

# ГРОДЗЕНСКІ ЎНІВЕРСІТЭТ

Выдаецца з 1986 года. Выходзіць адзін раз на месяц. Распаўсюджваецца бясплатна



№ 8 (426)

28 кастрычніка 2013 года

## Что такое осень?



Фото Юлія АНІКЕВІЧ.

Осень – это посиделки у окна, за которым дождит, с чашкой горячего ароматного чая. Это яркий хоровод золотых монеток-листьев под аккомпанемент звенящих холодных капель и любимая музыка в плейере.

Осень – это деревья-коты: большие и маленькие, пушистые рыжие, озябшие черные... Сбрасывая листья на мокрый асфальт, они словно обнимают Землю тысячами крохотных разноцветных лапок.

Кто-то считает осень порой уныния, апатии и душевной тоски. Для других она, золотая ранняя или туманная поздняя, – единственный источник вдохновения и предмет восхищения. Сколько литературных произведений посвящено этой дивной поре года! Сколько художников пыталось запечатлеть ее неповторимую палитру из сотен цветов и оттенков на холстах, сколько музыкантов создавали и создают свои шедевры под тихий шепот пылающего листопада!

Иногда осень – это долгожданная пауза. В размышлении, планах, творчестве: с природным замиранием жизненная активность человека словно приостанавливается.

Но для определенной категории людей жизнь осенью только начинается. Причем, динамичная и веселая, насыщенная интересными знакомствами, встречами, новыми открытиями. Малыши идут в первый класс, бывшие школьники переступают порог вузов, а студенты возвращаются к привычным «парам» и семинарам...

На СНИМКЕ: (слева направо) Виктория МИХАЛКОВИЧ, Анастасия СКУРАТОВИЧ и Кристина ГАГАЛУШКО, студентки 3 курса специальности «Журналистика».

### НАУКА И ПРАКТИКА

## ПРАВОСУДИЕ ОН-ЛАЙН

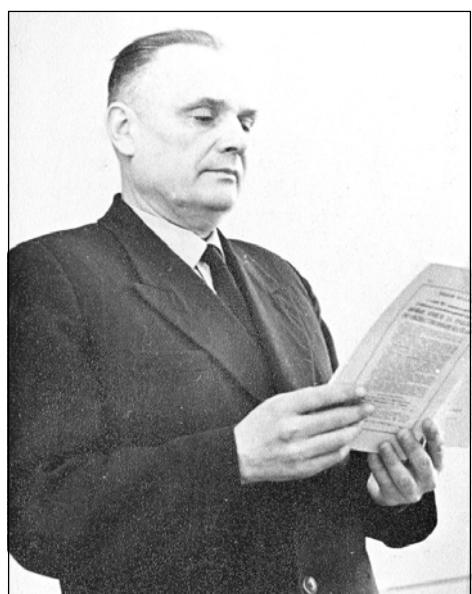
Первый в республике научный семинар, посвященный понятию и сущности электронного правосудия, прошел на базе юридического факультета ГрГУ имени Янки Купалы.

Без чего сложно представить жизнь современного общества сегодня, так это без информационных технологий. Активно и оперативно они проникли, попали, во все сферы деятельности человека. Кроме того, стало очевидным, что без применения электронных нововведений уже почти невозможно эффективное и качественное правосудие: в той или иной форме высокотехнологичные элементы стали появляться в четко отложенной системе судопроизводства, опережая порой соответствующее законодательное регулирование.

Над корректным определением электронного правосудия сегодня работают и теоретики, практики. Наиболее важные и сложные проблемы, связанные с внедрением его элементов в судопроизводство, представили 25 учреждений образования и науки, государственных и правоохранительных органов из Беларуси, России и Украины, международных организаций, в том числе Конституционного Суда Республики Беларусь и Экономического суда СНГ обсудили на международном семинаре «Электронное правосудие: понятие, сущность, перспективы». Инициатором проведения беспрецедентного мероприятия выступила кафедра гражданского права и процесса ГрГУ имени Янки Купалы. (Окончание на 2-й стр.).

Первая именная аудитория появилась в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы.

Ставшие привычными для студенческих глаз выкрашенные стены в аудитории 226 главного корпуса сегодня украшают яркий стенд с фотографиями, сделанными десятки лет назад, биографическими сведениями, архивными документами, информацией о достижениях, принадлежащими человеку, имя которого золотыми буквами вписано в историю университета, – Дмитрию Спиридовичу МАРКОВСКОМУ. С 1955 по 1973 годы он умело руководил Гродненским педагогическим институтом, причем сумел сделать



### КЛАССИКИ И СОВРЕМЕННИКИ

## ЦЕНИМ СВОЮ ИСТОРИЮ

из него настоящую кузницу кадров: выпускники вуза становились высококвалифицированными востребованными учителями.

В именной аудитории появился и портрет кисти Александра Дулуба, доцента кафедры изобразительного искусства, с которого Дмитрий Спиридович, Педагог с большой буквы, пристально наблюдает за молодым поколением купаловцев: ведь в первую очередь они должны знать о героях того времени и, безусловно, помнить об их заслугах не только перед alma mater, но и Родиной.

На торжественную церемонию открытия аудитории собрались родственники, коллеги, ученики, друзья директора (ректора) Марковского, делились воспоминаниями о справедливом руководителе и педагоге, его высоких организаторских способностях.

