

ГРОДНЕНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА КОМСОМОЛА И ПРОФКОМОВ
ГРОДНЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

Вторник
20 января 1987 г.
№3 (23)
цена 2 коп.

Во имя престижа науки



НА СНИМКЕ: Т. Ивченкова.

В третьем туре Всесоюзной олимпиады — 86 «Студент и научно-технический прогресс» по филологии, который проходил в столице Кубанского края — городе Краснодаре, в составе команды Белорусской ССР была студентка V курса филологического факультета Татьяна Ивченкова. В личном зачете она заняла седьмое место из пятидесяти пяти, и второе место в конкурсе по русскому языку. Сегодня Т. Ивченкова по нашей просьбе делится своими впечатлениями об этом форуме.

— Понимая, какое почетное и трудное дело нам доверено, какая огромная ответственность — защищать честь родной республики, мы, члены команды, приложили немало усилий, чтобы хорошо выступить на соревнованиях.

Кубанцы встретили нас приветливо. Нельзя не вспомнить о хорошей организации соревнований. Ведь это очень сложно, даже в условиях такого крупного университета, как Кубанский, — принять в свой дом полсотни участников соревнований и руководителей делегаций союзных республик. Не говорю уже о том, как нелегко было осуществить все планы, связанные с культурной программой олимпиады, очень насыщенной

конкурсами, концертами, экскурсиями в музеи города, посещениями спектаклей, вечерами интернациональной дружбы...

Олимпиада включала два тура: литературный конкурс и конкурс по русскому языку. Особенно заинтересовали меня конкурсы по литературе, потому что побывали определенными способами. Баллы распределялись с учетом импровизационного характера ответов, фантазии, неординарности мышления. Нужно отметить, что по русскому языку половина вопросов была проверкой знаний в области методики преподавания. Это нововведение связано с реформой высшей школы.

Приятно, конечно, занять почетное место в конкурсе и этим продемонстрировать высокий уровень преподавания литературы и языка в нашем университете, но не менее приятным был сам факт общения студентов разных национальностей.

Надолго запомнится олимпиада. Запомнится атмосфера доброжелательности, стремления к взаимному обогащению знаниями, к поддержанию высокого престижа филологической науки.

Т. ИВЧЕНКОВА,
студентка V курса.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ проблемы общения — так назывался курс, который вели у нас профессор Светлана Витальевна Кондратьева и аспирант Галина Федоровна Михальченко. Основой практических занятий этого курса стали деловые игры.

Они успешно используются для группового решения задач в сложившейся ситуации и в оценке различных приемов педагогической деятельности.

Конечно, для проведения игры необходимы педагогические условия. Во-первых, нужна подготовка к ее выполнению, т. е. овладе-

Именно деловые игры позволяют думать, решать, спорить и находить истину в конкретных ситуациях, которые так характерны для школьной жизни. Но они не однажды обнаружили нашу способность решить ту или иную проблему самостоятельно, без помощи опытных преподавателей.

Такой разговор с родителями не получился. Таким образом мы пришли к выводу: надо изучить содержательную сторону общения с родителями, глубже усвоить методы и приемы работы с ними.

С помощью деловых игр мы познаем приемы воспитательного воздействия на детей, думаем, как

Учимся общению

Обычно основные приемы подготовки студентов к педагогической работе сводятся к декларации: «Делать нужно так и так», то есть к словесным рекомендациям. И далеко не всегда нам, студентам, дается убедительный анализ того, почему поступать нужно именно так, а не иначе. Ясно, что здесь необходимо обучение, постановка проблемно, с достаточно всесторонним поиском ответов, решения проблемы в условиях моделирования реальных психолого-педагогических ситуаций. Ведь в каждом конкретном случае педагогическая истина одна, а путей к ее выделению всегда несколько.

Для будущей работы нам нуж-

ные определенным запасом теоретических знаний, необходимых для правильного решения педагогической проблемы. Во-вторых, преподаватель психологии или педагогики должен подготовить оптимальный вариант темы деловой игры.

После проведения ряда игр мы пришли к выводу: необходимо, чтобы конкретные случаи, обсуждаемые в ходе игры, отвечали следующим требованиям. Игра моделирует события реальной школьной жизни, чтобы вызвать живую дискуссию, носит проблемный характер и содержит в себе возможность неоднозначного решения проблемы. А ее организация долж-

Иначе говоря, игра — не только средство формирования, но и диагностики у студентов наличия профессионально-педагогических умений. Диагностический характер игры определяет дальнейшее обучение будущего учителя.

