Александра Васильевича была поднята на совершенную новую ступень научно-исследовательская работа. Не прошло и двух лет, как у нас стали проводиться крупные научные конференции и симпозиумы, совещания ректоров педагогических вузов республики и т.д. Гродненский педагогический институт на глазах начал набирать силу. И вот 1 мая 1978 года произошло важнейшее событие в судьбе нашего учебного учреждения: на базе института был открыт университет, которому спустя время было присвоено имя Янки Купалы. Так, Александр Васильевич Бодаков вошел в историю Республики Беларусь как основатель Гродненского государственного университета.

В условиях того времени, открытие университета было архисложным делом. Это все равно как верблюду пролзть в игольное ушко... Александр Васильевич смог это сделать, продемонстрировав блестящие дипломатические способности.

И снова, уже на этом новом этапе, развернулась огромная работа всего коллектива. Наше учебное учреждение с удивительной быстротой перестраивалось, модернизировалось, здесь открывались новые факультеты.

В этот сложный и динамичный период жизни вуза Александр Васильевич проявил чрезвычайно ценное для руководителя качество – умел подбирать и расставлять кадры. Приглашались со всех регионов огромного Советского Союза ученые, молодые специалисты

разных профилей, направляясь в аспирантуру свои выпускники, вовлекались в систему повышения квалификации местные кадры. Для этого создавались все условия.

И вот что достойно удивления, Александру Васильевичу удавалось «выбывать» (применим этот термин) у местных властей большое количество квартир для весьма широкого потока приезжающих к нам специалистов. А квартирный вопрос был и остается одним из сложнейших!

Вообще Александру Васильевичу Бодакову был присущ редкий дар, редкая способность творить добро людям без всякой личной корысти.

Невозможно представить жизнь Гродненского университета, стиль его работы, поиски и достижения без Александра Васильевича, без его вклада. Он не только первооснователь нашего университета. Он привнес в жизнь вуза весь свой мир – мир своеобразный, неповторимый и интересный, который ощущается, присутствует и сегодня в любой сфере жизнедеятельности университета, несмотря на то, что уже прошло много лет.

Общение с Александром Васильевичем в гродненский период его жизни оставило во мне глубокий след. Ибо это было соприкосновение с Личностью с большой буквы – яркой, уникальной. Помимо прочего профессор Бодаков обладал очень сильным положительным биополем, способностью заряжать энергией других людей.

Жизненный путь Александра Васильевича – яркий образец творческой самореализации человеческих сущностных сил и способностей, использовавших их в деле, которому служишь, ради которого живешь.

И еще хотел бы обратить внимание на один момент. Гегель, характеризуя античного гения Сократа, как-то заметил, что он принадлежит к тому типу людей, которые от начала до конца сделали самих себя. Таков был и Александр Васильевич Бодаков. Люди, подобные ему, – это результат собственного трудолюбия,порпорства и сильной мотивации.

Чеслав Станиславович КИРВЕЛЬ,
профессор,
доктор философских наук.

Кто жил для лучших людей своего времени, тот жил для всех времен.

Ф. Шиллер

С уважением, очень доброжелательно Александр Васильевич относился к каждому преподавателю, сотруднику. Нас радовали перемены, происходящие в нашем вузе. Мы любили свою работу, свой университет, своих студентов.

Добрая память об Александре Васильевиче Бодакове останется в наших сердцах.

Тамара Александровна МАРКЕВИЧ, ветеран труда.

Я имел счастье работать с Александром Васильевичем Бодаковым. Он был передовым ректором, настоящим интеллигентом, обладал широким кругозором. Смотрел далеко вперед, масштабно мыслил, мудро руководил непростым коллективом. Был скромным, порядочным человеком, доступным. Понимал людей, ценил за дела, за идеи, за работу. Поддерживал инициативных молодых специалистов.

Александр Васильевич был первопроходцем, он основал наш университет, более двадцати лет был его первым ректором. Дело, начатое им, продолжаем мы. А Александр Васильевич Бодаков останется в истории и нашей памяти. Эдмунд Станиславович ЯРМУСИК, доцент, д-р ист. наук.

Гэта быў выдатны адміністратор, ураўнаважаны, удумлівы, спакойны, вельмі карэктны з людзьмі. Заўсёды ставіўся да іх ляяльна. Да яго часта прыходзілі людзі са сваімі справамі, а выходзілі ад Аляксандра Васильевіча задаволеныя, бо рэктар усім дапамагаў, даводзіў справу да канца. Сваіх асаўбістых амбіцый ён не дамантраваў, умёў заставацца ў маральна-этычных рамках, таму і памяць аб ім застанеца самая добрая.

Безумоўна, ён, як і ўсе людзі, меў і нейкія недахопы, але гэта не адбівалася на яго дзеянісці як рэктара. А.В. Бодакоў застанеца ў гісторыі нашага ўніверсітэта як вельмі прыкметная асоба.

Аляксей Міхайлавіч ПЯТКЕВІЧ,
професар, кандыдат філалагічных навук.



Александр Васильевич БОДАКОВ
23.02.1926 - 29.09.2014 гг.

Александр Васильевич Бодаков был настоящим и бесспорным лидером коллектива нашего университета на протяжении четырех веков. Он обладал многими яркими талантами, снискавшими ему высочайший авторитет и уважение коллег и студентов.

Во-первых, профессор Бодаков был мудрым человеком, философом с энциклопедическим складом ума и способностью мышления, доведенной до уровня искусства. Это позволяло ему видеть основные тенденции нашей социальной реальности и объективно прогнозировать будущее, определяя на этом фоне стратегические цели развития образования и нахождя необходимые тактические средства их достижения.

Несомненно, Александр Васильевич обладал талантом организатора, умевшим увлечь людей на выполнение масштабных дел, формирующими у них уверенность в своих силах, бережно помогающим им стать специалистами университетского уровня. За двадцать один год своего ректорства он сумел с поддержкой коллег осуществить главное дело своей жизни – создать на Гродненщине первый классический университет, ставший ему еще при жизни рукотворным памятником.

Когда из жизни уходит человек, то мир становится беднее на одну вселенную. К сожалению, пришло время, когда мир стал беднее на жизнедеятельную, бурлящую, интереснейшую, притягательную вселенную философа – вселенную Бодакова. Чувство скорби и сиротливости поселилось в душе. Остается только благодарить судьбу, что она даровала возможность жить и работать вместе с таким Человеком.

Георгий Николаевич КОБЯК,
старший преподаватель кафедры философии.

Скончался Александр Васильевич Бодаков... И вместе с ним уходит в историю целая эпоха – эпоха нашей молодости, дерзких замыслов, дружбы, упорной работы в нашем университете...

Впервые Александра Васильевича увидела, когда училась на 4 курсе, в 1973 году. Сказали, что у нас новый ректор, а вскоре он сам появился на собрании историко-педагогического факультета. Высоченный, мощный, приятно улыбающийся, с какой-то хитринкой во взгляде. Ну, где студенты и где ректор! Мы послушали его выступление. Внешне он нам очень понравился – видный, импозантный. Но жизнь по-прежнему бурлила в масштабах факультета.

После окончания института я осталась работать в комитете комсомола вуза. Уже вовсю шли разговоры об открытии на его базе нового университета. С Александром Васильевичем по долгу службы общалась часто. Он нередко выступал перед комсомольским активом – всегда ярко и образно.

Я руководила обменом комсомольских билетов. Тогда это была очень ответственная работа. Александр Васильевич дал мне помощников, выделил помещение, сам нередко заходил и интересовался, как идут дела. Мы на высоком уровне в области выполнили это задание. И вот тогда Александр Васильевич и сказал мне: «Молодец, Таня, у тебя отличные организаторские способности». Его похвала дорогостоящего стояла, а меня так просто окрылала!