В Гродненский вуз Дмитрий Спиридович пришел с богатой трудовой биографией. Он работал учителем, заведующим начальной школы, директором семилетней школы в деревне Маческ на Минщине, начальником управления средних школ Министерства просвещения БССР. Руководил Домом Красной Армии в Ленинграде, был инструктором пропаганды, затем военным комиссаром батальона аэродромного обслуживания на Северо-Кавказском фронте, начальником организационно-тылового отдела на 2-м Украинском фронте.

Дмитрий Спиридович Марковский награжден орденами Красной Звезды, Отечественной войны II степени, медалями «За отвагу», «За оборону Кавказа», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»

Он по праву считается одной из самых

ярких фигур в истории отечественного образования. Директор активно работал над профессиональным и научным потенциалом учебного заведения: специальности и сроки обучения менялись тогда почти каждые 4 года. Были наработаны эффективные технологии подготовки учителей, создана отличная материально-техническая база для студентов, учебно-консультационный пункт для заочников из других городов Беларуси. Формировались научные школы. Только с 1956 по 1969 годы выпускниками института стали около 5 600 человек.

Вспоминаниями об ученом в день открытия аудитории поделились его коллеги: «Лекции Дмитрия Спиридовича были яркими, эмоциональными, несли знания. Он был человеком открытым, доброжелательным, с ироничным и требовательным подходом к себе, всегда тактичным, с высокими моральными качествами. Всегда помнил по имени и фамилии всех студентов и преподавателей. В сложный момент не давал разгораться спору, говорил, если критикуете, то и предложите, как сделать лучше».

Ректор Гродненского государственного университета имени Янки Купалы Андрей Дмитриевич Король заметил, что открытие именной аудитории Дмитрия Спиридовича Марковского – это событие, которое поможет сохранить традиции, заложенные за несколько десятилетий в университете, приумножить накопленные ценности. Ведь зная свою историю, мы понимаем, каким должно быть будущее.

Ирина ВЕЧЕРКО,  
Юлия ЕРЕМЕЕВА, студентка 5 курса  
специальности «Журналистика».

**СОТРУДНИЧЕСТВО****СОХРАНЯЯ ПАРИТЕТ**

**ГрГУ имени Янки Купалы принял участие в новом международном консорциуме.**

Сеть университетов пограничья – такое название получила форма долгосрочного партнерского сотрудничества девяти университетов Беларусь, Польши, Украины, Литвы и России: Гродненского государственного университета имени Янки Купалы, Балтийского федерального университета имени Иммануила Канта, Барановичского государственного университета, Брестского государственного университета имени А.С. Пушкина, Львовского национального университета имени Ивана Франко, Тернопольского национального экономического университета, Университета Витаутаса Великого в Каунасе, Воронежского государственного университета, Университета в Белостоке.

По мнению организаторов, научное сотрудничество является одной из тех сфер, где территориальное деление не должно влиять на свободный обмен мнениями и возможность конструктивного диалога. Поэтому взаимодействие участников Сети с зарубежными учебными заведениями всегда было плодотворным и проходило в рамках двусторонних соглашений.

Тем не менее, создание нового консорциума позволит вывести сложившиеся партнерские отношения на принципиально новый – более высокий – уровень. В частности, будут пересмотрены вопросы совместной реализации научных проектов,

обмена результатами исследований и внедрения их в практическую деятельность, пользования инфраструктурой и аппаратурой совместных мероприятий, привлечения международных грантов.

Предполагается активизация академического обмена студентами и преподавателями вузов-участников международного проекта, организация стажировок, подготовка совместных конференций и симпозиумов, публикаций, а также реализация программ экономического, экологического и общественного развития приграничной территории. Участники Сети уверены: создание совместного образовательного пространства откроет новые перспективы перед студентами и выпускниками вузов.

Одним из первых шагов деятельности консорциума будет создание научного журнала с высоким импакт-фактором и интернет-портала, который станет платформой для обмена необходимой информацией.

Следует заметить, что созданная Сеть университетов приграничья не является закрытой. Организаторы рассчитывают, что в ближайшие годы к ним присоединятся другие высшие учебные заведения. А это, в свою очередь, откроет перед участниками международной проектной деятельности еще больше возможностей и перспектив.

Соб. инф.

**НАУКА И ПРАКТИКА**

# ПРАВОСУДИЕ ОН-ЛАЙН

*(Окончание. Начало на 1-й стр.).*

– Судебно-правовая система Республики Беларусь сегодня находится в стадии развития и реформирования: ведутся поиски альтернативных и упрощенных способов судопроизводства, широко используются примирительные процедуры, внедряются элементы электронного правосудия, – рассказал организатор форума, заведующий кафедрой, кандидат юридических наук, доцент Игорь Эдуардович МАРТЫНЕНКО. – В июне в Минске состоялась заседание Совета по правовой и судебной деятельности при Президенте Республики Беларусь, на котором был рассмотрен вопрос концептуальных подходов правового регулирования судопроизводства в электронной форме. Ведущие ученые, юристы, представители госорганов констатировали, что в Беларусь созданы все условия для развития системы электронного правосудия, на законодательном уровне определены его принципы и даже внедрены в практику некоторые элементы.