Была предложена проблема: как наладить отношения между мальчиками и девочками в 8«а» классе, где сложилась конфликтная ситуация? Решение проблемы классным руководителем осуществлялось в трех ситуациях: с учащимися класса, с учительским коллективом, с родителями. В процессе игры обнаружилось, что мы научились общаться с учениками, умеем стать на их точку зрения

найти выход из трудного положения, лучше повлиять на поведение ученика.

Именно благодаря этим играм мы поняли, что в любом случае прежде всего необходимо определить мотивы того или иного поступка школьника, понять его сущность.

Уверены, что проведение деловой игры было бы интересно и полезно не только для небольшой группы (15 человек) студентов, но и всего курса. Целесообразно предложить спецкурс в первые годы обучения, так как, имея опыт общения в деловых играх, мы испытывали бы меньше трудностей в период педагогической практики.



Поздравляем

Владимира Борисевича, студента второго курса физического факультета, награжденного Грамотой Минвуза БССР за 4 место в личном зачете II-го тура Всесоюзной олимпиады-86 «Студент и научно-технический прогресс».

Учеба профсоюзного актива

Профком провел семинар профсоюзного актива, на котором присутствовали председатели профсоюзных бюро факультетов, профгруппорги.

С докладом «Очередные задачи профсоюзной организации по перестройке учебно-воспитательного процесса» выступил председатель профкома сотрудников и преподавателей А. А. Иващенко. О своем опыте работы рассказали председатель культурно-массовой комиссии Г. Т. Васюк, профгруппорг вычислительного центра Л. И. Бобровник, профгруппорг библиотеки Р. И. Артемьева, профгруппорг кафедры иностранных языков У. К. Недова.

Проведенный семинар будет содействовать дальнейшему повышению роли профсоюзной организации в совершенствовании подготовки молодых специалистов в свете решений XXVII съезда КПСС.

Состоится

22 января открытое партийное собрание в коллективе государственного университета с повесткой дня:

Задачи партийной организации по перестройке работы в свете требований XXVII съезда КПСС, XXX съезда КПБ, IV пленума ЦК КП Белоруссии.

28 января пленум Ленинского РК КПБ г. Гродно с повесткой дня «О перестройке работы первичных партийных организаций и усилении их влияния на ускорение социально-экономического развития района в свете требований XXVII съезда КПСС, XXX съезда КПБ, IV пленума ЦК КП Белоруссии.

Просьба ко всем членам коллектива, коммунистам и беспартийным свои замечания и предложения в адрес Ленинского

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ

СТУДЕНЧЕСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ

К ПРОБЛЕМАМ перестройки учебно-воспитательного процесса в вузе, которая предусматривает подготовку широкообразованных, грамотных специалистов, владеющих наиболее передовыми достижениями науки, никто не должен остаться равнодушным. И в первую очередь, сами студенты. Как эффективнее организовать самоподготовку? Как повысить ответственность каждого студента за качество знаний? Как избавиться от «тихих троечников», укрепить дисциплину, распределить стипендию? Эти и многие другие вопросы решать должны все, и прежде всего, общественные студенческие организации. Самоуправление в академических группах, на курсах не на словах, а на деле может и должно стать реальностью. Формы организации студенческого самоуправления разные. Одна из них — УВК.

В ЭТОМ году на филологическом факультете работает новый состав учебно-воспитательной комиссии, которую возглавила студентка четвертого курса Лилия Езерская. В состав УВК вошло десять человек (по два с каждого курса). С самого начала работы перед нами встал целый ряд вопросов и проблем. Безусловно, без тесной связи с деканатом, комитетом комсомола факультета, кураторами было бы нам не

под силу. Но сразу же четко решили: УВК — самостоятельный орган, который не может подменять собой названные организации. На совместном заседании с партбюро факультета и деканатом были уточнены и рас-

груп вряд ли мы можем рассчитывать на успех. Хотя и здесь есть свои трудности. Связаны они с недобросовестностью и беспринципностью некоторых старост. Несколько раз я делал проверки посещаемости студентами лекций. Не было такого случая, чтобы всех отсутствующих отме-

нам пришлось убедиться уже в середине первого семестра. Абсолютно нетерпимое положение сложилось на третьем курсе (отделение русского языка и литературы). Несколько заседаний комиссии были посвящены анализу причин систематической неподготовленности студентов к занятиям; большого

культетской жизни, зависит эффективность всей нашей работы. Здесь не все сделано. Бюллетени должны стать более красочными, броскими, злободневными.