В 1976 году он предложил мне поступить в аспирантуру по всеобщей истории в БГУ. Это изменило всю мою последующую жизнь, ведь иначе я бы по-прежнему работала в комсомольских органах. И тогда меня впервые поразила его порядочность... Это же место в цепевую аспирантуру стал просить заслуженный сотрудник университета, но Александр Васильевич твердо сказал, что оно уже предложено мне.

В Минске шутили по поводу гродненских аспирантов: это нашествие! Наш ректор несколько лет подряд отправлял в аспирантуру по 16-18 человек.

Вернувшись в университет, я работала под руководством Александра Васильевича Бодакова. Многому у него научилась – выдержке, дипломатично обращению с коллегами. Иногда он отказывал в какой-то просьбе, но выходя из кабинета ректора, я не чувствовала себя обиженной. Это очень редкое качество для руководителя. В облике этого широкой души человека была какая-то былинная сила. Спасибо ему за помощь в жизни.

Александр Васильевич ушел из жизни, но не из памяти, не из истории. Его детище – Гродненский государственный университет – живет, развивается, вновь и вновь дает путевку в жизнь молодым поколениям...

Татьяна Алексеевна БАДЮКОВА,
доцент, кандидат исторических наук.

В свое время Александр Пушкин говорил, что Ломоносов был для их поколения «первым университетом». Для нас «первый университет» – Александр Васильевич Бодаков, сделавший так много для того, чтобы гродненский вуз стал лучшим в стране. Александр Васильевич очень помогал приглашенным преподавателям, молодым сотрудникам. Сейчас они выросли в плане научном и составляют костяк нашего педагогического коллектива.

Александр Васильевич сам учился и учил нас быть людьми. Светлая ему память, а памятник ему будет его детище – Его Университет.

Алексей Юрьевич ИВАНОВ, доцент, д-р физ.-мат. наук.

Несомненно, Александр Васильевич – человек большой величины, не только по своим организаторским, деловым качествам, но и по личностным. Никогда не руял с плеча, относился бережно к людям, всех помнил, никогда не отказывал в помощи.

Однажды, когда я была секретарем в приемной комиссии, моя коллега напутала с документами. Со стороны Александра Васильевича был «мягкий» упрек. Конечно, исправили...

Мне всегда импонировало то, что Александр Васильевич, находясь на заслуженном отъезде, не забывал свой вуз, приезжал на встречи, всех помнил...

Мы испытываем печаль после его ухода. Александр Васильевич останется в нашей памяти.

Майя Владимировна МАРТЕН, доцент, канд. ист. наук.

В Гродненском университете я работала долго, с 1963 по 2007 год. В нашей памяти А.В. Бодаков остался порядочным, интеллигентным человеком, хорошим деловым руководителем. Всегда приятно было встречаться его в коридорах университета, слушать его выступления на собраниях, заседаниях.



И одна жизнь.

Уходят люди... Их не возвратить. Их тайные миры не возродить...». Сколько уже раз, теряя родных, друзей, коллег, мы убеждаемся в правоте поэта, сказавшего эти слова... Да, остаются дела, остается память, но «что-то ведь уходит все равно...». «Таков закон безжалостной игры. Не люди умирают, а миры». В эти печальные дни мы понимаем, каким удивительным был этот Мир – Мир Александра Васильевича Бодакова, основателя нашего университета, ректора, под руководством которого многие из нас прошли более двадцати лет.

Несомненно, Александр Васильевич – яркая индивидуальность, неповторимая личность. Это человек большого ума, богатого внутреннего мира, великодушного сердца. Прогресс обеспечивали люди, подобные Александру Васильевичу, верно понявшие свое предназначение в жизни. Перед А.В. Бодаковым была поставлена сложная задача – создание в нашем регионе университета. В то непростое время, благодаря своей мудрости, прозорливости, жизненному опыту, Александр Васильевич осознанно и ответственно принимал важные решения, мудро проводил

кадровую политику и смело определял перспективы развития вуза. Под руководством А.В. Бодакова университет решал важные стратегические задачи и, что примечательно, в это был вовлечен весь коллектив. Каждый преподаватель, сотрудник, студент ощущал свою причастность к великому делу. Лидером, несомненно, был Александр Васильевич, который увлекал людей своим собственным примером, своим энтузиазмом, своими новыми идеями. Мне кажется, даже был некий фанатизм в его деятельности, но при этом было благородное, понимание сложностей жизни...

В те годы было многое новшества: открывались новые факультеты, кафедры, все активно занимались наукой, и, что очень важно, было внутреннее ощущение полноценности жизни. Благодаря Александру Васильевичу создавались благоприятные условия для духовного роста человека. Был творческий подъем, движение вперед. Для Александра Васильевича все было важно: и развитие науки, и духовный потенциал коллектива, и пополнение библиотечного фонда, и концерты классической музыки, и студенческий театр, и смотры художественной самодеятельности... И в этом про-

Мудрецы, мужи науки пробивают толщу знаний, достигая вечной славы постоянством и дерзаньем.

Р. Тагор

Я считаю, что ректорское правление Александра Васильевича Бодакова – это светлое время в дидактике и науке Гродненского университета. Это были годы созидательные: открывались новые специальности и кафедры, появлялись новые научные школы. Большое внимание уделялось курсам литературным, культурно-историческим.

Вместе с Александром Васильевичем мы разрезали ленточку на открытии первого в мире музея Зофи Налковской, созданного в нашем университете. К слову, в Польше такой музей появился на два года позже. Из рук профессора Бодакова я получила приказ об открытии первой в истории высшего образования СССР кафедры польской филологии.

Александр Васильевич с большой сердечностью принимал делегации из вузов союзных республик и зарубежных стран. Способствовал изданию научной и дидактической литературы, причем, и морально, и материально. Был очень демократичен, дверь его кабинета всегда была открыта.

Конечно же, случались при Александре Васильевиче и конфликтные ситуации, и трудности. Но он всегда говорил: «У человека одно сердце и одна жизнь. Берегите друг друга».

К сожалению, Александра Васильевича больше нет с нами. Вечная ему память, а мы будем его любить и помнить.

Светлана Филипповна МУСИЕНКО, профессор, д-р филол. наук.

Когда я увидела портрет Александра Васильевича Бодакова в траурной ленте, мое сердце скакнуло от боли, горя, чувства невосполнимой утраты. С фотографии его глаза смотрели с такой печалью и грустью, словно он прощался с нами, уходя в вечность.

Каждый из нас, кто знал Александра Васильевича, видел другие глаза, полные достоинства, силы и доброты. Доброта была одним из главных его качеств. Как он многим помогал, поддерживал в трудные моменты жизни!

Непростая ситуация как-то сложилась и у меня. На учено-совете нашего университета я единогласно была избрана на должность доцента. Документы на присвоение звания отсыпали в Москву в ВАК. Рассмотрение моих бумаг, к сожалению, не попало на последнее заседание высшей аттестационной комиссии, они попросту «повисли в воздухе».

Александр Васильевич пообещал помочь. И все-таки сделал все возможное и невозможное: мои документы рассмотрели, я получила звание доцента.

Стоя на траурном портрете, я вспоминала эту ситуацию и мысленно говорила слова благодарности этому светлому человеку. Александр Васильевич – великая личность, мудрый руководитель, который заботился обо всех нас. Вечная ему память.

Майя Александровна ЗЕНЬКОВА, ветеран труда.