В общем виде электронное правосудие можно характеризовать как совокупность электронных способов и форм осуществления отдельных процессуальных действий, а также передачи, обработки и хранения информации в процессе судопроизводства. Его составными элементами являются: доставка электронной почтой отдельных процессуальных документов, размещение на сайте суда вступивших в законную силу решений судов, рассмотрение дел с применением видеоконференцсвязи, возможность ознакомления с материалами дела посредством удаленного доступа.

По мнению участников международного форума, далеко вперед по использованию элементов электронного правосудия шагнули Хозяйственные (арбитражные) суды.

– Одна из стратегических задач развития электронного правосудия – максимальное внедрение видеоконференцсвязи, – подчеркнул Валерий Евгеньевич КОСТЮКЕВИЧ, председатель Хозяйственного суда Гродненской области. –

Завершив техническое переоснащение, сегодня мы ежемесячно экономим до 100 миллионов рублей, которые ранее тратились только на пересылку бумажной почты.

К слову, преимущества виртуальных заседаний положительно оценили представители белорусской и казахстанской судебных систем, впервые опробовавшие передовой опыт рассмотрения хозяйственных споров. Кроме того, Хозяйствен-

ный суд Гродненской области провел более 120 заседаний с использованием видеоконференцсвязи внутри республики.

Вместе с тем, активное внедрение информационных технологий в судопроизводство вызывает ряд вопросов, которые требуют дальнейшей детальной проработки.

– Например, чтобы рассмотреть дело, нужна безупречная работа всех IT-технологий, – поясняет Игорь Мартыненко. – А если связи нет? В судопроизводстве Беларусь это не является основанием для откладывания слушания. Если на судебном заседании с использованием видеоконференцсвязи необходим переводчик, то где он должен находиться – там, где рассматривается тяжба, или по месту нахождения свидетеля? Как предупредить ответчика за дачу заведомо ложных показаний или ознакомить участников судебного разбирательства с протоколом судебного заседания? Как защитить судебную информацию от хакерских атак или обеспечить подлинность электронной подписи? Грамотно и оперативно разобраться с подобными проблемами, выступить с экспертной оценкой существующей ситуации, разработать рекомендации и предложения по дальнейшей оптимизации судопроизводства помогут участники семинара.

Безусловно, использование информационных технологий при совершении отдельных процессуальных действий обеспечивает доступность, открытость, оперативность и эффективность правосудия, оптимизирует документооборот, способствует повышению уровня доверия граждан к судебной системе Республики Беларусь. Однако, следует помнить, что электронное правосудие ни в коей мере не заменяет обычное правосудие и не меняет его сущности: применение современных IT-технологий всего лишь оптимизирует судопроизводство и способствует правильному и своевременному рассмотрению юридических дел.

**Инна ДОБРЫДЕНЬ.**



[www.news.uvaga.by](http://www.news.uvaga.by)

**ПО СЛУХАМ И АВТОРИТЕТНО**

# Учись, студент!

**Цены на дополнительные образовательные услуги в ГрГУ имени Янки Купалы изменились с 1 октября.**

Система платных консультаций и пересдач для студентов в Гродненском государственном университете была введена еще в ноябре 2009 года. Тогда такая практика не стала явлением оригинальным: в большинстве вузов республики прейскуранты цен на дополнительные образовательные услуги уже были утверждены. По сути, практика обычная и закономерная: коль уж «мученик науки» прогу-

лял пару, не сдал вовремя зачет или экзамен, то пускай платят за своего рода индивидуальную «аудиенцию» и без того загруженного преподавателя. К тому, что «халива» закончилась, и систематическое непосещение занятий может ой, как больно ударить по карману, любители праздного времяпрепровождения вскоре поняли, приняли нововведение как данность и... занялись учебой.

Волна слухов и досужих домыслов накрыла студенчество вновь после того, как с 1 октября цены на получение дополнительных образовательных услуг изменились. Сколько будут платить за повторные пересдачи и дополнительные консультации самые беззаботные студенты? Расставить все точки над «!» мы попросили Юрия Яцентовича РОМАНОВСКОГО, начальника учебно-методического управления нашего университета:

– Основной целью введения

платных образовательных услуг является повышение качества образования и, соответственно, чувства ответственности студентов за результаты обучения. Сегодня у них есть возможность оплатить дополнительные консультации, ликвидацию академической задолжности и разницу в учебных планах при переводе или восстановлении в число студентов.

Если студент по неуважительной причине пропустил занятие или не выполнил контрольное задание, но в рамках

действующей в университете на-копительной рейтинговой системы желает повысить оценку промежуточной аттестации, усвоить и закрепить новые знания, то тогда он имеет право воспользоваться дополнительными консультациями. После того, как самостоятельно усвоенный материал будет продемонстрирован преподавателю, пропуск засчитывается как отработанный. Соответственно, несмотря на распространенное студенческое мнение, одной квитанции об оп-

лате не хватит для аннулирования «энки».

Ликвидация академической задолженности, по сути, пересдача любой формы текущего контроля – зачета, экзамена, курсовой работы. Здесь возникает еще один миф, который нужно развеять, о якобы прямой заинтересованности экзаменатора в как можно большем количестве пересдач. «За повторный прием зачетов, экзаменов, курсовых и дипломных преподаватели никаких доплат не получают, а значит заваливать на сессии студентов ради личных интересов им попросту нет смысла», – поясняет Юрий Романовский.