ОТДЕЛЬНО остановлюсь на результатах учебной аттестации в группах.

Аттестация прошла. В ее итогах как в зеркале, — вся наша работа. На заседании УВК мы отметили лучших студентов, выявляли причины появления немалого количества двоек. Особое внимание обратили на первый курс, где нашу тревогу вызвала успеваемость студентов по белорусскому языку.

Сам собой зашел разговор о бытовых условиях студентов, и в этом тоже мы видим одну из причин низкой успеваемости некоторых из них. Не может не тревожить тот факт, что по итогам аттестации только один человек (Ирина Корней, 3 курс) успевае на «отлично». Студенты с начала семестра должны знать аттестационные предметы. Кафедрам следует, вероятно, подумать о том, как эффективнее проводить аттестацию по предметам, на которые отпущено мало аудиторных часов.

Я остановился только на некоторых вопросах работы УВК. Есть у нас свои успехи, много и проблем, но главное — есть желание работать.

П. НОВИЦКИЙ,
куратор УВК филологического факультета.

УВК: РАБОТАЕМ ПО-НОВОМУ

ширены наши права и возможности, которые стараемся максимально использовать.

ВСЕ работают хорошо. Заинтересованно и увлеченно относятся к своим обязанностям председатель — Лилия Езерская. Обращает внимание принципиальность и прямота Светланы Кравченко (4 курс), по всем вопросам есть свое мнение у Алины Шимул (3 курс) и Елены Переволоцкой (4 курс). Честно и добросовестно стараются работать и младшекурсники — Александр Лукашик (1 курс), Анатолий Баран (2 курс) и другие.

Мы занимаемся многими вопросами, но особое внимание уделяем качеству знаний студентов и учебной дисциплине. Без помощи старост и ответственных за учебную работу в комсомольских бюро

тели старосты в журналах.

НАША прямая задача — поставить непроходимый заслон прогульщикам и тунеядцам, создать в академических группах атмосферу нетерпимости к разного рода нарушениям. А на деле часто приходится сталкиваться с обратным: сами вожаки групп создают для них наилучшие условия. Думаю, что от таких старост нужно смелее избавляться. Ведь от личных качеств старосты, от его отношения к учебе, от способности повести группу за собой зависит, какой будет группа. Не может удовлетворить нас сейчас и работа учебного сектора, обязанности которого, вероятно, нужно определить конкретно.

К чему приводят недоработки старост, комсомольских бюро,

числа пропусков.

С учебной дисциплиной связана и наша борьба с опозданиями студентов на занятия. Александр Лукашик и Лилия Езерская как-то с фотоаппаратом в руках прошлись по наиболее «людным» местам учебного корпуса (фойе I этажа, столовая и другие) через 15 минут после звонка. После этого некоторые девушки-филологи получили на память свои фото. Результаты рейда сразу же отразили в экстренном выпуске бюллетеня УВК.

Здесь же несколько слов хочу сказать о гласности работы УВК. Елена Переволоцкая выпускает бюллетени комиссии после заседания. Это своеобразная форма нашей отчетности перед факультетом. От того, насколько оперативно мы реагируем на события фа-

Без опеки старших



«Необычная группа»... Эти слова еще можно услышать в кабинете декана или в деканате филологического факультета. Не многие студенты могли бы назвать ориентиры этой группы, а я их называю незамедлительно — четвертая группа третьего курса.

Прошло уже три месяца, как мы работаем без куратора. Наша группа немногочисленна, в ней всего девятнадцать человек. Перейдя на систему самоуправления, каждый из нас почувствовал высокую ответственность за все то, что происходит или должно произойти. Оставшись без куратора, мы не растерялись и сами обратились к декану с просьбой провести так называемый эксперимент. И, получив согласие, сразу же приступили к работе. Вначале на нашем первом «кураторском» часу мы составили план работы на год, распределили обязанности. Впервые за два года я почувствовала, что у студентов есть желание работать, энтузиазм, который не проявлялся ранее. После этого собрания вместе с комсоргом группы мы

пересмотрели план и решили, что если каждый из нас приложит максимум усилий для его выполнения, жизнь наша будет интересной и увлекательной. Надо сказать, что в течение ноября—декабря мы провели много мероприятий, но больше всех запомнились встреча с врачом-косметологом, политзанятие «За кулисами антисоветской пропаганды» и вечер поэзии.