Все, кто знал Александра Васильевича, всегда отзывались о нем тепло и искренно. Это заслуженное уважение, ведь за те годы совместного труда он проявил себя как интеллигентный, порядочный, красивый, мощный преподаватель и руководитель. Он воплотил в себе человеческую доброту, способность предвидеть завтрашний день, принципиальность. Александр Васильевич умел сделать единственно правильный выбор в сложных ситуациях. На мой взгляд, ни разу не ушел от ответственности, принимая порой и нестандартные решения.

Александр Васильевич много внимания уделял развитию спорта, поддерживал все мероприятия, проводимые в вузе. Встречался со спортсменами и их тренерами, ценил мужество и патриотизм наших чемпионов. Александр Васильевич Бодаков работал за здоровый образ жизни, сам изучал нетрадиционную медицину. Всегда помогал людям.

Для меня профессор Бодаков был не только руководителем, но и другом. К слову, мы вместе ездили за грибами. Александр Васильевич был очень привильный, аккуратный грибником. Он любил природу, красоту окружающего мира...

Судьба нашего вуза в свое время была определена Александром Васильевичем Бодаковым. Его традиции продолжаются, а в наших сердцах останется память об этом великом человеке.

Вячеслав Александрович МАКСИМОВИЧ, профессор, канд. пед. наук.

За время своей трудовой деятельности в вузе я работал секретарем парткома, проректором, заведующим кафедрой, поэтому мне посчастливилось быть одним из самых близких Александру Васильевичу Бодакову людей в формальном и неформальном общении.

Професора Бодакова характеризовала искренность в отношениях с коллективом, уважение к сотрудникам, желание помочь в любых жизненных ситуациях. Сегодня многие из нас живут в «добытых» А.В. Бодаковым квартирах, радуются высшему университетскому образованию своих детей и внуков.

Инновационная составляющая деятельности университета, возглавляемого Александром Васильевичем Бодаковым, впечатляла всех, кто приезжал к нам. Колossalный труд был вложен в развитие новых специальностей, приглашение квалифицированных кадров, создание универсальных научных школ, студенческого самоуправления, материальной базы вуза.

Присутствие его на работе ощущалось органически. При воспоминаниях о профессоре А.В. Бодакове у людей всегда светелили лица...

Виктор Петрович ТАРАНТЕЙ, профессор, д-р пед. наук.

Берегите друг друга»

являлась активность его души, а составляющие этой активности – тонкое восприятие мира, красоты и, что, пожалуй, самое важное – доброта по отношению к человеку, желание всегда понять, помочь, дать добрый совет каждому, кто в этом нуждался.

Личностные качества А.В. Бодакова, его жизненная позиция, плодотворная деятельность способствовали развитию и процветанию нашего вуза. Результаты созидательного труда Александра Васильевича мы видим и сегодня. И это проявляется не только в деятельности университета, но и в людях, в которых он поверили, которые прошли его школу и достойно продолжали и продолжают начатое им дело.

К сожалению, физическое и земное существование человека конечно. А что остается нам? Рефлексия, осмысливание прошлого, память и, несомненно, слова благодарности Человеку, сделавшему так много для нас и нашего университета. «Для ясных дней, для новых откровений переболит скорбящая душа...».

Люся Ивановна МУРЗИЧ, старший преподаватель кафедры русской и зарубежной литературы, ныне ветеран труда.

Aлександр Васильевич был Большим Человеком с большой буквы, человеком широкой души, глубоких знаний. Он сыграл колossalную роль в создании нашего университета. Мы учились по его учебнику философии, который очень любили. Сложное Александр Васильевич излагал просто и легко...

Так было и в его работе с людьми. Он мог решать самые сложные вопросы. Александр Васильевич принимал меня на работу, отправляя в аспирантуру. За это я ему бесконечно благодарна. Именно он способствовал моему становлению как профессионала. Безмерно благодарны мы профессору Бодакову и за причастность к созданию отделения романо-германской филологии.

Александр Васильевич знал каждого по имени, с каждым общался, находил нужные слова... Не верится, что его больше нет с нами. Свет его души по-прежнему будет сопутствовать развитию и достижениям нашего университета.

Людмила Михайловна СЕРЕДА, доцент, канд. филол. наук.

Pосле окончания аспирантуры я был направлен на работу на кафедру философии недавно образованного ГрГУ. Встреча с ректором Бодаковым произвела на меня самое благоприятное впечатление. Привлекла глубина его мышления, высокая эрудиция, умение видеть самое актуальное в обсуждаемой теме и найти наиболее убедительные аргументы для ее обоснования.

При деятельном участии Александра Васильевича университет превратился в один из крупнейших научных и учебных центров страны.

Александр Васильевич Бодаков многое сделал для развития творческих связей с рядом высших учебных заведений республики и зарубежья.

Хочется отметить организаторские способности Александра Васильевича, его талант руководителя. На кафедре философии, где он работал, был создан дружный сильный коллектив. Была открыта аспирантура. Много внимания уделялось подготовке учебников и учебных пособий. Кстати, издавались они на русском и белорусском языках. Некоторые из них были отмечены государственными премиями Республики Беларусь. Кафедра активно работала над государственными бюджетными темами. Все было важно и актуально.

Дело, начатое Александром Васильевичем Бодаковым, продолжают его ученики, его помнят. Он навсегда останется в памяти благодарных коллег и студентов.

Александр Александрович БОРОДИЧ, доцент, канд. филос. наук.

Mасштаб и значительность личности Александра Васильевича Бодакова – то, что, прежде всего, отмечает, вспоминая его. Это проявлялось и в том, СКОЛЬКО ему удалось сделать в университете и для университета и КАК он это делал.

Его отличали глубокое понимание жизни, страстная заинтересованность в решении проблем и задач университета, открытость новому, нестандартность мышления. В частности, в свое время именно он предложил рассматривать в качестве критерия оценки работы кафедры количество новых идей по оптимизации работы структурных подразделений и университета.

Ярко выраженный социальный интеллект Александра Васильевича, определяющий взаимоотношения с сотрудниками и преподавателями, студентами университета, проявлялся и в том, что он широко и умело привлекал нас к организации и реализации университетских дел, что создавало эффект всеобщего активного участия в жизни вуза. Он был открыт людям. К нему легко мог зайти каждый преподаватель, сотрудник, аспирант, студент как с конкретными деловыми предложениями и идеями, так и со своими личными проблемами. Умел выслушивать, стараться помочь и помогать.

Гармоничное сочетание высокой интеллектуальной активности и высоких этических ориентиров – то, что отличало Александра Васильевича. Это можно назвать мудростью.

Вспоминается торжественное заседание преподавателей и сотрудников университета по поводу дня рождения вуза. Александр Васильевич был на заслуженном отдыхе, жил в Минске. Уже выступал один из гостей, когда со стороны сцены президиума появился Бодаков. Приветствуя Александра Васильевича, весь зал встал. И это был яркий пример отношения к нему «купаловцев».

Кристина Владимировна ВЕРБОВА, доцент, канд. пед. наук.

Aлександр Васильевич Бодаков оставил этот мир, но его присутствие в нашей жизни по-прежнему ощущаемо.

Александр Васильевич принадлежал к числу избранных, щедро наследовавших божьей искрой. В его характере, возвышенном образе мыслей и душевном спокойствии сочетались лучшие черты гражданина,ченного и философа, психолога и педагога, организатора и дипломата, неутомимого труженика науки, простого, обаятельного человека и семьяниня.

Работая ректором университета, Александр Васильевич блестяще доказал, что назначение руководителя состоит в искусстве ведения диалога, умении управлять душой и сознанием людей, четко определять цель и задачи для коллектива и находить пути к их реализации. Не меньшего восхищения заслуживала его умеренность и кротость. По существу, он никогда не дал воли ни чувству зависти, ни необузданному гневу. В работе с людьми он не руководствовался политикой «двойных стандартов». По самой своей природе являлся источником мудрости, искренности, честности и принципиальности.