Ликвидация разницы учебных планов может потребоваться в случаях восстановления после отчисления, перевода на другую специальность или в другой вуз. Эта услуга предоставляется бесплатно, если данная разница возникла по объективным причинам: например, студент ушел в академический отпуск по болезни или был призван в армию.

Новая система оплаты в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы была утверждена с 1 октября 2013 года после тщательного анализа оказываемых услуг. Выяснилось, что большей популярностью у студентов пользуются дополнительные консультации. Чтобы как можно ребят смогли углубить знания по той или иной дисциплине, закрепить их на практике и в конечном итоге лучше подготовиться к сдаче экзамена, стоимость консультаций была снижена более, чем на 30 процентов и сегодня в соответствии с

прейскурантом составляет 40 тысяч рублей.

Следует заметить, что отныне, согласно новым правилам аттестации студентов, зачет и экзамен можно сдавать не более трех раз, курсовую работу – не более двух. Кроме того, чтобы студенты ответственно относились к подготовке к сессии, а не брали преподавателя измором, приходя в десятый раз на пересдачу, но с традиционно нулевым уровнем знаний, была повышенена стоимость пересдач. Так, например, повторный визит на зачет обойдется горе-студенту в 35 тысяч рублей, а встреча во второй раз на экзамене будет оцениваться – уже в 70 тысяч.

Введение подобной системы контроля внесло суматошу в стройные ряды работающих студентов. Напоминаем, что вопросы подобного рода всегда можно решить в деканате, получив разрешение на индивидуальный график занятий. Студенту, которому надо отлучиться по семейным обстоятельствам, также всегда пойдет на встречу.

Как видно, слухи о «драконовых мерах» оказались сильно преувеличеными. Цены вполне приемлемые, правда, при условии непосещения одной – двух пар. Если же пропуски и пересдача войдут в систему, – это заметно скажется на толщине кошельков. Причем, чаще всего родительских. Те, кто умеет считать деньги, поймут быстро: нерадивым студентом быть дорого. Поэтому вывод из всего вышесказанного напрашивается один: коль поступил в университет, то, будь добр, учись.

**Инна ДОБРЫДЕНЬ.**

**Устами студента**

Татьяна СУХОЦКАЯ, 2 курс, факультет математики и информатики:

– Я считаю, что отрабатывать пропуски – хорошо, особенно, если с помощью этого можно повысить оценку. Плохо лишь то, что они платные.

Роман ГАСПАРЕВИЧ, 3 курс, факультет истории, коммуникации и туризма:

– Мое отношение к отработкам? Отрицательное! Они никак не стимулируют к учебе и не влияют на сознательность студента. Тот, кто не хочет учиться, не будет этого делать ни при каких обстоятельствах.

Светлана АРТЮХОВА, 5 курс, филологический факультет:

– Я считаю введение платных отработок неправильным подходом. Нам надо равняться на Европу, где поступление в университет обуславливается жаждой знаний, а не чем-то иным.

Павел КАСКЕНОВ, 5 курс, факультет строительства и транспорта:

– Если учесть, что попыток пересдач зачетов, курсовых и экзаменов стало меньше, то очевидно, что и сумма, которую мы в итоге можем заплатить, практически та же. Другой вопрос, что теперь быстрее могут отчислить.



## ПРИЗВАНИЕ БЫТЬ ПЕДАГОГОМ



# Александр Александрович Мурашов: “Гродненскими студентами я живу”

**Н**а стене в зале красуются сабля и меч в резных ножнах. На полках стенного шкафа разложены клинки. Богатейшая библиотека, в которой выделяется серия книг о пошадях. Модели мотоциклов – гоночные и чопперы... Эти уникальные и в то же время неожиданные факты приватной жизни героя сегодняшней публикации, недоступные до сих пор широкому кругу зрителей, безусловно, сформируют мнение как о натуре увлеченной и разносторонней, добавят несколько ярких штрихов к его портрету.

Мой собеседник – Александр Александрович МУРАШОВ, доктор педагогических наук, кандидат филологических наук, профессор, доцент кафедры журналистики, отметивший недавно свой 50-летний юбилей. Кроме того, Александр Александрович заведовал кафедрой русского языка Московского психолого-социального института, был главным редактором журналов «Школа лидера» и «Воспитание в школе». Человек неординарный, незаурядный, творческий, с яркой жизнью и огромным запасом интересных историй. Внимательный учитель, который не оставляет студентов равнодушными. Он обожает Беларусь всем сердцем, Гродно стал для него «своим» городом. Он считает всех женщин прекрасными.

## О ВЫБОРЕ ПРОФЕССИИ ПЕДАГОГА

Моя первая любовь – юная учительница – была так красива и внешне, и внутренне, что казалось, она не идет по коридору, а словно парит. Я решил, что обязан быть достойным этой дамы.

Она была учителем рисования. Для дамы – это подходящее дело. Вот я и выбрал специальность не совсем дамскую – русский язык. Кроме этого в школе преподавал английский и рисование.