Учеба — главный труд студента. Здесь у нас есть свои неудачи. Можно сказать, что первый шаг на пути их преодоления уже сделан. В этом семестре мы сдавали поэтапно экзамен по русской литературе. Результаты нас радуют! Из группы получили удовлетворительные оценки только четыре человека, а остальные сдали экзамен на «четыре» и «пять». Хочется сказать, что самостоятельная работа без опеки старших развивает у студентов активность, повышает сознательность и ответственность за порученное дело.

Т. БАЛАШОВА,
староста III группы IV курса.

Дискуссия вызвала споры

В самом конце декабря минувшего года кафедра русской и зарубежной литературы совместно с работниками университетской библиотеки провела дискуссию по новому роману Ч. Айтматова «Плаха».

Интерес к этому роману настолько велик, что, словно помогая нам в проведении обсуждения, за день до этого со статьей «Трагедия в Моконкумах» выступила «Правда». «Новый роман Чингиза Айтматова «Плаха» читается даже теми, — писал автор рецензии Е. Сурков, — кто обычно за журнальными новинками не следит. И споры вокруг романа кипят не только в литературных кругах, но и в кругах от литературы далеких.

Истинность этих слов под-

твердила и прошедшая дискуссия. К нам на разговор пришли студенты других факультетов, в основном физики, а также работники предприятий и учреждений города.

Казалось бы, о романе было уже сказано достаточно много: «Литературная газета» провела «некруглый стол», по Центральному телевидению транслировался диалог московских критиков И. Золотуского и Л. Анненского, с рецензиями выступили «Комсомолка», «Известия», ряд журналов. Но это лишь «подожгло» споры. Горячий и полемичный полилог состоялся и у нас. Говорили обо всем: о проблематике, и своеобразии развития сюжета, о жанровой природе произведения (ведь аудитория в основном была профессиональная — филологическая) и принципах создания характеров, о том, что хотел показать автор и как это у него получилось.

Признаюсь, что мне, как ведущему эту дискуссию, пришлось нелегко. С одной стороны

знакомиться с порой совершенно неожиданными и оригинальными точками зрения по роману, с другой — не дать дискуссии уклониться в одну какую-нибудь сторону, т. к. мы бы попросту не смогли поразмыс-

ральных премьер или отдельных спектаклей очень нужны и полезны всем: студентам, преподавателям, сотрудникам.
Д. КУРНОСОВ,
доцент кафедры русской и зарубежной литературы.

лением в нашей литературе. В романе подняты как «вечные» вопросы, волнующие человечество, так и актуальнейшие проблемы современности. Нравственные искания Авдия Каллистратова, сложная и

РАЗГОВОР БЫЛ

Заставляет задуматься

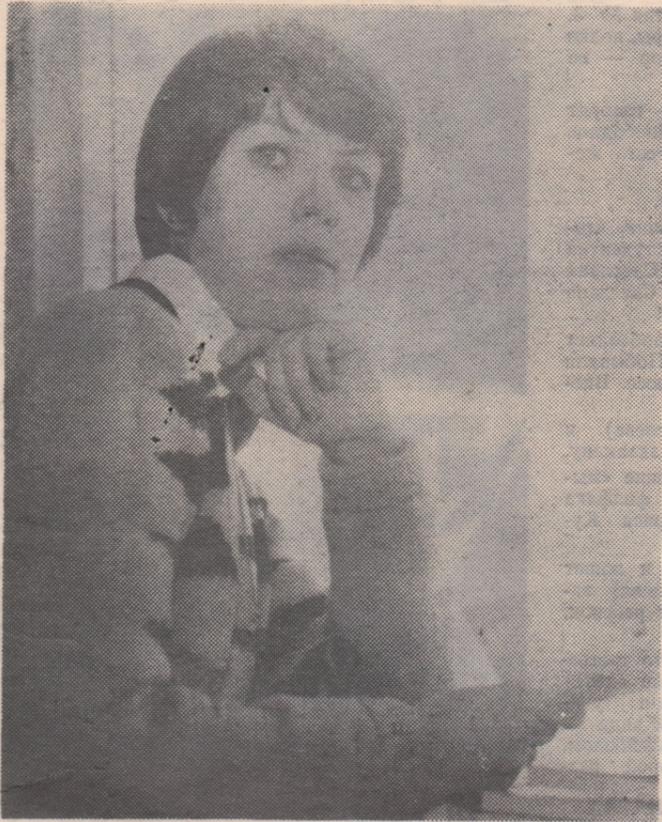
Любое неоднородное произведение искусства вызывает жаркие непримиримые споры. Не исключение и новый роман Чингиза Айтматова «Плаха». Обсуждали его, спорили не только маститые критики и литераторы, но и «рядовые» чита-