Профессор Бодаков принадлежал к той группе университетских интеллектуалов, вокруг которых двигалось все зримое, осознанное, разумное, мыслящее и переживаемое. Для него утилитарные ценности стояли на втором плане после ценностей интересной, креативной деятельности, отношений с коллегами.

Известно еще одно удивительное свойство личности Александра Васильевича Бодакова. Это его готовность поделиться своими знаниями. При этом, чем больше студентов поглощало этот «пирог» знаний, тем больший его объем оставался у самого профессора.

Александр Васильевич прожил жизнь красиво и достойно. Величавым и мудрым, все познавшим и все принявшим, всех простившим он ушел из нее. Его коллеги по работе навсегда сохранят светлую память о прекрасном человеке А.В. Бодакове в своих сердцах.

Владимир Андреевич ХИЛЮТА, председатель профкома сотрудников ГрГУ.

Cмерть, как не парадоксально, имеет и свои «плусы». Не для ушедших, а для нас, оставшихся. С чувством необретимости, с болью мы начинаем понимать, кто был рядом, какого масштаба был этот человек, что он привнес в нашу жизнь и что оставил нам в наследство. Такие люди подобны свету далекой звезды, уже канувшей в Лету, но еще долго передающей нам свою энергию и заряд. Эти слова я полностью соontoшу с фигурой и личностью А.В. Бодакова.

Высокий накал замыслов и действий Александра Васильевича я почувствовал еще будучи студентом. Это было в далеком 1973 году... Он сразу стал пристально присматриваться к преподавателям, подающим надежды студентам. Именно в семидесятые годы в Минск в аспирантуру была отправлена когорта лучших студентов-купаловцев. Из них он формировал будущую команду сподвижников. Умение увидеть в молодежи перспективу, будущую опору, явилось даром Александра Васильевича.

Квинтэссенция деятельности Александра Васильевича Бодакова в Гродно – создание современного регионального университета. Многие университетские традиции, запечатленные им, продолжаются, развиваются и обогащаются ныне. Он обладал редкой способностью руководителя: не только управлять, но и направлять, не ограничивая возможности коллег. Это, несомненно, управляемый талант.

Скорблю, но знаю: он среди нас, ибо оставил для последующих поколений купаловцев духовный завет. А он, к счастью, не подвластен смерти...

Виктор Николаевич ВАТЬЛЬ, профессор, доктор политических наук.

Я хотел бы отметить три черты, свойственные личности Александра Васильевича Бодакова. Во-первых, это масштабность мышления. Александр Васильевич хорошо знал этот мир, его устройство, политическое, экономическое и, конечно же, высшую школу как Беларусь, так и мир. Безупречно, это отразилось на быстрых темпах развития нашего университета.

Во-вторых, Александр Васильевич было свойственное глубокое знание людей, что позволяло ему выделить тех, с кем ему хорошо работалось, на кого он опирался. Часто в их числе были достаточно молодые люди, которым доверялись весьма ответственные посты.

В-третьих, я хотел подчеркнуть умение Александра Васильевича вести диалог, умение общаться, убеждать и формировать своих сподвижников.

Евгений Алексеевич РОВБА, профессор, доктор физ.-мат. наук.

Mне повезло, потому что в тот год, когда я оканчивала инстит

ВУЗЕЛОК

ІЗ СПОРТА – В МОДЕЛИ

Пусть и не комсомолка, но спортсменка, умница и просто красавица Екатерина Семак – это пример настоящего трудолюбия и целеустремленности. Катя – студентка 4 курса факультета физической культуры, состоявшаяся модель, победительница различных спортивных соревнований. Мы узнали у девушки, как она живет в таком ритме и тяжело ли ей совмещать учебу с увлечениями.

– Катя, ты участница многочисленных конкурсов красоты разного масштаба. Почему выбрала именно такой путь самореализации? Что почерпнула для себя?

– У меня никогда не было мечты стать моделью, более того, туфли и платья надевала только на выпускной вечер! Когда училась на первом курсе факультета физической культуры ГрГУ, декан и заместитель декана предложили мне поучаствовать в конкурсе «Мисс Университет». Я согласилась. После месяца напряженной работы и репетиций, поняла, что это не мое и ушла. Но меня уговарили вернуться, и вот я – «1-ая Вице-мисс Университет-2012». Следующим этапом стал конкурс «Королева Студенческая Весна» в Минске, где я представляла наш вуз. В жюри сидела директор модельного агентства Тамара Гончарова, которая, выделив меня среди остальных, предложила заключить с ней контракт. С тех пор я стала серьезно заниматься модельным делом.

– Почему ты при поступлении выбрала именно факультет фи-

зической культуры? Как успевала учиться, и что для тебя студенческая жизнь?

– Уже 10 лет занимаюсь легкой атлетикой, закончила Училище Олимпийского резерва, поэтому выбор факультета для меня был предопределен. До участия в «Мисс университет» я на каблуках стояла два раза в жизни! Все остальное время ходила в кроссовках – такой уж был образ жизни. А что касается учебы – это никогда не было для меня проблемой – Училище Олимпийского резерва закончила с красным дипломом!

Студенчество для меня – очень важный этап в жизни, своего рода грань между юношеством и взрослой жизнью. Именно в эти годы мы формируем круг своего общения, выбираем путь дальнейшего развития, и именно эти годы по праву считаются самыми лучшими.

– Катя, расскажи, как родные и близкие поддерживают твои интересы? Что дала тебе твоя семья, чему научила в жизни?

– У меня большая семья, которую я очень люблю – мама, папа, пять родных сестер и самый млад-

ший брат! Все очень меня поддерживают и гордятся мной. Именно семья научила меня доброте, целеустремленности и самодисциплине. А еще научила быть общинной и открытой с людьми.

– Наверняка ты добилась каких-либо успехов в спорте. Получается ли совмещать внеучебную деятельность с занятиями?

– Я кандидат в мастера спорта по легкой атлетике, победитель и призер Олимпийских дней молодежи Республики Беларусь, первенства республики по легкой атлетике, победитель командного Чемпионата Беларуси по многоборью, серебряный призер Республиканской Универсиады 2014 в помещении.

Совмещать спорт с занятиями конечно нелегко, но вполне реально – было бы желание. Из-за постоянных тренировок и соревнований приходится много пропускать, но я сама выбирала такой путь, потому обязанаправляться.

– В таком ритме остается ли время на личную жизнь? Считаешь ли себя романтичным человеком?

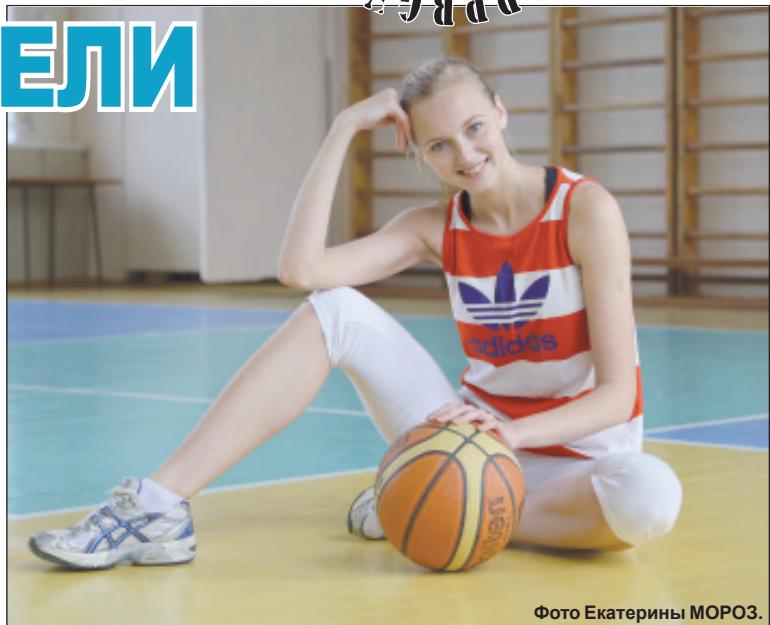


Фото Екатерины МОРОЗ.