Откуда педагогика? Общение с большим залом. Мне было лет 25. Цикл моноспектаклей. В зрительном зале 500 человек. Я со сцены читал стихи. На память. Декламация перемежалась видеостендами и музыкой. Я не использовал микрофон, работал исключительно голосом. Так и научился говорить с аудиторией и понял, что без нее не могу.

Был вожатым в детском лагере. Все почему-то тащили мне стихи. Однажды позвонил человек и попросил, чтобы я прочел его стихи и дал советы. Мне так не хотелось ити на эту встречу. Я сказал в шутку, но серьезным тоном: «Возле Царь-пушки пойдет?». А он взмыли и согласились! Ну, что ж, я поперся в Кремль. Сел на ядро и начал говорить все, что думаю по поводу стихов. Говорил полтора часа. Как ни странно, этот человек все адекватно воспринял, изменил свою манеру письма и стал успешно публиковаться.

Я размещал в газете произведения своих школьников. Они все писали стихи, потому что видели, что я за них горю.

## Я счастлив.

## О ДОСТИЖЕНИЯХ

Я ничего не достиг. На старости лет читать лекции в университете – этого мало. Хотя должен был достичь большего.

Этот век начался для меня в издательстве – туда я на несколько лет ушел из науки. Выбирая, руководить мне издательством или кафедрой, я выбрал второе. Так и возникла кафедра русского языка Московского психолого-социального института.

В 2008 году я уехал из Москвы сюда, так как дал обещание бывшему ректору Гродненского университета Евгению Алексеевичу Ровбе. А я сдерживаю свои обещания.

## О БЕЛАРУСИ

В Беларусь ум – важное качество человека. Духовно я, пожалуй, родился здесь. А вы, белорусы, не цените того, что имеете.

Беларусь – это удивительная чистота. Чистота на улицах и в душах. Это умные, добрые и отзывчивые люди, которые, несомненно, достигнут величайших вершин. В России нет чего-то цементирующего, нет идеологии. Белорусы знают, куда они идут.

Когда в 91-ом развалился Союз, изменились студенты – у них стали другие глаза, пустые. Россия

впала в кому. Вузы разделились на государственные и частные. Студенты работали, а потому на занятия спали.

В Беларуси обучение в университете – важнейшее дело для студентов. Поэтому здесь столько учебных, ярких журналистов, педагогов, непревзойденных писателей.

Университет должен делать все, чтобы студент стал специалистом. Я увидел здесь четкую, отложенную систему образования. Преподаватели готовы проводить лишнее время на работе только для того, чтобы давать больше знаний своим ученикам.

Когда я говорю о Беларуси, у меня светятся глаза, как заметила знакомая из России.

Беларусь – страна чести, продолжение моей родины – СССР, где я был счастливым человеком, где меня окружали счастливые люди.

Многие спрашивают, что я говорю в Москве о России. Я говорю то же, что и здесь. Но более резко. Здесь я вынужден приукрашивать свою страну.

Спустя два года после моего приезда в Гродно, мне позвонили из Тимирязевки (Московская сельскохозяйственная академия имени К.А. Тимирязева, – прим. авт.) с предложением возглавить кафедру. Я объявил: «Нет, я не пойду». Гродно – мой город, потому что здесь мои студенты, мои коллеги – люди мыслящие глубоко и говорящие очень хорошо. Здесь моя Беларусь.

## О ГРОДНО И МОСКВЕ

Я бывал в Гродно с 2003 года регулярно. Светлана Михайловна Антонова проводила риторические фестивали, ради которых я сюда и приезжал на неделю. Также читал лекции как приглашенный преподаватель.

Уже тогда я понял, что здесь совершенно другой менталитет. Распахнув глаза, ходил по улицам Гродно. Будучи постояльцем гостиницы «Омега», из окна видел красивый парк. Смотрел на Швейцарскую долину и был потрясен: там спокойно гуляют влюбленные парочки. Здесь люди друг друга не боятся, они ощущают себя одной семьей. Это было для меня ново.

Поразили глаза городненцев: в них – ум, жажда знаний.

Но, как бы я ни любил Гродно, по Москве иногда скучаю. Раз в два месяца обязательно туда езжу. Там мои друзья, приятели, родственники. Услышать знакомые голоса – для меня очень важно.

Когда ко мне приехала однокурсница из Москвы, я провел ей экскурсию по Гродно. Она сказала: «Послушай, но ведь тут именно так, как ты говоришь!». Удивленные глаза и открытый рот – все то же самое, как было у меня. Российские друзья, которые бывают у меня, хором заявляют: «Ну, нам до гродненцев еще расти и расти!».

Гродно – это совершенно другая культура. В Москве я не видел костелов, особенно таких, как Фарный. Этот город привлекает своей

камерностью. Понаходу он для меня был вроде паузы.

Думал, два года – это максимум. Вообще, я не могу жить в городе, где нет метро. Поэтому купил машину, так как больше ни на чем не умею ездить. Я люблю ходить пешком. А когда-то участвовал в соревнованиях по спортивной ходьбе.

Гродно – это остановиться, насмотреться, написав несколько книжек, надышаться воздухом белорусских лесов, насобираться грибов.

В Москве же бешеный ритм жизни. Для меня Москва начиналась с карты: 312 километров метро, 188 станций и четкого представления о том, куда идти. За пять лет я пытался узнать Гродно. Но я его не знаю.