лить на всей многосложностью «Плахи». Но дискуссия, по общему мнению, состоялась. Об этом говорит и тот факт, что собрались мы вечером, после занятий и трудового дня, но в течение почти двух часов не затухали споры, которые, кстати, продолжались в коридорах и на лестничных площадках уже после того как я, подводя общий итог полемики, объявил о завершении дискуссии.

Бесспорно, такие вот обсуждения не только произведений советской литературы, но и

трудная судьба Бостона Уркуичева, трагедия волчьей пары Акбары и Ташгайнара, опустошенность охотников за анашей, бездуховность и убеждение в своей безнаказанности Обер-Кандалова и Кочкорбаева, и, конечно же, на первый взгляд странная библейская сцена встречи и беседы Христа и Понтия Пилата — все это не могло не привлечь внимания читателей. Поэтому на нашем факультете в конце декабря прошла дискуссия по роману Ч. Айтма-

ФАКУЛЬТЕТ



Сегодня у нас в гостях активный автор газеты студентка V курса Майя Чиркова. — Майя, расскажите, пожалуйста, как Вы начали заниматься научной работой, какой темой и почему?

Начинала с небольшого реферата: «Проблема деградации личности в повести Оноре де Бальзака «Гобсек».

— Мнения о том, нужна ли студенту научная работа, все же разделяются. Одни говорят,

Верность теме

— Когда нам на первом курсе сказали, что каждый студент университета должен включиться в научную работу, выбрать себе научного руководителя, мы еще плохо представляли себе, что от нас требуется, кто такой научный руководитель, и что такое вообще научно-исследовательская работа. Не всем удалось сразу правильно определить круг своих научных интересов. Многим потом пришлось не раз сменить и сферу своих исследований, и руководителя.

Мне повезло. Вот уже четыре с половиной года занимаюсь зарубежной литературой под руководством прекрасного человека и специалиста, доцента кафедры русской и зарубежной литературы Светланы Александровны Спасс.

что будущему учителю она вроде ни к чему, другие, конечно же, в корне с этим не согласны. А что дает научная работа Вам?

— На втором курсе Светлана Александровна предложила мне заняться польской литературой, в частности, поэзией одного из виднейших современных польских литераторов Тадеуша Ружевича. Т. Ружевич — поэт, прозаик, драматург. Поэзия оказалась мне наиболее близкой, так как я сама пробовала себя в этом виде литературного творчества.

В процессе работы выяснилось, что многие монографии по творчеству поэта, да и многие его стихи на русский язык не переведены. Возникла необходимость овладеть польским языком. Так появились собст-

венные переводы стихотворений Ружевича. Вот отрывок из стихотворения «Уцелевший»:

Мне двадцать четыре и я уцелел.

Отправленный в пекло

Ищу я ученого мужа.

Пусть мне он вернет

Дар речи, зренья и слух

Понятьем и разумом пусть

наделит,

Пусть свет отличит ото тьмы.

В этом же году с работой «Антифашистская поэзия Т. Ружевича первого послевоенного десятилетия» я выступила на университетской научной конференции. В секции зарубежной литературы работа была признана лучшей. Этот успех окрылил меня.

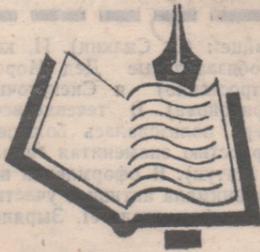
Кстати, над этой же темой, расширяя и углубляя ее, я продолжала заниматься на третьем и четвертом курсах.

И вот в прошлом году на республиканском конкурсе студенческих научных работ работа «Антивоенная поэзия Т. Ружевича конца 40х — 60х годов» была отмечена Дипломом и рекомендована для участия во Всесоюзном конкурсе, который состоится весной этого года.

Скоро у выпускников защита дипломов. Это важный и ответственный момент в жизни каждого студента, поэтому сейчас все мои усилия направлены на подготовку дипломной работы.

— Как вы считаете, от чего все-таки зависит успех в научной работе?