– Как правило, на личную жизнь времени совсем не остается. После тяжелого дня остается только одно желание – дойти до кровати и лечь спать!

Романтичным человеком себя не считала, пока была в большом спорте. Но сейчас я закончила профессиональную карьеру, тренируясь для себя раза 3-4 в неделю (раньше в неделю тренировок было 10-12!), и замечаю, что во мне начинают просыпаться нотки романтики. Уже почти год встречаюсь с молодым человеком и очень счастлива!

– Поделись, чего планируешь добиться в будущем, с чем хочешь связать свою жизнь?

– Мне всегда хотелось заниматься каким-нибудь своим делом. Раньше думала об открытии фитнес-клуба, сейчас больше нацелена на создание детского модельного агентства в Гродно. Мне нравится эта сфера деятельности, и есть желание делиться своим опытом с теми, кто тоже этого хочет.

Беседовала Полина ЛОПАТА,
студентка 3 курса
специальности «Журналистика».



МЫ ВЫБИРАЕМ ЮРФАК

Презентация студенческого научного общества юридического факультета прошла в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы.

культурета Татьяна Геннадьевна Хатеневич рассказала о научно-исследовательской работе как неотъемлемой части учебно-воспитательного процесса, направленной на развитие творческих способностей студентов. Освещались также вопросы системы

конференциях, 1572 доклада было опубликовано, из них 600 – на международном уровне; 187 докладов было представлено на республиканском конкурсе научных работ, из них 158 отмечены в различных категориях. Григорий Михайлович призвал студентов не бояться участвовать в новых проектах, так как новое – всегда интересно и захватывающее.

Инна Михалькевич рас-



ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

Студентка юридического факультета Екатерина ПАНАС вошла в число победителей I Международного конкурса научных работ студентов и магистрантов им. Льва Семеновича Талля. Соорганизаторами конкурса являются 9 высших учебных заведений Беларуси, Казахстана, России и Украины. Координатор конкурса – Учреждение образования Федерации профсоюзов Беларусь «Международный университет «МИТСО». Екатерина Панас с научной работой «Правовое регулирование фриланса как нетипичной формы занятости» по результатам конкурса была удостоена диплома 2 степени (научный руководитель Анна Генриховна Авдей, кандидат юридических наук, доцент).

стимулирования студенческой науки, которая позволяет студентам развиваться не только в рамках родного факультета, но и дает возможность уже молодым специалистам получать поддержку в решении жилищных и материальных проблем, в выборе рабочего места, а также в других вопросах, связанных со становлением в жизни.

Студенты познакомились с положениями нормативных правовых актов о стипендиальном обеспечении, льготировании кредитов на строительство жилья, повышении тарифных ставок молодым специалистам, включенным в банк данных одаренной и талантливой молодежи. Отдельное внимание было уделено вопросам об условиях и порядке присуждения поощрений специального фонда Президента Республики Беларусь по социальной поддержке одаренных учащихся и студентов.

Председатель СНО университета Григорий Михайлович Третьяков привел некоторые цифры участия студентов в научной деятельности. Так, в 2013 году студенты прочитали 1793 доклада на различных научных

конференциях, 1572 доклада было опубликовано, из них 600 – на международном уровне; 187 докладов было представлено на республиканском конкурсе научных работ, из них 158 отмечены в различных категориях. Григорий Михайлович призвал студентов не бояться участвовать в новых проектах, так как новое – всегда интересно и захватывающее.

В 2014 году на юрфаке ГрГУ имени Янки Купалы прошла юбилейная – пятнадцатая – открытая студенческая олимпиада по юридическим наукам. Мероприятие проводилось в целях повышения качества научно-исследовательской работы студентов, поддержки талантливой и одаренной молодежи, развития научного и кадрового потенциала университета и государственных органов. В олимпиаде приняли участие тридцать команд учреждений образования, которые ведут подготовку по специальностям юридического профиля. Интеллектуальные состязания проводились в индивидуальном и командном зачетах.

1 место в командном зачете заняла команда ГрГУ, 2-е место – команда Полоцкого государственного университета имени А.А. Кулешова.

В индивидуальном зачете победителем стала Ядвига Киженцева, студентка ГрГУ. Второе и третье места заняли соответственно Виктория Коваленко – студентка куполовского вуза и Юлия Рудакова из Полоцкого госуниверситета.

сказала первокурсникам о деятельности факультетского научного общества, его целях и задачах. Своим опытом участия в международных и республиканских научных конференциях и конкурсах поделились Юлия Ширякова и Алексей Довгель. Студентки отметили, что участие в таких мероприятиях – это всегда обмен информацией, мыслями, идеями, получение новых знаний, знакомство со студентами из вузов других городов и стран. «Исследуйте, пишите, проявляйте

себя», – напутствовали старшекурсники. С презентациями студенческих научных кружков, функционирующих при кафедрах факультета, выступали их председатели Анна Костякова, Вадим Кожецкий, Анастасия Агеенко, Анжелика Машкало, Борис Болохонов, Екатерина Ломакина, Вероника Медведник. Кроме того, Ольга Назарова осветила основные направления волонтерской деятельности на факультете, а Виктория Рапецкая – работу студенческого экологического клуба.

Декан юридического факультета Светлана Егоровна Чебуранова вручила студентам старших курсов, достигшим высоких результатов в научно-исследовательской сфере, дипломы и грамоты.

Виктория МИХАЛЬЧУК,
Инна МИХАЛЬКЕВИЧ,

студентки юридического факультета ГрГУ.

НА СНИМКАХ: Юлия ШИРЯКОВА и Алексей ДОВГЕЛЬ, студентки 4 курса, делаясь опытом участия в научных конференциях; декан юрфака С.Е. ЧЕБУРАНОВА вручает награды за высокие достижения в научной деятельности.

Фото предоставлены юридическим факультетом.



З НАРОДНАЙ СКАРБОНКІ

Народная глыбінка – захавальніца душы народа, яго спеваў і думак, мараў і спадзяянняў. І сёня людзі на вёсках выконаюць песні пра дакаў, распавядоць легенды і паданні пра герайчнае мінулае, ходзяць за палёгкай на старожытныя паганская капішы, а ўнукам і праўнукам баяць казкі...

Штогод улетку студэнты спецыяльнасці «Беларуская філалогія» едуць на фальклорную практику збіраць творы жанраў вуснай народнай творчасці. З нататнікамі і самапіскамі, з дыктафонамі яны абыходзяць вёскі, слухаюць людзей, трапляюць у асяродак народнай аўтэнтычнасці, калі простиya вяскоўцы распавядоць пра ста-

рыя часы, пра асілкаў і міфічных істотаў, успамінаюць старожытныя песні, звычай даўекай даўніны.