## О НЕСТАНДАРТНОМ ПОДХОДЕ К ПРЕПОДАВАНИЮ

Когда-то необычными казались мои уроки на поляне, на лыжах, в автобусе, в поезде...

Когда ездили на лыжах, дети видели воочию зарисовки Михаила Михайловича Пришвина. Чтобы разобрать произведения Николая Алексеевича Некрасова, мы забирались в купейный вагон. Я вел урок, рассказывал обо всем, о чем писал Некрасов. Были уроки во время поездки по Закарпатью.

Первый свой урок я провел в Пушкинской школе. В класс принесли бутылку, якобы прибитую к берегу. В ней было послание. Выяснилось, что некоторые знаки смыслились водой и годами. Дети с огромным удовольствием выполняли такое простое задание, как вставить пропущенные буквы.

Мы писали письма от лица героев того времени. Я удивлялся, как ребята делали сургучные печати на свои свитки, как состаривали бумагу и аккуратно выводили витиевые буквы. Я храню эти письма.

По специальности я еще и электротехник. Поэтому на моих уроках всегда было много техники. Я буквально набивал ей класс. Ребята сами делали электронную систему оповещения об ответе – я не вызывал ученика «по журналу», перед ним загоралась лампочка.

Гродненский вуз – это место, где я могу работать только голосом. А тащить на пары ноутбук для просмотра со студентами фильмов – своего рода моветон.

Если я не вижу широко раскрытых удивленных студенческих глаз – занятие прошло зря.

## О КОЛЛЕГАХ

Первый человек из Гродно, которого я узнал, – Светлана Михайловна Антонова. Конференция в Москве, 1998 год. Удивительное сочетание невероятной красоты, знаний и светлой души.

Для каждого из моих коллег, работа – это главное, это образ жизни. Для меня так же. Я рад, что здесь увидел единомышленников. Удивляюсь, как они выкладываются полностью, живут студентами, верят в них. И я стараюсь следовать всему этому. Я все еще продолжаю смотреть во все глаза на тех, кто стремится помочь в любое

время суток и при любых обстоятельствах. Пока есть такие педагоги – у страны есть будущее.

## О ПРОФЕССИИ ПЕДАГОГА СЕГОДНЯ

Первый момент – подвижничество. Это не профессия, а образ жизни. В 70-80-е было вполне естественным, что у многих педагогов нет семьи, нет детей. На это просто не хватало времени. Я пробовал совмещать семью и работу, но не вышло: либо я плохой семьянин, либо плохой педагог. Честьность – это жить своими детьми, студентами.

Второй момент – катастрофическая девальвация. Дело не в зарплате. Социальный и психологический престиж профессии стал низким. Сложилась традиция – если ты никем не можешь быть, ты будешь педагогом.

Современные педагоги не умеют говорить с аудиторией. А наставник должен научить лепить, оставаясь при этом немногим в стороне.

Девальвация объясняется еще и тем, что педагог адаптируется к уровню тех, кого учит. Конечно, он формирует будущее.

Третий момент – технизация современного образования. Актуализировалась странная мысль, что компьютер может заменить преподавателя. Это неверно. Учитель с каждой фразой вносит частичку своей души, а компьютер – это всего лишь его ассистент. Стремление к абсолютной технизиации может быть опасным. Все не станут идеальными преподавателями, но заменить их компьютерами – это преступление перед поколением.

Нужен ли педагог вообще? Безусловно. Людей могут формировать только люди.

## О ВЕРЕ В ТАЛАНТЫ

Сказать, что я от здешних студентов в восторге – ничего не сказать. Это люди удивительно светлые, их определяет жажда знаний.

Как говорил Айрис Мердок: «Посадите любого человека на скамью подсудимых, и он почувствует себя виноватым». Дайте человеку взмахнуть крыльями – и он взлетит.

В студентах я верю. Многие, окончившие университет с тройками, становятся потом настоящими специалистами. Просто они в то время себя еще не нашли.

Я часто цитирую студенческие строки в своих работах. Когда вижу, что состоялось творческое взаимодействие студентов и меня, преподавателя, то чего еще желать? В нашем университете нет тех, кто равнодушно записывает лекции.

Неумение следовать шаблону – это хорошо или плохо? Не знаю. В военном деле – хорошо и необходимо. Но во всех остальных специальностях, если человек не умеет работать творчески, то он не состоится. Можно говорить по шаблону, а можно вкладывать в каждую фразу афоризмы или образы.

## О ХОББИ И УВЛЕЧЕНИЯХ

Я собираю расписания электричек и их модели. В моей коллекции – 40 вагонов и составов. Я по-

внутренним убеждениям – железнодорожник. Обожаю электрички. Однажды я сделал папье-маше местности с домами, деревьями, железнодорожной, по которой ездили мои электрички.

Когда-то любил рисовать.

Я не умею быть вторым – только на коне и только впереди. Вторым быть не умею.

Может возникнуть вопрос, почему тогда я работаю рядовым профессором в университете? Потому что я могу наблюдать за жизнью вуза извне, а в студенческой аудитории могу быть первым.

Когда я переехал в 2008 году в Гродно, я занимался конным спортом, ездили в Стриевку.

Неудачей окончился мой парашютный прыжок. Я скрыл от инструктора, что у меня повышенное давление. Приземлился на березу. Во время полета у меня был гипертонический криз. Я даже не понял сразу...