— Во многом от того, кто является руководителем. Мне посчастливилось попасть к Светлане Александровне, человеку в высшей степени творческому, неутомимому, целеустремленному. Человеку, который не только обладает этими качествами, но и умеет их развивать в других. То, что научная работа стала для меня важнейшим звеном в цепи студенческой жизни, во многом ее заслуга.



ла довольно жаркой. Мнения стали особенно противоречивыми, когда заговорили о художественных достоинствах произведения. Наш юношеский максимализм был побежден знаниями и опытом преподавате-

ля, хотя бы не вредить нашим «братьям меньшим», потому что все мы связаны одной нитью.

Говорили о многом, всего в краткой заметке не перескажешь. Но не могу не сказать

О «ПЛАХЕ»

лей Дмитрия Михайловича Курносова и Татьяны Евгеньевны Автухович, основательно знакомых как с творчеством Ч. Айтматова, так и с литературой и жизнью вообще. По-моему, каждый вынес из встречи твердое убеждение, что «Плаха» — это роман, не утверждающий истины, а призывающий читателя искать ее вместе с авторами; призывающий остановиться в стремительном беге и посмотреть вокруг себя, задумать

об одном наблюдении, сделанном на дискуссии. Молчание нескольких первокурсников объяснить можно, но почему студентов старших курсов не было слышно, сказать трудно. Неужели им нечего сказать? Не верю! Мне было как-то неудобно за их пассивность, нежелание высказать свое мнение. Хочется верить, что в будущем на подобных встречах разговор поведут не несколько человек, а все собравшиеся. Ведь истина рождается в споре!

Ждем способных

Может быть, пройдет время, и в литературу придут молодые писатели, поэты — бывшие студенты нашего университета, нынешние участники литобъединения «Наднёманскія галасы».

Надо сказать, что в последнее время эта организация поредела. Причин много. Но сегодня мне хотелось бы не столько поделиться возникающими проблемами, сколько привлечь в наши ряды способных, жаждущих действия людей. Попытаюсь внести некоторые предложения. Хорошо, если бы не только начинающие поэты, но и прозаики, критики участвовали в работе «Наднёманскія галасы». Чтобы привлечь новые силы, надо бы

заранее сообщать в объявленном очередном заседании объединении. Когда нас будет больше, интереснее работа, можно будет пригласить всех, кто интересуется литературой.

В этом семестре мы выступали на областном телевидении и по радио. Но в силу ряда объективных причин так и не развернули работу по-настоящему. Об этом в газете «Гродненский университет» последнее время из наших работ не публиковали. А ведь филологический факультет самый многочисленный, и «литературная страница» могла бы ходить очень часто, быть одной из самых интересных.

Ю. ПАТЮПО,
студент I курса.

МЫ—КОЛЛЕКТИВ

Из окон университета, несмотря на поздний час, доносятся песни. Несколько необычное явление, не правда ли? Вообще-то ничего необычного нет, просто первая группа второго курса делает уборку в аудитории.

Когда мы пришли на первый курс и еще не успели познакомиться, уже было ясно — группа станет дружным коллективом. Несмотря на индивидуальность каждого, всех объединяет зазор, стремление к лучшему и даже, если хотите, прекрасное чувство юмора. Пестрота увлечений всей группы отлично сочетается с многогранным миром увлечений каждого из нас.

Сдача сессии, фольклорная практика еще более сплотили наш коллектив. Но, конечно, не обходится без трудностей. Как и каждая академическая группа, мы стремимся повысить уровень успеваемости, наладить дела с посещаемостью занятий. В октябре провели комсомольское собрание. Комсорг Ирина Фанарлиева предложила каждому высказать свое мнение о работе группы и предложить что-нибудь для улучшения ее деятельности. Было много претензий к комсомольскому бюро. От каждого потребовали результативной работы и отчетности перед группой.

Ответственная за идейно-политический сектор Ольга Мосько предложила политинформации готовить всем поочередно.

А дальше разговор был еще интересней. Скорее по желанию студентов, чем по инициативе физорга Жанны Нагорской решили создать группу здоровья «Гра-

ция». Правда, не все отнеслись к этому серьезно. Однако половина группы в назначенные дни приходила в восемь часов утра на стадион. Так продолжалось до первых морозов. Да и перестали заниматься скорее потому, что с морозами приходит ощущение приближающейся сессии.

Намечено много и в культурно-массовой работе. Здесь наибольшую активность проявили староста группы Ирина Бирета, студентки Жанна Карпович, Алла Груль, Валентины Мысливец. Пожалуй, вся группа готова провести вечер поэзии, съездить на экскурсию в Прибалтику.