Сёлета ўвага маладых фальклористаў была скіравана на Воранаўскі раён, мястэчка Радунь і яго ваколіцы. За час практикі абышлі шмат вёсак, быў сабраны значны аб'ём твораў розных жанраў вуснай народнай творчасці: легендаў і паданняў, прыказак і прымавак, загадак, песені і казак. Студэнты пабылі на экспкурсіях па ваколіцах мястечка і ў краязнаўчым музеі Радунскай гімназіі, музеі старожытных валуноў, дзе таксама папрацавалі вальцёрні ў дапамогу мясцовым краязнаўцам, адчулу подыхі мінульых часоў і ў прымым, не пераносным сэнсе дакрануліся да сівых стагоддзяў (да культаў камянёў!).

Так гаспадарыла спелае лета, якое вяло праз нязведенны Радунскі край, праз новыя дали. Прыйгожы летні ранкі з цёплымі сонечнымі ўсмешкамі, чуйная вячэрня ціш пасля краплістых дажджоў... і хай сабе зараз восень радуе барвай, усё ж ураджайнім і шматабячающим згадваецца сёня фальклорнае лета-2014, якое шчодрай жменяў сыпанула народныя дары ў нашу скарбонку. Сабраць народную спадчыну – значыць захаваць душу народа, пранесці праз гады і стагоддзі незлічоныя скарбы духу, перадаць іх наступным пакаленням...

Сёлетняя фальклорная практика для студэнтаў спецыяльнасці «Беларуская філалогія» прыйшла пасляхова, пленна. Дакрананне да вельмі тонкай народнай свядомасці вымагала ад ма-

ЗЯМЛЯ
МАЯ,
МАЯ,
КРАЇНА



ладога студэнта-фальклориста непадкупнай патрабаванасці да сябе і надзвычайнай душэўнай дапікатнасці. Пра незабыўныя ўражанні, набытыя волыт і

творчае натхненне наших студэнтаў сведчаць толькі некаторыя згадкі, фотаздымкі, а найбольш – памяць, бо помніца лепшае...



А гэта лета, ад сонца святое...

Наш свет неабсяжны, а значыць чалавеку не хапае хуткабежных гадоў жыцця, каб пазнаць усе навакольныя таямніцы. Мы спяшаемся, каб паспесь, паспесь адчыніць дзве-ры хоць адной з іх. Але...

Нас кеетака цেшыц чужая,
Хоць роднай жыццю не стае.
Чаму ж тая шырасць засасе,
Што Бог да Раёзімы дае?!
Чаму сэрца б'еца маўкліва,
Бясплёзна на роднай мяжы,
Калі запацістая ніва
Купаецца ў летнім дажджу?!

Я не хачу, каб зноў паўтаралася трагічнае, але... Хай яно лепш будзе правадніком у Надзею. Но, мне здаецца, што Гасподзь кожнаму чалавеку ў першыя дні жыцця дае не талент, а свечку – свечку святой любові да роднага краю, да роднага неба, да роднай зямлі. І чалавеку наканавана пранесці гэтую свечку так, каб яе агеньчык не згас, а працягваў свяціц людзям, уласабляючыся ў дабріну, талент, шчасце...

У чэрвенні началася наша фальклорная практика. Радунь, Воранаўскі раён – вось якую старонку Беларусі адгарнуга я колькі месяцаў назад. Цяпер уздзячна лёсум, што ў мяне была басцэнная магчымасць пажыць у цудоўным свеце беларускага фальклора. Нават забываюць і тонуць у думках цяжкі штодзённыя кілеметры, якія мы адольвалі па дарозе з вёскі ў вёску, няўдалыя на сабраны матэрый дні, бо такай метафорычнай асалоды ад жывой беларускай народнай творчасці ніколі не атрымліваў сэрца... Таму зусім не дзёйна, што так лёгка і часам нечакана нараджаліся свае пранікльвія творы. Так, пасля таго, як пачула песню «Трава з травой» у выкананні незвычайна светлай бабулі Геваэфы Лагезы з вёскі Карагуды, мая душа нарадзіла невілічкую баладу «Скрыпачка». У згодзе праменяўкі летам з зямлі, Нябёсы засыпана промнями, А ў лесе, за хебалісту ракой Спявая сястра паміх хвоями. Той голас чароўны, як краска, цвіце і гора-травой абрастае. Да ціхай магілі браток не ідзе і гора-траву не зрывае...

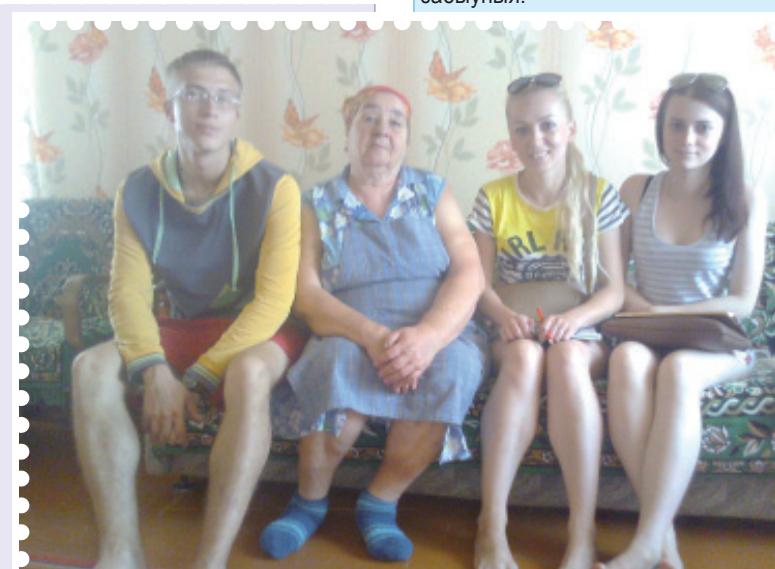
Матуля, як талент дачкі распазнала, То скрыпачку выкупіць ёй абяцала. І сына-ляноту прагнала з пячы, Каб зоранькай быў ужо на кірмашы. Сынок той гаворыць матулі сваёй: – Няхай і сястрычка падэде са мной, Няздолынья скрыпачку выбраць такую, Як голас сястрычкі маёй, залатую. Матуля сабрала малую дзяўчынку, Ад ветру галоўку пакрыла хусцінкай, Плясцёнак і гроши – усё сіну дала, Каб скрыпачка радасць дачкі прынясла... Як толькі з нябёсаў скліці промяни,



Як толькі ў дарогу пусціліся коні,
Браточак у лес накіроўвацца стаў,
Плясцёнак спакою яму не даваў.
І выеў сястрычку ў лясныя прасторы,
Гуляць у абакі і мухаморы,
А сам у суседнюю вёску пабег,
Каб спраціц плясцёнак дзеля ўzech.
...Калі ж ён вярнуўся, з п'янаю стомай,
Малая сястрычка была нерухома,
І мара аб скрыпачцы сонейкам ззяла,
Бяшумнам сэрца яе абеівала...

У час фальклорнай працы мы амаль штодзённа праходзілі праз поле. Нас супрацівали залатыя каласы і ласкавыя валошкі, і я пабачыла не столькі вачымі, колькі душой і сэрцам, якога светла-самотнага колеру наша Зямля – Зямля пад белымі крыламі... Мне лёгка ўспамінаць пра недалёкі фальклорны дні, бо яны працягваюцца ў вершах...

Сонейка ледзь усміхненца,
Вёску пачнеч ахінац,
І фалькларыст прачнецца
З мара Раёзіму пазнац.
У кожную хату шыра
Мы адчынім дзверы,
Слушаем сэрцам цярлівым
Казкі, бабуліны спевы.
Усё зразумець цікава,
Казачным свет здаецца!
Моўчакі прысечуць на лаву,
Слушаць спевы сэрцам...