Мне нравятся мотоциклы – это пик цивилизации. Обожаю скользь.

Раньше очень любил ходить на лыжах. Особенно в полной темноте, после пяти вечера. Лыжня сама меня вела.

Этот экстрем был в молодые годы. Мне кажется, в Гродно я постарел на лет 25. Я не был раньше преподавателем, а теперь им стал.

## О ВДОХНОВЕНИИ

Я черпаю вдохновение в аудитории студентов. Летом – в походах за грибами, в знакомых дамах, иногда в Москве.

В Гродно – именно в студентах, в возможности видеть, что я меняю или формирую их нравственные позиции.

Студенты не потерпят преподавателя, который неискренен с ними. А честность – это умение быть открытым, говорить так, как есть, не держать камня за пазухой и кукиша в кармане.

Жан-Жак Руссо говорил: «Видеть несправедливость и молчать – это значит самому участвовать в ней». Честность – это не молчать.

Однажды я был в судейской коллегии на турнире монологов на тему «Что такое счастье?». Студент высказал такую фразу: «Счастье бывает разное». Для Александра Александровича счастье – это когда мы знаем предмет. Мои коллеги посмотрели на меня с улыбками. А я сказал, что это в точку.

Быть педагогом – значит быть кристально чистым человеком, для которого дети, ребята, ученики – главное, для чего он существует на земле.

Я увидел Беларусь, нашел единомышленников. Я счастлив, потому что у меня такие такие потрясающие студенты. Гродненскими студентами я живу. Чувствую себя абсолютно востребованным, видя в глазах молодых людей отражение и понимание тех мыслей, к которым подвел их я.

Анастасия КАЛАЧ,  
студентка 5 курса  
специальности «Журналистика».

**ПО ПОВОДУ**

**ВЫСТАВКА-ПРЕЗЕНТАЦИИ «Мамочка, я тебя люблю!» прошли в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы. Их организаторами выступили социально-педагогическая и психологическая служба университета, Гродненский зональный центр гигиены и эпидемиологии, а также Гродненский центр защиты материнства Гродненской епархии Белорусской православной церкви.**

**ВО ИМЯ МАТЕРИНСТВА**

На уникальной выставке информационно-образовательных материалов «Не убей!» поднимались вопросы нравственного воспитания молодежи, проблема абортов. Специалисты рассказали о зарождении новой жизни как о главном подарке для родителей. Особое внимание было обращено на физиологические и психологические последствия после намеренного прерывания беременности. Студентам предлагалось подумать над понятиями нравственности, реальной и ложной близости. Во время мероприятия демонстрировался видеоролик, в котором аборт рассматривался как акт насилия и убийства ребенка. Распространялась литература о здоровом образе жизни, позитивном отношении к семье. В конце мероприятия студентки в возрасте от 17 до 22 лет приняли участие в анкетировании.

Из полученных результатов можно сделать вывод, что самыми ценными для девушки являются: здоровье – 98%; семья – 96%; дети – 58%; достаток – 16%; образование – 14%. Наиболее важными факторами семейного благополучия они считают здоровье детей – 90%; любовь – 72%; доверие друг к другу – 66%; духовное единение, моральная поддержка – 48%; материальный достаток – 38%.

Результаты опроса показали также, что самыми популярными источниками информации по теме сохранения и укрепления репродуктивного здоровья для студентов являются мероприятия, проводимые в учебном заведении, Интернет и СМИ.

По мнению организаторов, данная акция играет немаловажную роль в формировании имиджа здоровой и крепкой семьи, а также способствует просвещению молодежи в вопросах здорового образа жизни.

**Социально-педагогическая и психологическая служба университета.**

**ЖИЗНЬ КАК ЕСТЬ****Без отрыва от учебы**

www.missis-ippi.ru

Ежегодно в октябре мы отмечаем День матери. О важности и необходимости этого праздника говорить не приходится – это повод лишний раз напомнить нашим дорогим мамам, как мы их любим. Они дарят нам самые теплые чувства, с родным образом ассоциируются только светлые воспоминания. Первые уроки жизни мы также получаем от мамы: учимся нравственности, доброте и терпимости. А что если мамы еще студентки? Удастся ли им совмещать такие непростые вещи как получение высшего образования и воспитание малыша?

Человек, как известно, учится на протяжении всей жизни. И эти знания не ограничиваются одной областью. Посвящая свою жизнь, например, изучению иностранного языка, мы параллельно будем осваивать и другие науки, будь то искусство общения или умение готовить. Как оказалось, студенты вполне могут совмещать учебу и воспитание детей.

Конечно, без трудностей не обходится: дети у родителей-студентов еще маленькие, кому-то обязательно нужно быть рядом. Не все имеют возможность заботиться о малыше и посещать занятия еще и потому, что попросту не хватает сил, поэтому берут академический отпуск.

В ГрГУ имени Янки Купалы молодых родителей не так уж много: около 120 студентов и магистрантов. Больше всего юных мам на факультете истории, коммуникации

и туризма, филологическом, педагогическом факультетах и факультете психологии. Причем, как показывает практика вуза, студенты чаще отказываются от академотпуска и переходят на свободный график обучения.

Что же думают по этому поводу сами молодые мамы?