Трудно, конечно, жить одним коллективом. Ведь надо сочетать учебу и свободное время, личную жизнь. Не все еще получается, но есть сдвиги, пути решения многих проблем.

Активно участвует наша группа в жизни факультета. Лада Зырянова, Инна Бирета, Алла Груль — члены худсовета, Лена Васильчик — член комитета комсомола филфака, Анатолий Баран — член УВК.

Хорошо освоились в группе и новички — Ирина Степура, Ирина Каскевич и вернувшийся из армии Камилль Мовлянов. Несмотря на то, что в группе они совсем недавно, как-то сразу окупились в нашу жизнь, участвуют во всех мероприятиях.

Началась сессия. Хочется, чтобы результаты проведенной работы положительно сказались на успеваемости.

Т. БАРАН, Л. ВАСИЛЬЧИК,
студенты I группы II курса.



В ГОСТЯХ

В ОБЩЕЖИТИИ



Они разные — лучшие комнаты на этажах общежития № 3. Уютные, на четыре человека. Коврики, покрывала, шторы, полки с книгами — все как должно быть. Даже телевизор — не редкость.

— Если дома у нас уютно, красиво и чисто, — говорят студентки из сорок второй комнаты, — тогда и свободное время проходит интересно и полезно, и работать есть желание.

Судя по словам студентов, живут они интересно.

— Выходные дни стараемся проводить в движении, чтобы сбросить умственную усталость, — говорят студентки четвертого курса филологического факультета Светлана Тарасевич, Татьяна Загорская, Ирина Курьян и Светлана Белякова.

— В путешествии расширяем кругозор, — добавляет Ирина Курьян, — становимся духовно богаче. Побывали уже в Ленинграде, Москве, Киеве, Минске, Вильнюсе. Впереди — поездки в другие города страны.

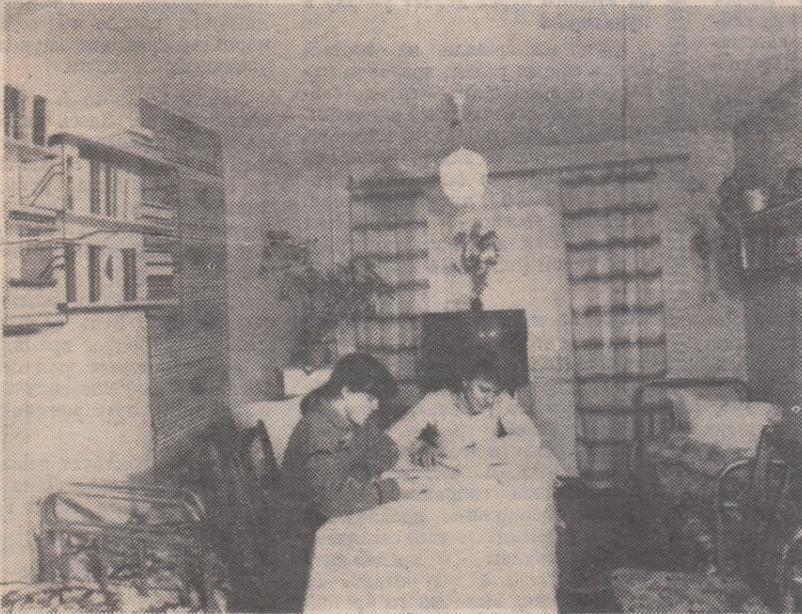
А пока Татьяна Загорская (на нижнем снимке слева) и Ирина Курьян (справа) готовятся к очередному экзамену.

— Аэробика помогает испытать приятное ощущение «мысленной радости», — считают студентки III курса филфака Наталья Дудко (на нижнем снимке справа) и Лариса Курочка, которые живут комнате № 87.

Кира Кардаш (вверху на снимке справа) хоть и живет в другом общежитии, приходит сюда к Ларисе (слева) заниматься английским языком. У Киры часто болеет ребенок, а отставать не хочется.

О студентах из 171 комнаты разговор особый. Это третьекурсники Жанна Савошинская (на среднем снимке слева) Ольга Бушманова, Марина Тихомирова, которые учились в одном классе Ошмянской школы. Жанна и Оля в школе вместе занимались баскетболом, волейболом, ручным мячом, легкой атлетикой. У Оли — второй ряд по стрельбе.

Л. НИКОЛАЕВА.