Гучна бабулі спявает,
Як расцвітала каліна,
А перад эзтым пытаем:
– Маш ці ты «машины»,
Каб захаваць на свеце
Голос самотны, мілы,
Каб застявалі дзеці
Светлія песні Раёзімы...
Знўлія знаёмай сцежкі
Стомы не адчуваем,
Знічку валошкавай кветкі
У косы свае заплятаем...

Вікторыя СМОЛКА.

Сумаваць не было часу

Вось і скончылася фальклорная практика, непрыкметна праляцелі дзесьць дзён, але ўражанні ад яе праходжання, як і абяцалі выкладчыкі, засталіся вельмі яскравыя і незабыўныя.

Людзім. Гэтая якасці мы імкнуліся выпрацоўваць у сабе падчас практикі.

Яшчэдзячы на тое, што працы было многа, заставаўся вольны час, бавілі які весела: гулялі па мястэчку, у першы ж дзень зладзілі экспкурсію па Радуні. Добра пасібравалі з вартай-ўніверсітатам іншэрната, які аказаўся чудоўным чалавекам і ва ўсім нам дапамагаў.

З працы вярталіся стомленыя, але задаволеные, доўга амбаркоўвалі цікавыя асоб, якія сустрэлі, і, зразумела, сабраны матэрыял. З кожным днём усё з большай ахвотай выпраўляліся ў вёскі.

Сумаваць не было часу. Наша група наведала краязнаўчы музей Радунскай гімназіі да будучы музей валуноў, потым доўга амбаркоўвалі цікавую экспкурсію. Уразіў сваёй шырасцю і самадданасцю настачнікі гісторыі, апантаны місцоў краязнаўца Іван Іванавіч Фісенка, які работаваў усёмагчымае, каб у вёскы з'явіўся гэты адмысловы музей. Мы, студэнты-фальклористы, таксама аказалі пасільную дапамогу ў гэтай карыснай справе – вальцёрні папрацавалі на прыбранні тэрыторыі будучай установы.

Шыкоўна і весела прайшло прысявчэнне ў фальклорысты. Гучнілі песні, вершы, не абышлося і без праераўнання, гульня, жарты.

Агульная справа аўдзінала нашу акадэмічную группу. Многа часу бавілі разам, гэта паспрыяла таму, што мы лепш спазналі адзін аднаго і яшчэ больш пасібравалі.

Ад праходжання практикі засталося шмат прыемных уражанняў і ўспамінаў. Гэта тая чароўная імгнені, якія назаўсёды будуть звязаныя з вучобай у купалаўскім універсітэце і, як упэўнена, прыемнымі карцінамі будуть узнікаць з бяздоннай памяці ў розных жыццёвых сітуацыях.

Арына СЫСАЛЯЦІНА.

Падчас практикі мы сустрэлі нямана аўтэнтычных цікавых і вартых увагі насыбітаў вуснай народнай творчасці. Немагчыма не ўзгадаць 79-гадовую жыхарку вёскі Карагуды. Як кранапіе яе самотныя спевы пра ханане – усю душу ўкладала ў іх баўбуля. Здавалася, тут знайшлі адбитак лёс і душэўны перажыванні, бо народная песня змяшчае ісціну і без прыцягнення да канкрэтнай сітуацыі.

Мы шмат гутарылі з жыхарамі вёсак і зразумелі: для таго, каб атрымаць станоўчы вынік, фальклорыст павінен быць усебакова развітым, актыўным, камунікацыйным і цярп-

Матэрыялы старонкі падрыхтавалі кіраўнікі фальклорнай практикі – дацэнты, кандыдаты філалагічных наукаў
Аліна Эдмундаўна САБУЦЬ і Руслан Канстанцінавіч КАЗЛОЎСКІ.

ПО ПОВОДУ

для здоровья души

Пресс-конференция, посвященная вопросам психического здоровья региона, прошла в Гродно.

Медики Гродненщины бьют тревогу: психические нарушения становятся одной из самых значительных проблем здравоохранения.

Деятельность белорусских врачей сейчас направлена на выявление групп людей, имеющих различного рода расстройства нервной системы, и на помощь данной категории больных в социализации.

Особое внимание медики уделяют психическому здоровью младшего поколения. Так, в Гродно вскоре появятся мультиспециализированные бригады, которые будут работать для детей и вокруг детей. В клиническом центре «Психиатрия-наркология», например, мамам разрешили находиться рядом с ребенком независимо от его возраста. Также врачи сделали все возможное, чтобы дети с психическими расстройствами проходили лечение вне больницы среди сверстников и родных по специально разработанным для них методикам.

Заместители главного врача по амбулаторно-поликлинической работе клинического центра Сергей Букин отметил, что в Гродно на учете стоит 61 ребенок с расстройствами аутистического характера. Поэтому к концу года планируется открыть в областном центре сенсорную комнату – цельный, технически наполненный комплекс, служащий для адаптации больных детей. Здесь разместят панели с песком, сухой бассейн, тактильные приборы с музыкальным сопровождением.

Обсуждалась на пресс-конференции и проблема домашнего насилия. В частности, участники встречи рассказали о недавно принятом законе, который предполагает отсечение дебоширов от их семей. В первую очередь, такая мера предприня-

та для того, чтобы оградить детей от насилия в семье и избежать непоправимого ущерба их психическо-му здоровью.

Особое внимание было уделено очень актуальной в последнее время проблеме «спайсов». Сергей Букин подчеркнул, что спайсы представляют собой сильно действующие химические вещества, способные мгновенно изменить состояние человека и травмировать его нервную систему. Достаточно всего лишь раз попробовать этот наркотик, чтобы человек превратился в инвалида.

Так, месяц назад в клинический центр поступил парень, жизнь которого остановилась на одной дате – 10 сентября: именно в этот день он употребил спайс. Уже более месяца молодой человек находится в больнице, но лечение не приносит существенных результатов – он по-прежнему не ориентируется ни во времени, ни в пространстве.

Участники пресс-конференции обратились к еще одной не менее важной для Гродненского региона и всей страны теме – теме суицидов. Медики составили психологический портрет самоубийцы: в большинстве случаев суициды совершают мужчины в возрасте 41-51 года, которые имеют среднее специальное образование и работу, проживают с семьей и характеризуются положительно со стороны окружающих.

Напомним, что в областном центре психиатрии и наркологии круглосуточно работает телефон доверия. Позвонив по номеру 170, каждый, кто попал в трудную жизненную ситуацию, может поделиться своими переживаниями и получить экстренную психологическую помощь.

Анна КУЛЬБА.



ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ УВЕЛИЧИВАЕТ ВАШИ ШАНСЫ НА РЫНКЕ ТРУДА

ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И ПЕРЕПОДГОТОВКИ КАДРОВ

учреждения образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы»

объявляет набор **НА ПЕРЕПОДГОТОВКУ** лиц,

имеющих высшее образование, и студентов двух последних курсов очной формы обучения

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ	КВАЛИФИКАЦИЯ	ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ
НОВЫЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ В 2014 ГОДУ		
Правоведение	Юрист	21 месяц
Экономическое право	Юрист со знанием экономики	21 месяц
Информационное и правовое обеспечение бизнеса	Экономист со знанием права	21 месяц
Математическое обеспечение компьютерной безопасности	Специалист по защите информации	22 месяца
НАПРАВЛЕНИЕ «ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИИ»		
Электроника автомобильная	Инженер-электроник	16 месяцев
Программное обеспечение информационных систем	Инженер-программист	18 месяцев
Web-дизайн и компьютерная графика	Программист-Web-дизайнер	18 месяцев
Охрана труда в строительстве	Специалист по охране труда	19 месяцев
Технология химических волокон	Инженер-технолог	22 месяца
Технология хранения и переработки мяса и мясных продуктов	Инженер-технолог	22 месяца
Технология хранения и переработки молока и молочных продуктов	Инженер-технолог	22 месяца
Дизайн графический	Дизайнер	22 месяца
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ		
Логопедия	Учитель-логопед	23 месяца
Дошкольное образование	Педагог	22 месяца
Русский язык как иностранный	Преподаватель русского языка как иностранного	24 месяца
Практическая психология	Педагог-психолог	23 месяца
Психологопедагогическое сопровождение развития ребенка на дому	Преподаватель-воспитатель	23 месяца
Интегрированное обучение и воспитание в школьном образовании	Учитель-дефектолог	23 месяца
Педагогическая деятельность специалистов	Преподаватель в соответствии с квалификацией по основному образованию	22 месяца