Студентка 5 курса факультета истории, коммуникаций и туризма ГрГУ имени Янки Купалы Иоланта Будило так рассуждает о своем новом статусе:

– Сложно, но возможно. У меня есть прекрасная возможность быть с ребенком, учиться, не переводясь на «заочку» и не уходя в академический. Я ничего не теряю. И потом, когда обязанностей появляется в два раза больше, то и сил, как ни странно, тоже прибавляется. Я должна все успевать, ведь я теперь – пример.

Однокурсники с пониманием относятся к молодой маме.

– Я не считаю несправедливым, если маме-студентке преподаватель поставит зачет или экзамен автоматом. Потому что расти ребёнка и ухаживать за ним непросто, на это требуется много времени. Тем более, для каждой мамы ребенок будет на первом месте, а уж потом – учеба, работа, – считает одногруппница Анна.

Действительно, молодые мамы – пример не только для своих детей, но и для остальных студентов. Это мотивация к учебе и отличный способ избавиться от внезапно одолевающей лени. Приходит понимание того, что счастье так просто неается. И такая жизнь вызывает безграничное уважение. Особенно, когда некоторые студенты, не имея других обязанностей помимо учебы, умудряются жаловаться на жизнь, нехватку времени и усталость. Самое главное, как оказалось, – уметь распределить свое время.

**Оксана БОГУЦКАЯ,**  
студентка 5 курса  
специальности «Журналистика».

**ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР ИНФОРМИРУЕТ****В ОКТЯБРЕ ВЫШЛИ В СВЕТ УЧЕБНЫЕ И НАУЧНЫЕ ИЗДАНИЯ**

- «Веснік ГрДУ» серыя 3 №2 (156) 2013 «Філалогія. Педагогіка. Психологія».
- «Веснік ГрДУ» серыя 4 №4 (157) 2013 «Правазнаўства».
- «Веснік ГрДУ» серыя 6 №3 (158) 2013 «Тэхніка».
- «Веснік ГрДУ» серыя 2 №3 (159) 2013 «Матэматыка. Фізіка. Інфарматыка, вылічальная тэхніка і кіраванне».
- «Методыка ознакомления школьников с профессиями»: пособие / С.Н. Курковская.
- «Актуальные проблемы психологии личности»: сб. науч. ст. / ГрГУ им. Я. Купалы; науч. ред.: К.В. Карпинский, Н.Р. Салихова.
- «Моя научная деятельность = My scientific research»: пособие / О.Л. Малышева, Е.О. Мочалова.
- «Репертуар хорового класса»: пособие / А.О. Сербул.
- «Найменні асобы ў беларускай і англійскай мовах: семантыка і структура»: манагр. / А.А. Мачалава; пад навук. рэд. П.У. Сцяцко.

Заснавальнік:  
УА «Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт  
імя Янкі Купалы».

Рэгістрацыйнае пасведчанне № 1083 ад 21.01.2010.

Адрас рэдакцыі: вул. Ажэшкі, 22, пакой 2086, 230023,  
Гродна. Тэлефон 73-19-52.  
Рэдактар: Іна ДАБРЫДЗЕНЬ.

Падпісаны да друку: 25.10.2013 у 09.00.  
Аб'ём – 2 друк. арк. Тыраж 1000 экз. Заказ № 5860.  
Друк: ГАУПП «Гродзенская друкарня», г. Гродна,  
вул. Паліграфістаў, 4

**МЫ ПАМЯТАЕМ**  

# Настанік. Асоба. Патрыёт



09.09.1936 - 21.10.2013 гг.

21 кастрычніка 2013 года на 78-м годзе жыцця спынілася сэрца выдатнага вучонага, кандыдата філософскіх навук, прафесара Сяргея Аляксандравіча ГАБРУСЕВІЧА.

Сяргей Аляксандравіч нарадзіўся 9 верасня 1936 года ў вёсцы Верхаяльны Бераставіцкага раёна. У 1954 годзе скончыў Малабераставіцкую сярэднюю школу, а ў 1965 – гісторыка-філалагічны факультэт тады яшчэ Гродзенскага пединститута. Гады з 1966 па 1969 працаваў у аспірантуры Беларускага дзяржаўнага ўніверсітета. Тут жа ў 1970 годзе малады вучоны бліскучка абараніў кандыдацкую дысертацыю.

Гродзенскому дзяржаўнаму ўніверсітету імя Янкі Купалы Сяргей Аляксандравіч Габрусеўч прысыяці большую частку свайго жыцця. За 46 гадоў бездакорнай плённай працы ён працаваў усе прыступіў кафедрнай лесвіцы: ад асістэнта кафедры да прарэктара па навуковай, а пазней па вучэбнай працы. У апошні час займаў пасаду прафесара кафедры турызму і культурнай спадчыны нашай ВНУ.

Асноўнай тэмай даследчай працы Сяргея Аляксандравіча Габрусеўч быў історычны ўспагальніцтва беларускай культуры і яе абласнога адзінства. Ён уважаў, што беларускі народ заснаваў і развіў сваю національную ідентытатыўную ідэю, якая заснавана на беларускіх традыцыях і народнай майстэрні.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.

Сяргей Аляксандравіч заслужыў сябе ўсе ўзнагароды і заслугі, якія ўзнагародзяюць беларускіх вучоных і специялістаў.