ТВОРЧЕСТВО Стараемся жить интересно

В этом учебном году художественным советом филфака проведен конкурс «А ну-ка, первокурсник» и вечер «Посвящение в студенты».

На конкурсе первокурсники оказались веселыми, находчивыми и антивными людьми. Победила бригада второй группы (куратор Т. Е. Автухович). О. Силкин, Локосова, В. Стаценко, Ю. Пацупо, Л. Пацук, Л. Дашкевич в полной мере проявили свои творческие способности.

Вечер «Посвящение в студенты» участвовал только один первокурсник — Олег Силкин, но его выступление было настолько блестящим, что он стал на факультете человеком известным. «Виват, студент, или несколько дней из

жизни бывшего лютеранского кладбища» — выступление, во время которого смеялись до слез в буквальном смысле. Наша агитбригада была горда и уверена в успехе, но... с судьями, то есть жюри, не поспорить. Даже если оно представлялось на вечере одним человеком. И еще испортило впечатление то, что после выступления многие ждали дискотеку. Согласитесь, то, что ее не было — не вина агитбригады.

Новый год! Как полон неожиданностей этот праздник. На Новогоднем вечере уже в фойе гостей встречали попугай-предсказатель (Т. Баран), Али-Баба (Б. Балай) с самыми прекрасными и очаровательными в мире Бабками-Ежками под предводительством атамана (И. Бирета). На втором этапе аттракционы: «коридор смеха», занимательный сеанс одновременного доения коровы котом Матроскиным (С. Луц) и почтальоном Печкиным (Ю. Корейво). Удивительные чудеса творил фокусник и факир Матаев (К. Лагезо) с героем ве-

чера Зайцем (О. Силкин). И, конечно, обязательные Дед Мороз (А. Старостенко) и Снегурочка (С. Харитоновна). В течение всего вечера пользовалась большой популярностью знаменитая гадалка (А. Матук). В оформлении вечера принимала активное участие художник-оформитель Л. Зырянова.

В первый день Нового года студенты агитбригады выступали у Новогодней елки на Советской площади. Несмотря на мороз, было радостно видеть сияющие лица детей, к которым пришли сказочные герои.

Сразу после каникул планируется провести встречи в клубе «Кругозор» со знаменитым белорусским поэтом Р. Бородулиным, с сотрудником музея атеизма и истории религии Ю. Баженовым, ведущим передачи «Встретимся после одиннадцати» И. Подберезкиным.

Если у читателей есть желание встретиться еще с какими-нибудь интересными людьми, подскажите нам.

М. ТИМОФЕЕВА,
студентка III курса
филфака.

Думаем о новых выступлениях

Что и говорить, каждый студент знает, сколько надо поработать агитбригаде, чтобы осуществить замыслы, чтобы сценарий в бумажном варианте «написать на сцене». А ведь мы не артисты, мы такие же обычные студенты. Как и всем остальным, нам нужно посещать лекции и семинары, сдавать зачеты и экзамены, получать стипендию, наконец. Как совместить учебу и такого рода деятельность? Учеба в любом случае остается главной. Чем больше отдаешь ей времени, тем меньше его остается на другие дела, в том числе и на общественную работу. И совмещать это всегда трудно.

Идет сессия. В работе агитбригады перерыв. Но уже сейчас надо думать о новых выступлениях, о Днях филфака.

А. СТАРОСТЕНКО,
студент третьего курса филфака, член агитбригады.

СПОРТ

Удачно выступили наши студенты на недавно прошедшем первенстве республиканского совета ДФСО профсоюзов. Первое место в соревнованиях по боксу занял кандидат в мастера спорта, студент 1-го курса физического факультета С. Геращенко (тренер Д. П. Тихомиров). На высшую ступень пьедестала почета поднялся и кандидат в мастера спорта по классической борьбе, студент 2-го курса факультета педагогики и методики начального обучения Владимир Силов.

Для преподавателей и студентов по воскресным дням работает лыжная база (БЛК, общежитие № 3). Инвентарь выдается с 10.00 до 12.00, возвращать его можно с 15.00 до 17.00. При себе иметь документ, удостоверяющий личность.



Наш адрес:
230023, г. Гродно,
ул. Ожешко, 22, комн. 336
тел. 5-46-75

Газета выходит
еженедельно

Гродненская областная
укрупненная типография,
ул. Полиграфистов, 4.

Тираж 2000 экз.
АИ 00517.
Зак. 457

Редактор
Л. С. ЗАСЕЛЬСКАЯ.