ИНСТИТУТ ОСУЩЕСТВЛЯЕТ ПОДГОТОВКУ ЭКСКУРСОВОДОВ И ГИДОВ-ПЕРЕВОДЧИКОВ К СДАЧЕ АТТЕСТАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА

ПО ОКОНЧАНИИ ОБУЧЕНИЯ ВЫДАЕТСЯ ДИПЛОМ О ПЕРЕПОДГОТОВКЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗЦА С ПРИСВОЕНИЕМ СООТВЕТСТВУЮЩЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ.
Справки по телефонам: 48-59-54; 8-029-196-77-01; 8-029-780-79-67
Прием документов: г. Гродно, ул. Врублевского, 33, каб. 225.

Заснавальнік:
УА «Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт
імя Янкі Купалы».
Рэгістрацыйнае пасведчанне № 1083 ад 21.01.2010.

Адрас рэдакцыі: вул. Ажэшкі, 22, пакой 208б,
230023, Гродна. Тэлефон 73-19-52.
Рэдактар: Іна Мікалаеўна ДАБРЫДЗЕНЬ.

Падпісаны да друку: 24.10.2014 у 09.00.
Аб'ём – 4 друк. арк. Тыраж 1000 экз. Заказ № 6466.
Друк: ГАУПП «Гродзенская друкарня»,
230025 г. Гродна, вул. Паліграфісташт, 4
ЛП 02330/39 ад 27.03.2014 г.

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР ИНФОРМИРУЕТ

ВЫШЛИ В СВЕТ УЧЕБНЫЕ И НАУЧНЫЕ ИЗДАНИЯ

1. «Современные интеграционные процессы и Республика Беларусь: европейский и евразийский контекст. Белорусская политология: многообразие в единстве: материалы VI междунар. науч.-практ. конф. (Гродно, 15-16 мая 2014 г.) В 2 ч. Ч. 1 / ГрГУ им. Я. Купалы; редкол.: В.Н. Ватыль» (гл. ред.) [и др.]
2. «Современные интеграционные процессы и Республика Беларусь: европейский и евразийский контекст. Белорусская политология: многообразие в единстве: материалы VI междунар. науч.-практ. конф. (Гродно, 15-16 мая 2014 г.) В 2 ч. Ч. 2 / ГрГУ им. Я. Купалы; редкол.: В.Н. Ватыль» (гл. ред.) [и др.]
3. «Обобщенные функции и неподвижные эволюционные операторы»: моногр. / Ю.М. Вувунякян.
4. «Государство и государственность. История. Теория. Практика»: избр. раб. / В.Н. Ватыль.
5. «Смена парадигм в историографии всеобщей истории в Республике Беларусь и Российской Федерации»: сб. науч. ст. / ГрГУ им. Я. Купалы; редкол.: Л.П. Репина [и др.]; под науч. ред. А.Н. Нечухрина.
6. «Беларуская мова: Фанэтыка. Фаналогія»: Метад.рэз. / А.К. Гачко, С.В. Асабіна.
7. «Бухгалтерский учет в организации»: раб. тетрадь / Г.Г. Нарушевич.
8. «Спецісунок»: пособие. В 2 ч. Ч. 2 / О.А. Пенькова.
9. «Веснік ГрДУ» серыя 4 № 2 (172) 2014 «Правазнайства».
10. «Веснік ГрДУ» серыя 2 № 2 (173) 2014 «Матэматыка. Фізіка. Інфарматыка, вылічальная тэхніка і кіраванне».
11. «Веснік ГрДУ» серыя 1 № 2 (174) 2014 «Гісторыя і археалогія. Філасофія. Паліталогія».
12. «Музыкальное путешествие на уроках музыки в 4 классе»: пособие / А.Б. Коженевская.
13. «Санитария и гигиена общественного питания»: лаб. практикум. В 2 ч. Ч. 1: микробиологические загрязнители / В.В. Жарнова.
14. «Охрана труда»: метод. рек. / А.А. Пивоварчик, И.В. Заяш, Д.А. Лінник.
15. «Задачи и тесты по микроэкономике»: пособие / С.С. Балюк.
16. «Веснік ГрДУ» серыя 4 № 3 (176) 2014 «Правазнайства».
17. «Веснік ГрДУ» серыя 5 № 2 (177) 2014 «Эканоміка. Сацыялагія. Бялагія».
18. «Веснік ГрДУ» серыя 6 № 2 (175) 2014 «Тэхніка».
19. «Гражданско-правовое регулирование инновационного развития национальной экономики и повышение эффективности защиты субъектов гражданского права»: сб. науч. ст. / редкол.: И.Э. Мартыненко (гл. ред.) [и др.].
20. «Использование перфокарт и опорных карточек в структуре метода моделирования при обучении грамоте старших дошкольников с тяжелыми нарушениями речи»: пособие / Т.Л. Виненко, О.П. Леонович.
21. «Информационно-управляющие системы»: пособие. В 2 ч. Ч. 1 / Д.Л. Гольдман.
22. «Информационно-управляющие системы»: лаб. практикум. / Д.Л. Гольдман.
23. «Эксплуатационные материалы»: лаб. практикум. / Е.А. Гарбаческий, А.А. Пивоварчик, А.И. Коваленко.
24. «История путешествий и туризма»: метод. рек. / С.В. Словік.
25. «Беларусь: история, культура и современность»: практикум / Е.В. Бэкман, Е.П. Пустошило.
26. «Гродненский исторический калейдоскоп: очерки истории, историографии и источниковедения»: моногр. / В.Н. Черепица
27. «Актуальные проблемы психологии развития личности»: сб. науч. ст. / Л.М. Даукша, К.В. Карпинский.
28. «Управление проектами»: лаб. практикум / В.А. Волчок.
29. «Путешествие = Going Places»: рабочая тетрадь / О.Г. Буденис, О.И. Поварого.
30. «Организация работы с одаренными детьми и подростками» / С.Н. Курковская.
31. «Войсковой тыл»: учеб. пособие / С.М. Орочек [и др.].
32. «Основы организации войскового хозяйства воинской части»: учеб. пособие / М.В. Кривчиков.
33. «Физиология»: рабочая тетр. / О.М. Кириллова, В.Р. Кириллова.
34. «Физиология человека и животных»: графические схемы и контролирующие задания. В 2 ч. Ч. 1 / Н.В. Павлович, О.М. Кириллова, В.Р. Кириллова.
35. «Стохастические сети с ограниченным временем ожидания заявок и надежным обслуживанием»: моногр. / М.А. Маталыцкий, С.Э. Статкевич.

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР ПРЕДЛАГАЕТ

широкий спектр полиграфических услуг:

визитки, пригласительные/открытки, блокноты, буклеты форматом до А³ и другие.

Адрес: г. Гродно, пер. Телеграфный 15а. Телефон: 8(0152) 72-12-96. E-mail: pko_izdat@grsu.by.